特別企画！総天然色でお贈りする「ただいま開発中！」

コンパイルクラブ



総力特集 ▶▶ Disc Station 12号

速報 ▶▶ PSぷよぷよ通

60

1996年9月発行

特別付録！描き下ろしカレンダー付き！

好調 COMPILE RACING 通信

Disc Station 12

秋号

© COMPILE 1996

定価 1,980円（税込）




おなじみの「なぞぷよ」も
256色化のうえ
OP・EDもついて大変身！
圧巻の全９種類
読者参加コーナー
「の〜コネハートランド」
更にファン必見モノの
魔導物語アニメムービーに
スクリーンセイバーなどなど
もうDSのために
パソコンを買っても
惜しくないね！
いやホント・
内容は充実しまくり
でも　お値段はそのまま！
Disc Station vol.12
全国書店にて発売中のはず！
…「はず」って
なによ？
だって…
……
パタン
絶賛発売中！
よろしくねーッ
のハズ！
楽しさぎっしりのDSは
書店でお求めください！
DS12号はWindows95専用で、
Direct-X対応のグラフィックアクセラレータが必要です。
◆推奨環境◆
CPU　Pentium100MHz以上
メモリ16MB(以上)
Sound Blaster16以上
４倍速CD−ROMドライブ
気になる
内容の紹介は
次ページから！
ちゃんと出てますので安心して下さいね
編集・販売／（株）コンパイル

Disc Station



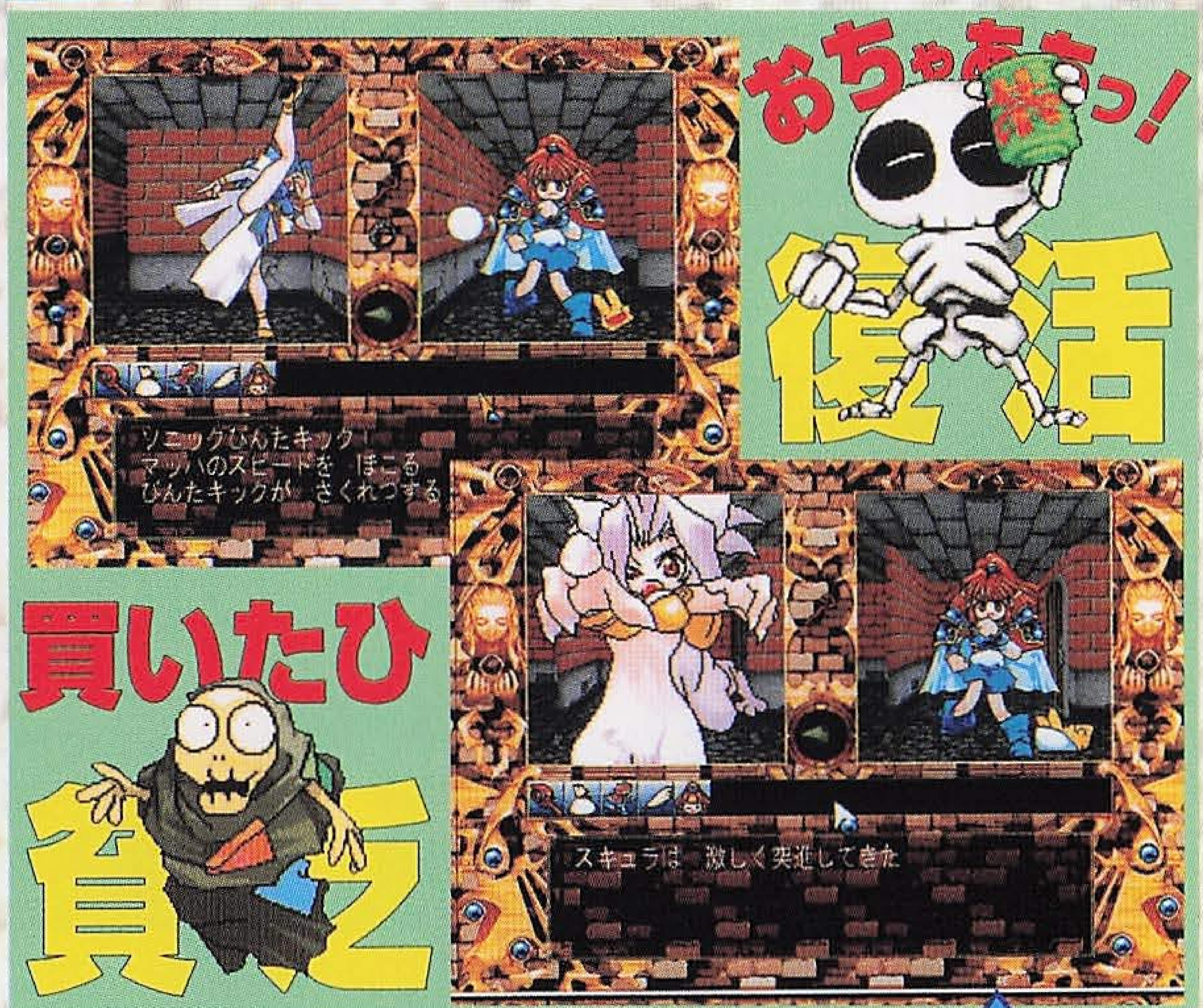
君はもう体験したか？

9月6日に、ついに発売した「Disc Station vol.12」。みんなもう遊んでくれたかな？今月も続いての特集だぞ！



↑寿三郎センセの美麗イラスト。表紙とは、別バージョンだぞ。

てなわけで、最初は新作魔導物語から前回未公開分のカットを載せてくぞ



戦闘シーンは、敵も自分もアニメーションしまくりなんだ。この動きを紙面で表現できないのが凄く残念っ！　写真で我慢してくれぃ。

てなわけで、残りはゲームの中で、直接確認してくれぃっっ！



出会える時を待ってるわよっ！





さて、続いては、これまた人気のキャラが爆弾持って大暴れ！　のアクションゲーム、「ボンバースルーGoGo！」の1P特集だ。今回はキャラクターの紹介と、攻略に役立つ（？）ワンポイントテクニックを掲載しておくぞ！　役立ててくれぃ。

ビリード・バ・ビーン



通称ビリー。正義感あふれる熱血野郎だが、抜けてる所も多少あり。バランスのいいキャラ。

マルガリータ林田



ビリーの幼なじみで、元気な女の子。移動速度はやや遅めだけど、羽を使って飛ぶ事ができるぞ。

イヴァン・ペントロヴィッチ・ギンフスキー



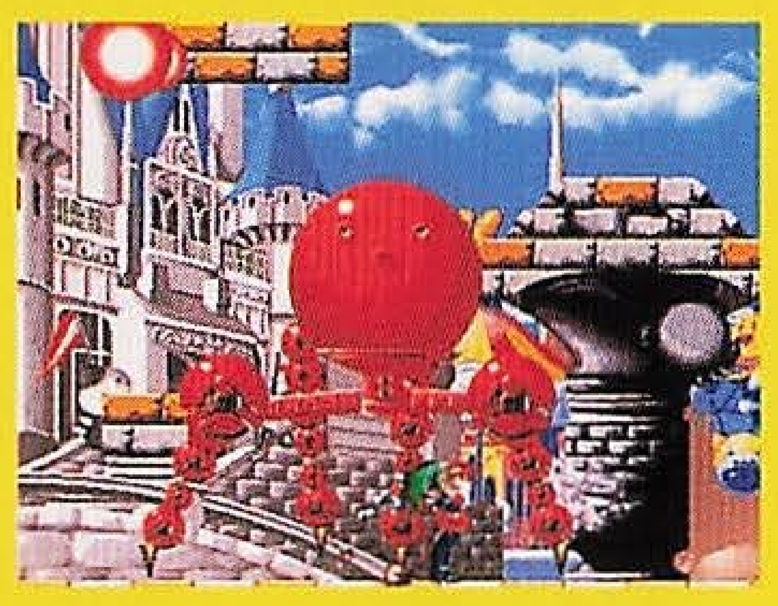
ペンギン王国の王位を継承したイヴァン。スケートブーツをはいてるんで、歩いただけで滑ってしまうけど、ダッシュ中無敵だぞ。

おや？ こいつは？

謎

ワンポイントテクニック！

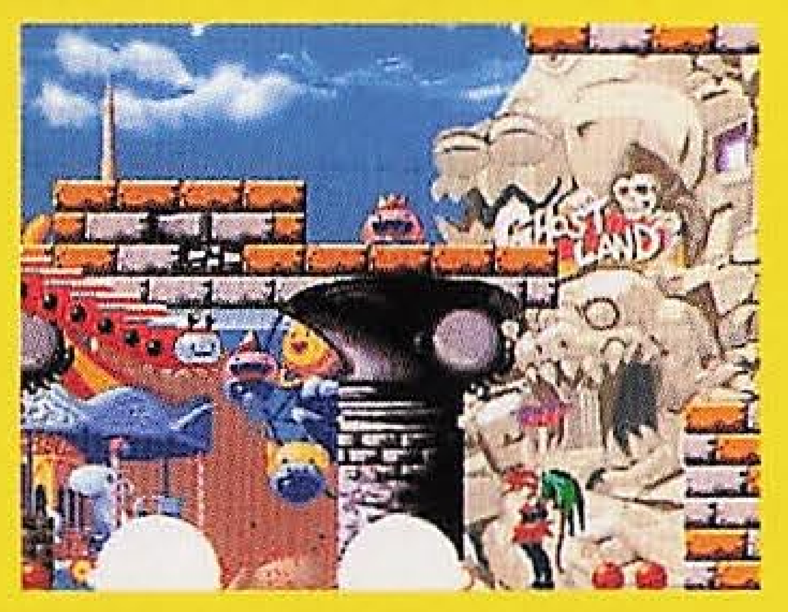
WORLD1のボスの第二形態には、足に当たり判定がないぞ。これをうまく使うと楽勝だぞ。





WORLD2のタクミって、どんどん敵を作って困るよね。では先にカマドを壊してみると・・。

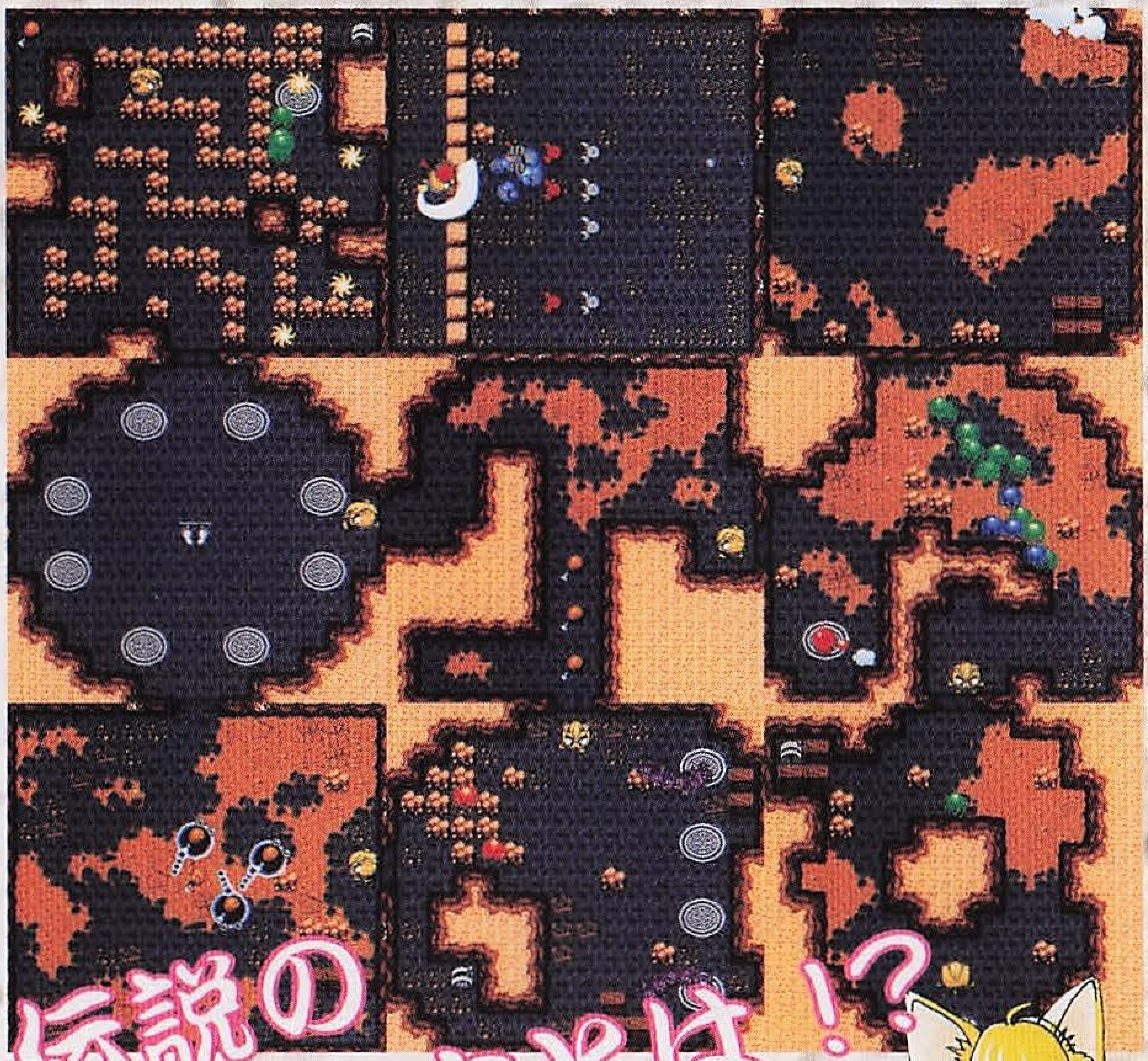
置いた爆弾に爆弾か爆風を当てると誘爆が起こるんだ。誘爆で、敵を倒せば高得点だぞ。



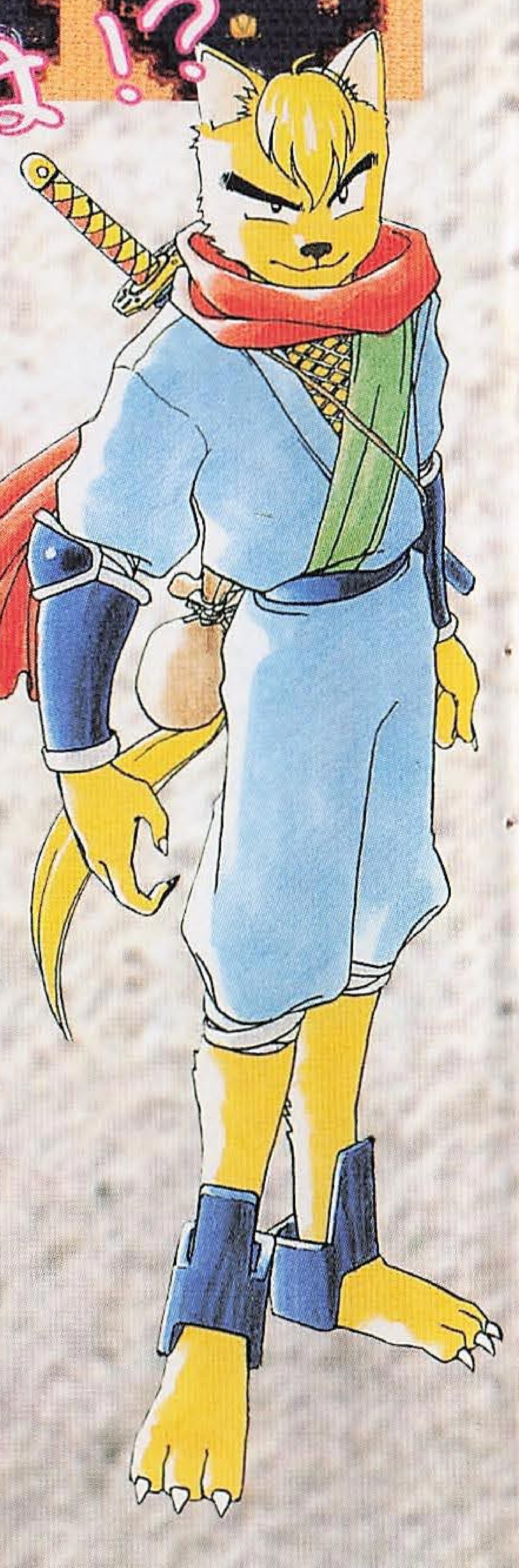
幻世快進劇



DS12号発売から１週間は経っちゃったわけだけど、新作幻世はクリアできたかな？　ゴールまでのルートが複数あるこのゲーム、ルートによってはすごく遠回りになっちゃったりするよね。今回は発売後ってことで特別に１面の全マップを紹介！　この面は真ん中の肉を３つすべて取るか取らないかでゴールまでの距離が変わってしまうので要チェックだ！



伝説のエロ本とは!?

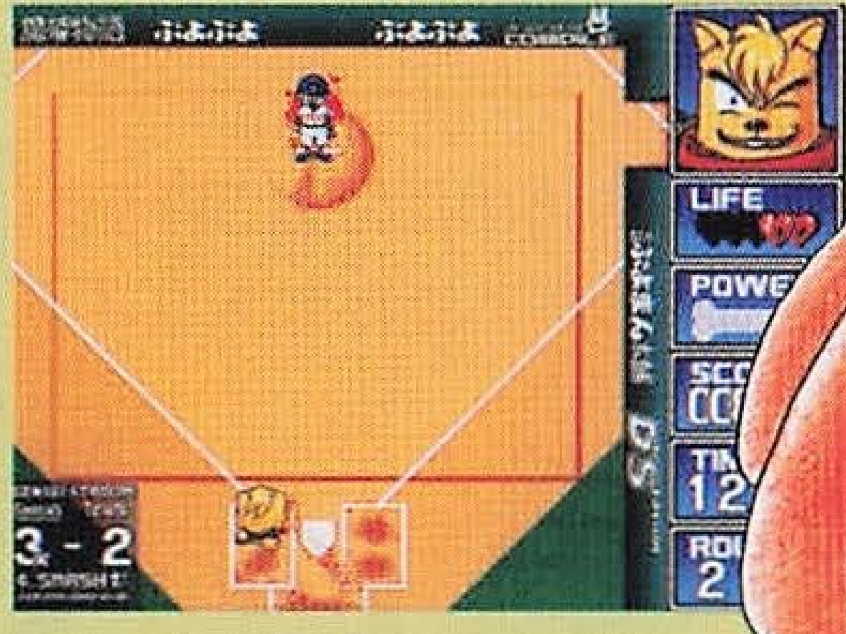


先取り!

裏技情報

今回、幻世快進劇スタッフからコンクラ読者のためにってことで、隠しステージと隠しモードの情報を教えてもらったので、どーんと紹介しちゃうよん。これで幻世が10倍楽しめる…かな？

ひとつめ ２面に野球の勝負を仕掛けてくる敵がいるので、まずそいつの投げる球を３球打とう。そうすればピッチャーは悔しがり新たな扉が開くけど、とりあえず、まだじっとしていよう。するとピッチャーは立ち上がり、背中に炎を背負って再び球を投げ始めるので、それからさらに10球打ち続けると隠しステージへの道が開かれるぞ。



ふたつめ ステータス設定で１番上をタイトル、２番目をなしに設定すると（３番目以降はなんでもいい。）虫モード（岩を崩すと虫がでる）になるぞ！　ほかにも上４つを○○○といった順番にすれば無敵モードにも!!



あっぷるそーす
スナイパー



今回のあっぷるそーすはなんとカラーで登場！　さらに内容もひと味違っていて、凄腕のスナイパーとなったプレーヤーが受けた依頼をこなすことで、ひとつのストーリーが展開していくんだ。中にはDSをずっと楽しんでくれている人には懐かしいキャラも登場するぞ！



なぞぷよ



Windows95版になって、なぞぷよも大幅にパワーアップ！　まず、DSだけのオリジナルストーリーの要素が加えられたため、オープニングとエンディングがついた！　グラフィックも強化！　各キャラごとのデモもきれいになったぞ！　ほかにも、操作感覚がコンシューマーと同様になったり、クリア条件がノルマ制になったりと様々なリニューアルが施されているぞ！



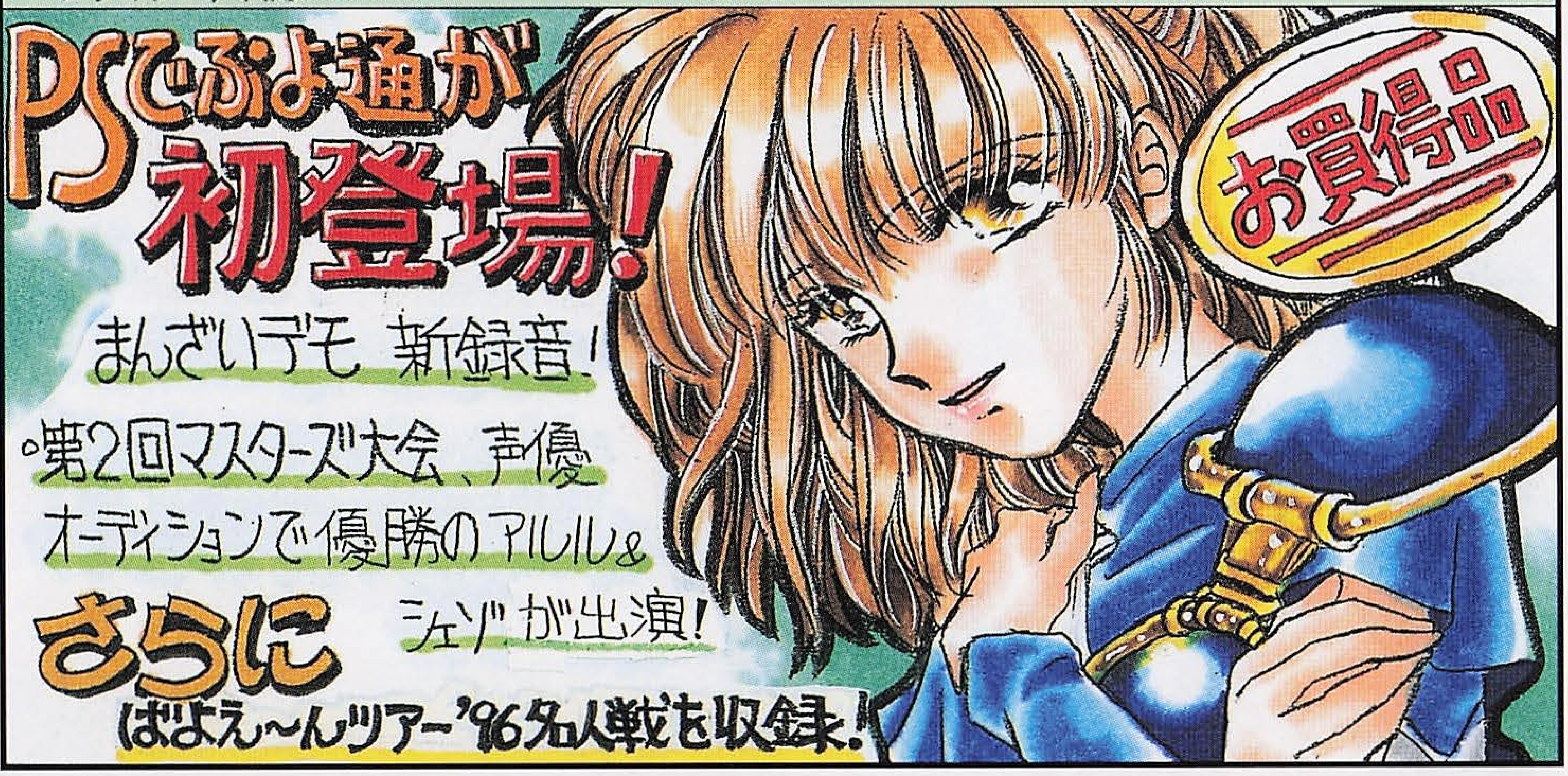
動作環境

必須・日本語版Windows95が動作する機種・要DirectX対応グラフィックアクセラレータ・要CD-ROMドライブ
推奨・Pentium100Mhz以上・メモリ16MB以上・4倍速CD-ROMドライブ搭載・Sound Blaster16以上

ただいま開発中！

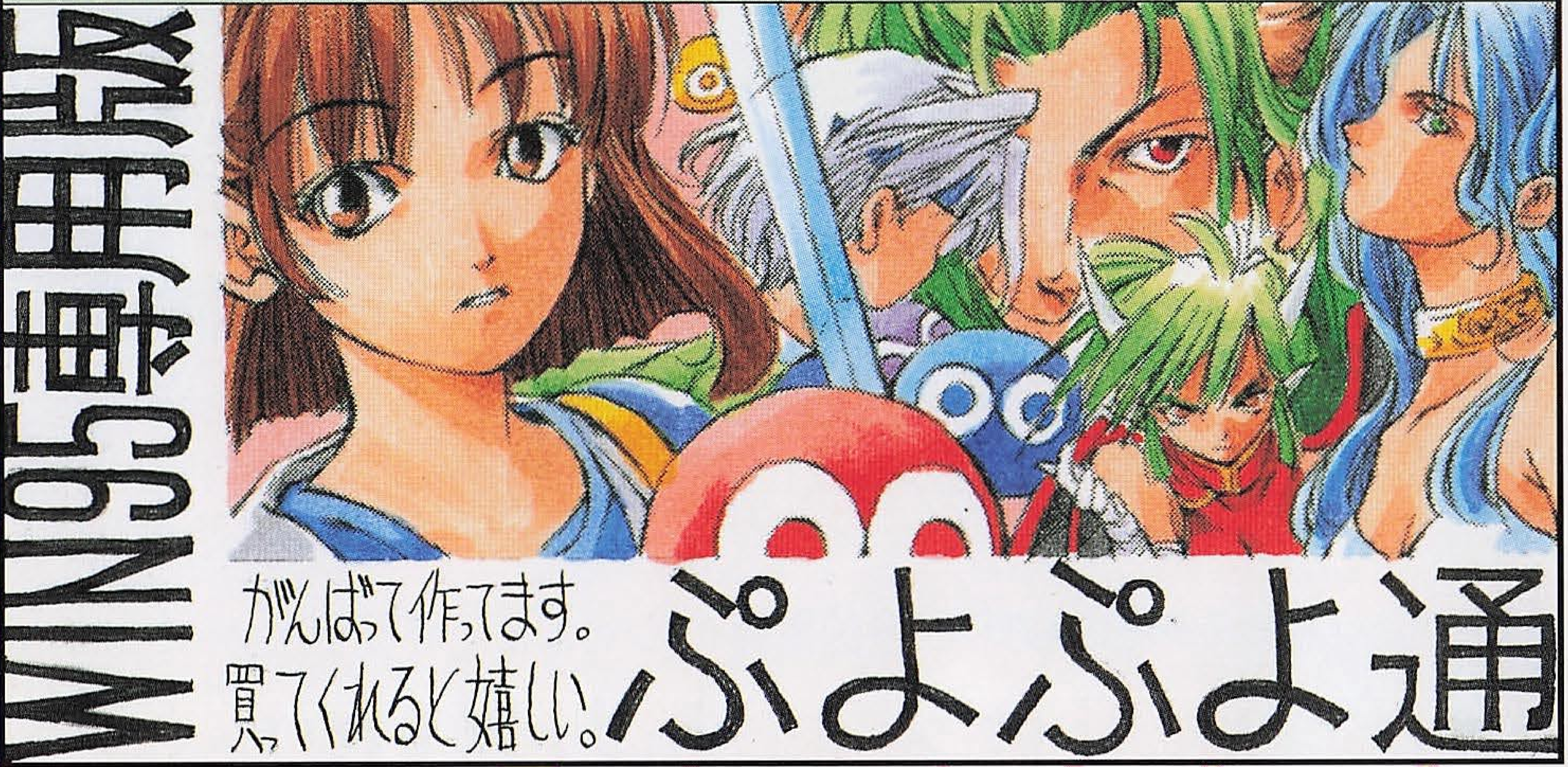
PS	ぷよぷよ通 決定盤	発売予定日：'96年11月15日	予定価格：4,800円(税別)

ディレクター／谷田貴史　プログラマー／萩原孝之、東田貴徳
デザイナー／RIU



WIN95	ぷよぷよ通	発売予定日：'96年11月15日	予定価格：5,800円(税別)

ディレクター／久等紫遠　プログラマー／TAKESHI、YON
デザイナー／たみ　サウンド／長尾英之助、他一名



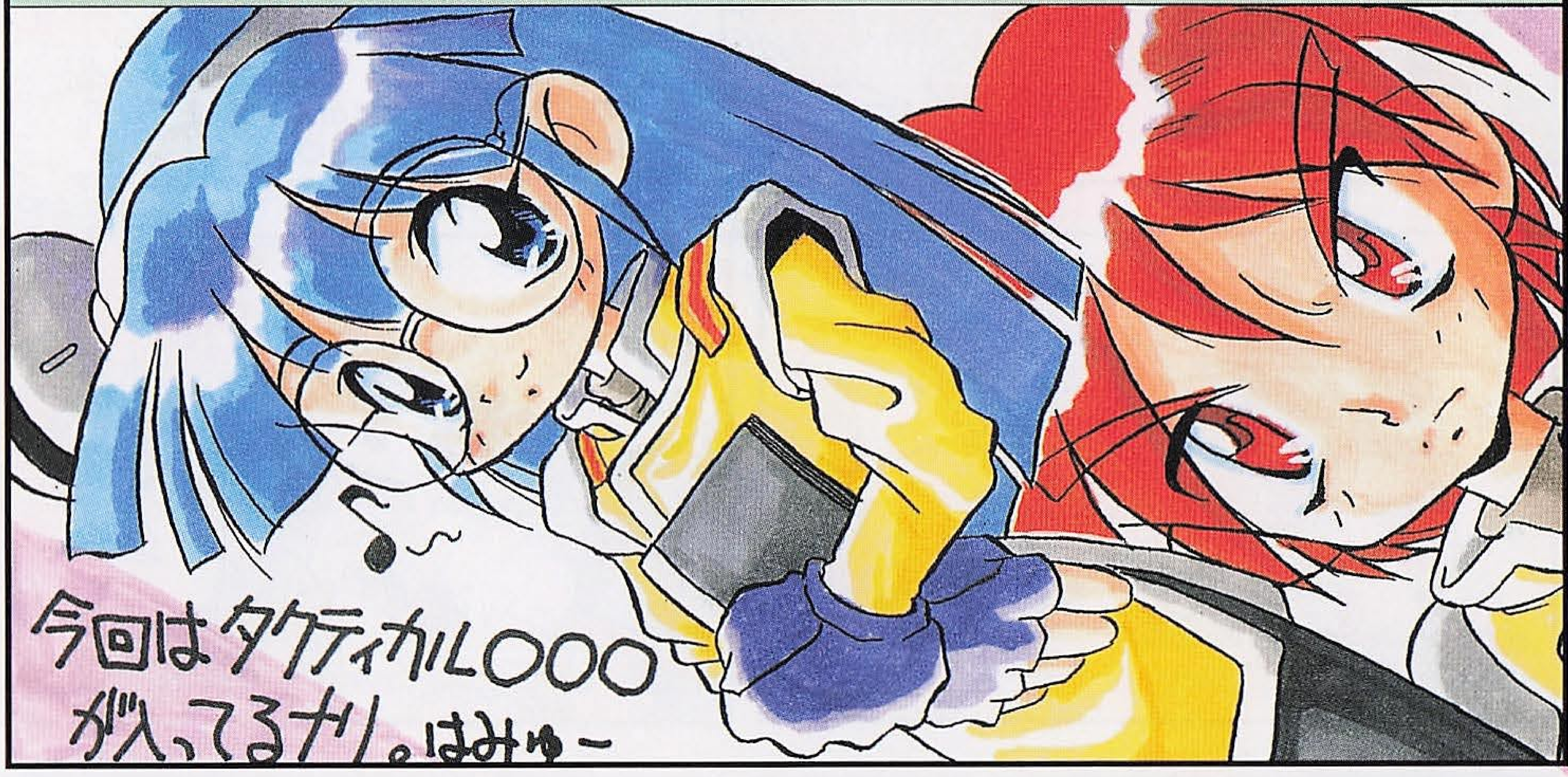
いよっ! オレだよ!(誰だ。) 今作ってる最中なんでよ、もちーっと待っててくんねェーかな。そのかわりといっちゃぁーなんだけどよ、開発チーム描き下ろしのすんげェーイラスト、見せてやっからよ! どーでェー、今回はカラーだぜ、おい! ありがたいねェー! お気に入りのゲームがあったら、チェックしといてくれよ! たのんだぜ! えっ、ところでオレは誰かって? 名乗るほどのもんじゃねェーけどよ、今春銀次っつうんだ! ヨロシクな!



DS13号 あっぷるそーす めざせ!! 宇宙英雄

発売予定日：'96年12月上旬　予定価格：1,980円(税込)

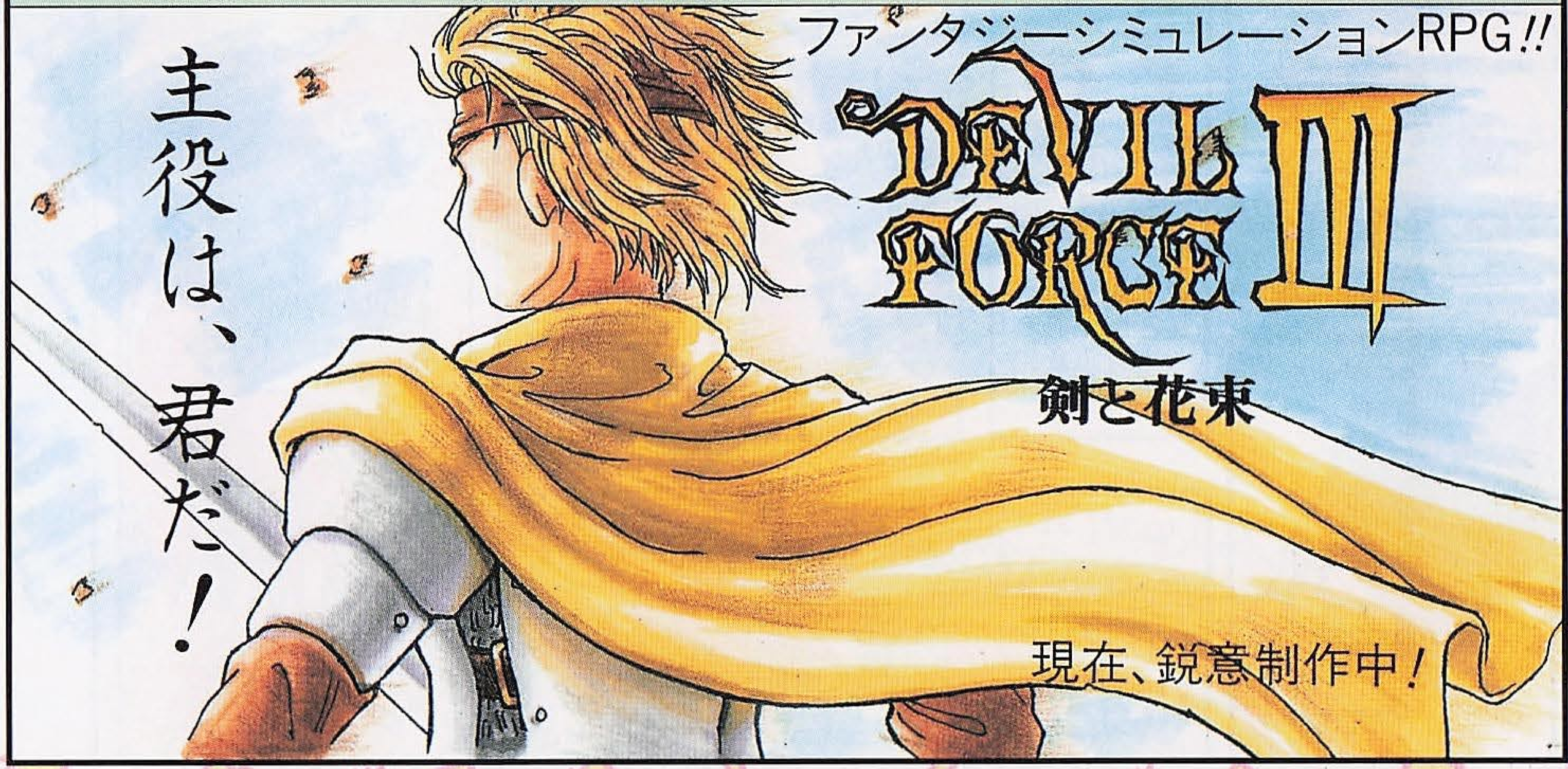
ライター兼プログラマー／眠兎
デザイナー／うつつかづひこ、あべおさみ



DS13号 デビルフォースIII～剣と花束～

発売予定日：'96年12月上旬　予定価格：1,980円(税込)

プランナー／オカリナ惣一郎　グラフィック／あじゃり
プログラム／木造稲三　サウンド／和田素輝美




ボンバールGoGo!
ジャンプヒーロー外伝2
ついに帰ってきたぜ
ジャンプバリバリ
アクションゲーム
ジャンプヒーロー
がっ
おぉ
というわけで、いきなりだが
ジャンプヒーロー・ファイト、レディ…
まあてぇいっ
きゅーっ
ゴ
しばらくおまちください。
テレビなになぜ
DS12号に同時掲載の新作魔導物語もよろしくねん♡
おぉ
なにしよんなっ！
もぉすこしで死ぬとこだったぞ！
あーのーねぇ
ちっちっちっ
こんどのジャンプヒーローは固定画面のアクションゲームでしょぉ？　わかってんの？
あ？
ずずい
お、おう
と、いうわけで。こんどのジャンプヒーローのウリはこれっ！
ほー
お
ドカン
ドカン
爆弾を連鎖させてE気持ち！めざせ！高得点！
多関節でウネウネうごいちゃうボスキャラ！
うねー
おぉ
それなりに美しいCG画面！
なんだ？コレ…
それなりに？うつくしい？
…だから ジャンプヒーローの ウリ…
いやー まー
てなわけで、本当かどうかは実際にプレイしてたしかめてみてねん
もしかして ゆーざーを バカにしてる？
そんなこと ないって
おぉ
乞う、ご期待。

■コンパイルネットワークニュース VOL50

まな板の上のカエル

ケロルは先日、右足骨折で骨の中に埋めた金属棒を取り出す手術を受けたが、その際、下半身麻酔をされているにもかかわらず、モーレツな痛みに悶絶。そして手術が終わり、手術室から病室へ戻るとき、執刀医から「キミ、体が大きいから、麻酔の量が少なかったかもね」と、たいがいなお言葉を頂戴した。

ひょいぱくガメ

ケロルはこのたび、銭ガメを購入。専用のエサも購入し、毎日与えているが、エサの説明書には「1日1回、食べ残しがないように与える」と書いてあるのに、なぜか1日4回もエサを欲しがるカメに、「ヒソク」という名前をつけたくなる、今日この頃。

隔月刊「おかあちゃん」

ちゃくちゃくとおなかが大きくなっていく村長さわ氏。いいかげん体に負担をかけないようにしなければいけないのに、いまだにアフター5の活動が活発なようで、ときには風邪をひいたりして周囲をハラハラさせている。

沢渡寿三郎のスタイル

デザイナーの沢渡氏は、「よいゲームをプレイするときは、かならず正座で臨む」そうで、先日発売された「ヒゲおやじ64」も正座プレイを敢行し、プレイ後に足のシビレで悶えていたらしい。ところで氏は、「某病院の人々」も正座でプレイしていたのだろうか？　だとしたら、ちょっとイヤ。

筋肉胃袋番付

7月某日、ボーリング大会敗者である、どら氏の「ビッグマック4個とポテトのMサイズを喰らう刑」を執行、チャレンジャーとしてさこんつ通氏、むらさき朱氏も参加した。結果はさこんつ通氏が34分で完食、大喰チャンピオンに輝いた。続いてむらさき朱氏も完食したが、肝心の激辛大王どら氏は、ビッグマック1個を残し、46分でリタイアした。さこんつ通氏いわく、完食の秘訣は「ポテトを先に倒す」こととか。

今月の表紙

沢渡氏入魂のDS魔導物語。さすがです。氏は、この魔導のテストプレイも正座で臨んでいたのでしょうか？　裏表紙は、最近アクションフィギュアと太ももにこだわる小玉大合体氏のボンバースルーGOGO！　で、キメ。



コンパイルクラブ 60 もくじ

のーみそコネコネ COMPILE

元祖ぷよまん本舗だより 広島本店

© COMPILE

1996年 9 月15日発行（第 7 号）

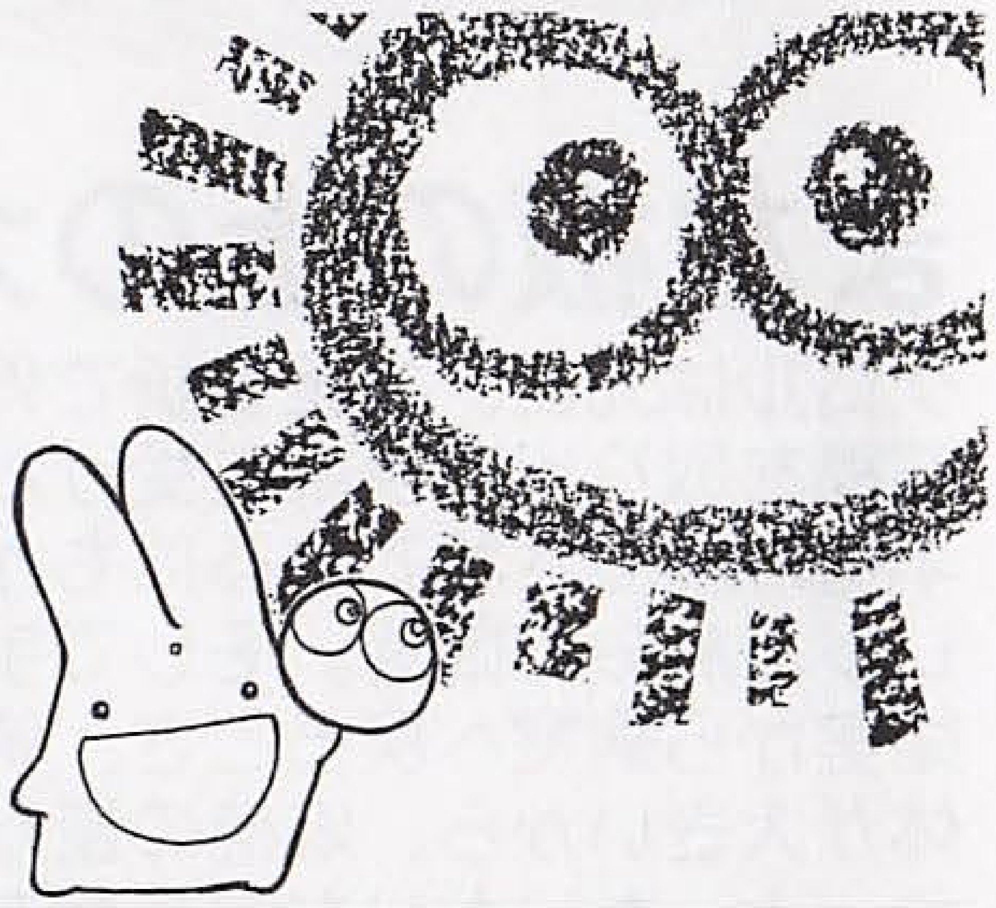
発行所 株式会社 コンパイル

〒732 広島市南区京橋町 1 － 7

アスティ・第一生命ビル

PHONE：082－263－6165

新商品紹介！

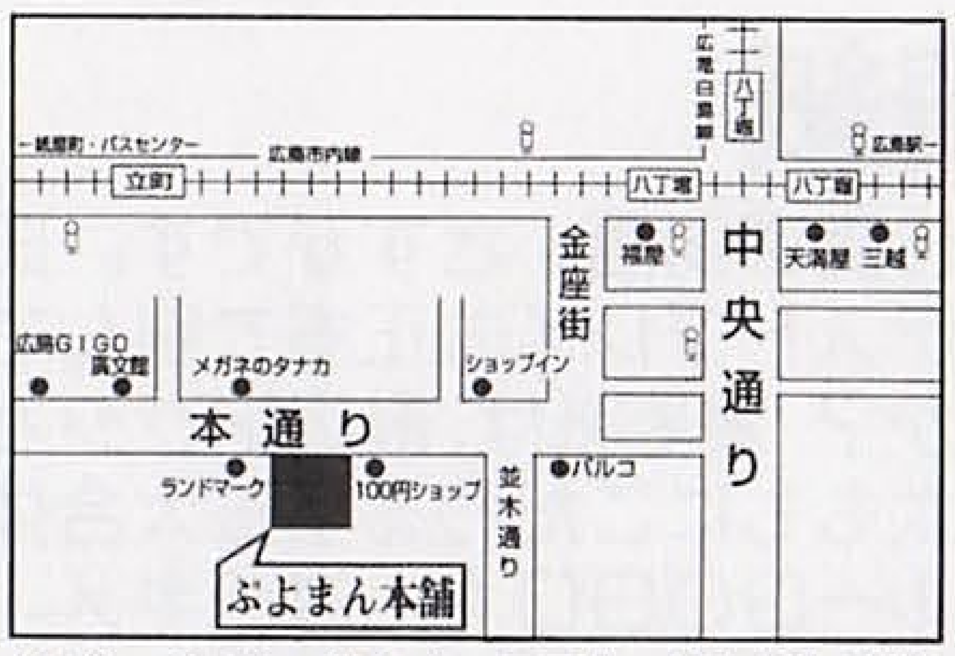


今回は新商品がたくさんあるのだ！　ほとんどは45ページからの『ももも通販ダイジェスト』にカラーで載っているので、ここではそれ以外の新商品を紹介しちゃおう。

まずは、絶好調のコンパイルレーシングヤマハ関連のウェアー３点からスタートだ！

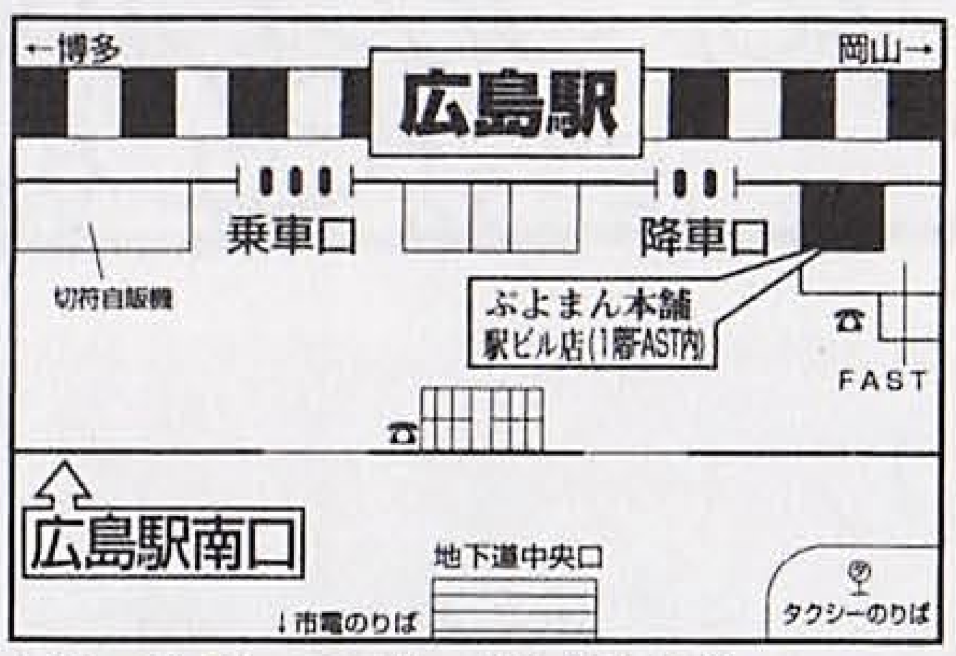
ぷよまん本舗各店

①広島本店



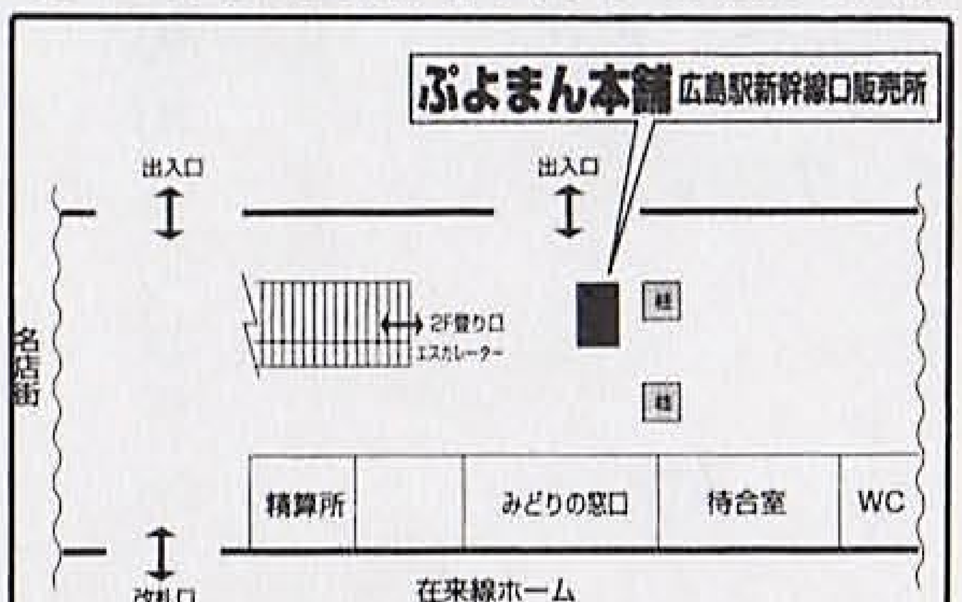
10：00～20：00　第２水・元日休　082-504-6636
最寄り駅は広電・立町駅です。

②広島駅ビル店



9：30～20：00　元日休　082-506-3200
ＪＲ広島駅、南口改札口を出てすぐ左『FAST』内です。

③広島駅新幹線口販売所



9：30～18：00　元日休　082-506-3200
ＪＲ広島駅新幹線口・みどりの窓口正面。通称『北口店』。

●コンパイルレーシング96Tシャツ



アッシュ地に『コンパイルレーシングヤマハ』のロゴが、黄色と紺色にキマっています。胸と背中の両方にプリントあり。手に汗握るレース観戦、夏が終わってもＴシャツの季節は終わらない!?

●コンパイルレーシングパーカー



……それでもＴシャツの季節が終わっちゃったらコレ！　黒地に蛍光ピンクのロゴが、これまたキマってるんだな～。ナイロンの質感がハードな感じで気持ちいい。ちぃとしばれる日のレース観戦にはこの一着(笑)！

●コンパイルレーシングスィングトップレプリカ

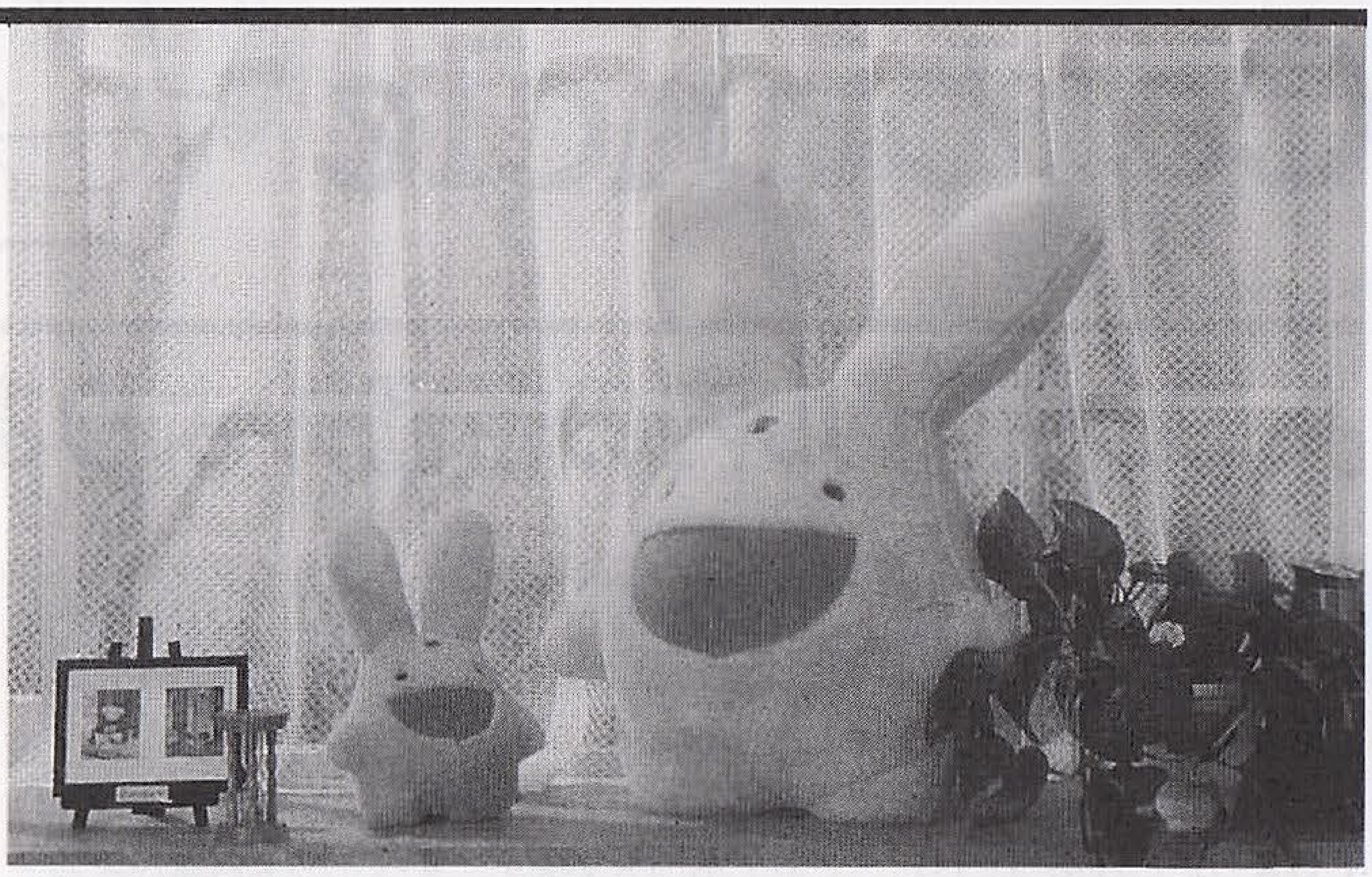


コンパイルレーシングヤマハのスタッフが着用しているスィングトップと、全く同じ仕様の商品！　ポリエステル製で軽～いのだ。きっとブレインの気分にも、ライダーの気分にもなれちゃうぞ！　でも公道での爆走には注意しようね(笑)。数量限定！

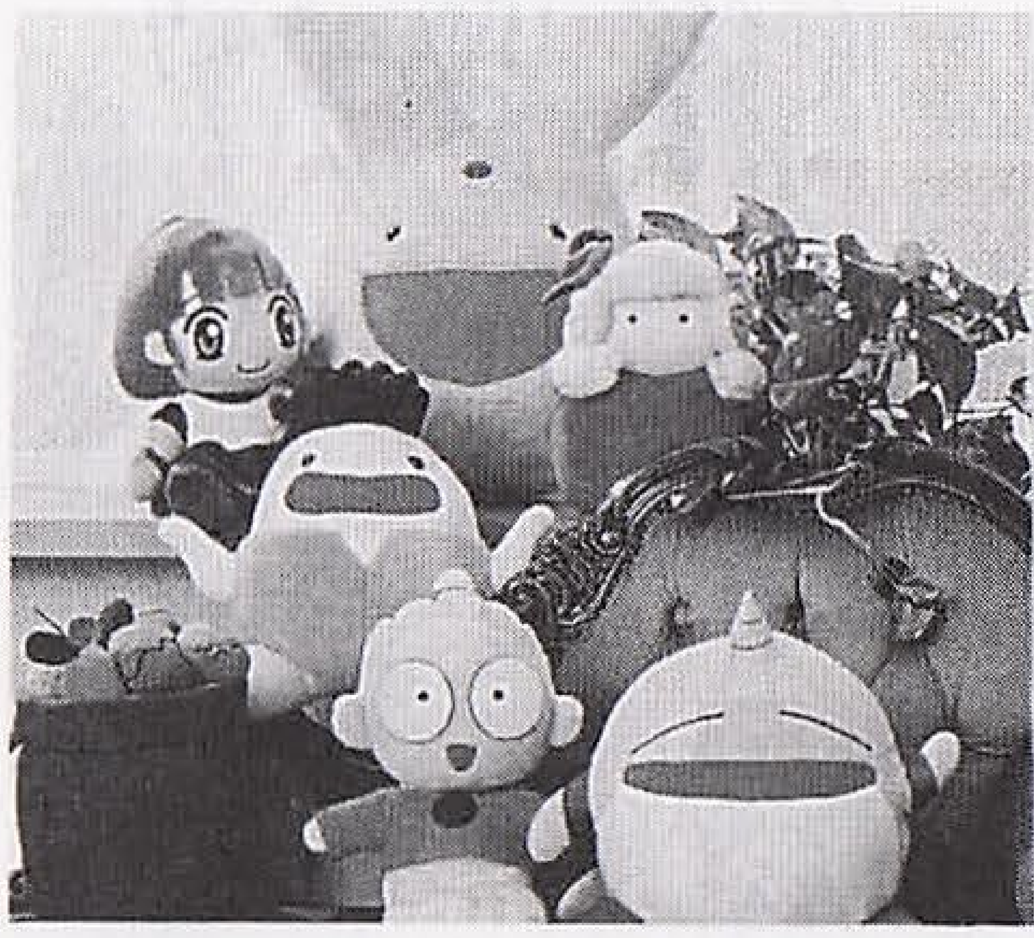
そして世間は、あっという間に冬になって行くでしょう。お部屋であったか〜いものに囲まれていたいあなたには、新作のぬいぐるみをおススメしちゃいます。

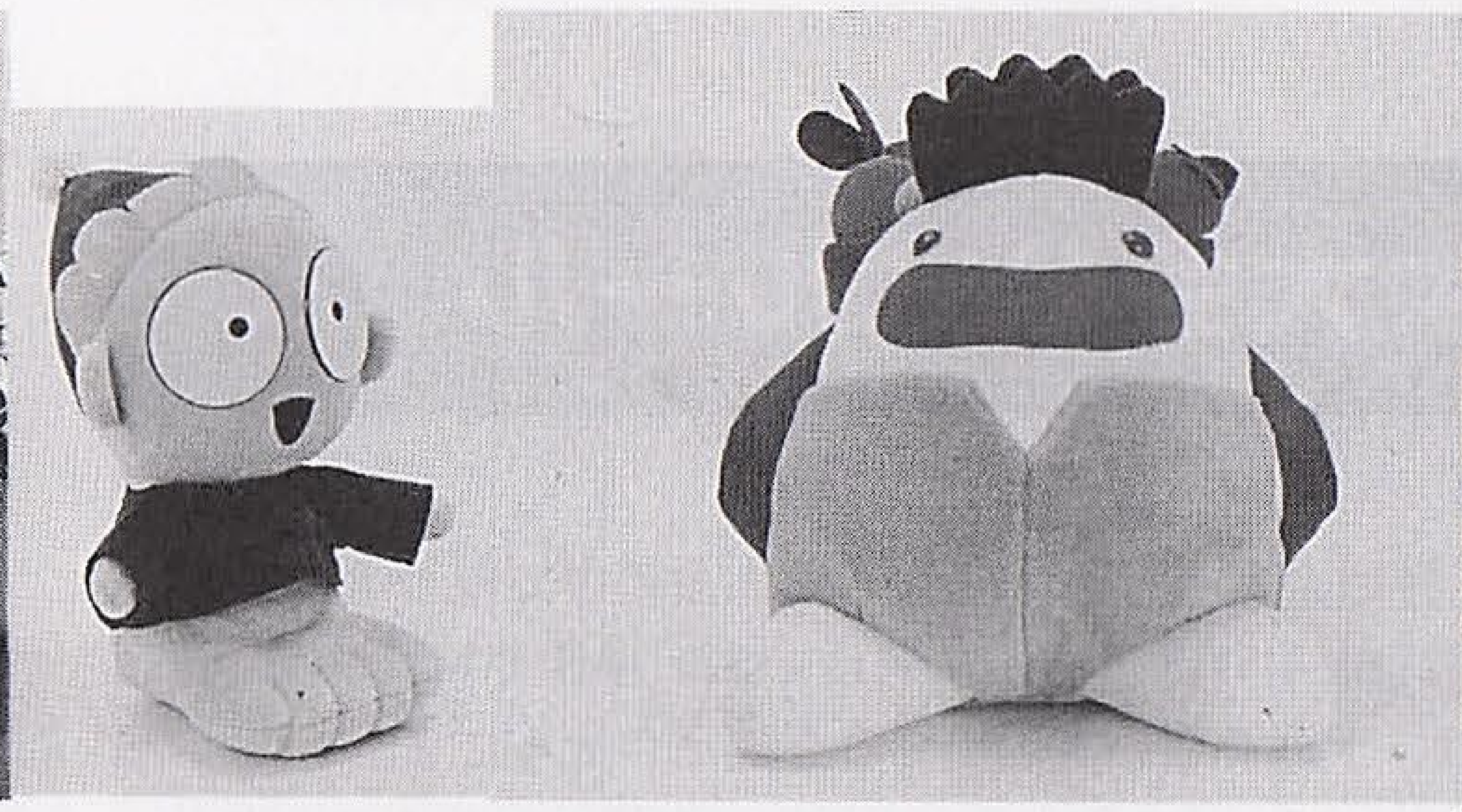
●どでかばんくる

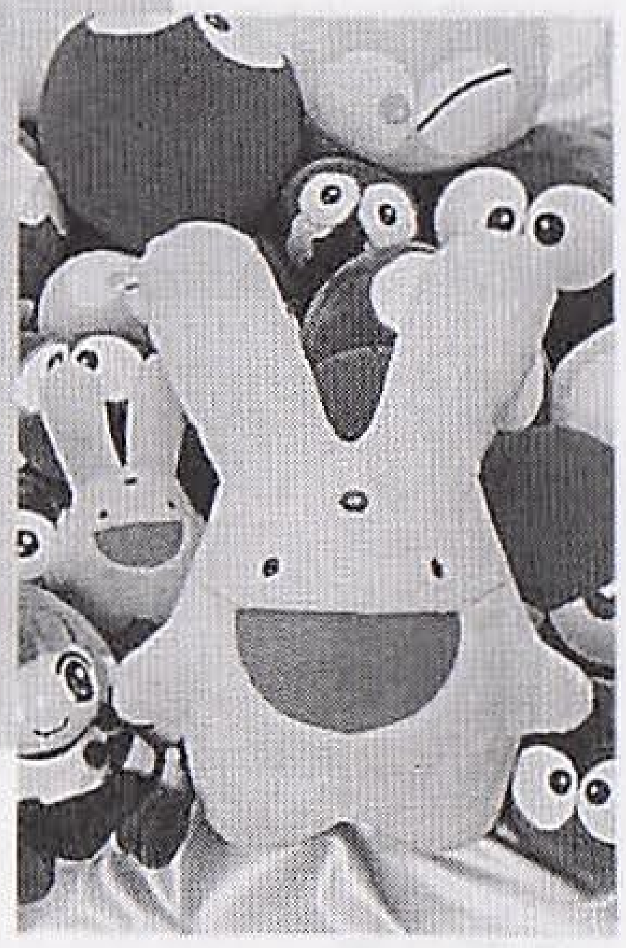
全長60センチの、むちゃくちゃ大きいカーバンクル人形の登場だ！　ここまでデカイと、申し分ない抱き心地だよ。ふかふか、さらさらした毛並み（？）もまた……。　ぜひあなたのルームメイトにしてあげてね！
10月中旬発売。



普通のカーバンクル人形とでは、こんなに大きさが違うのだ！





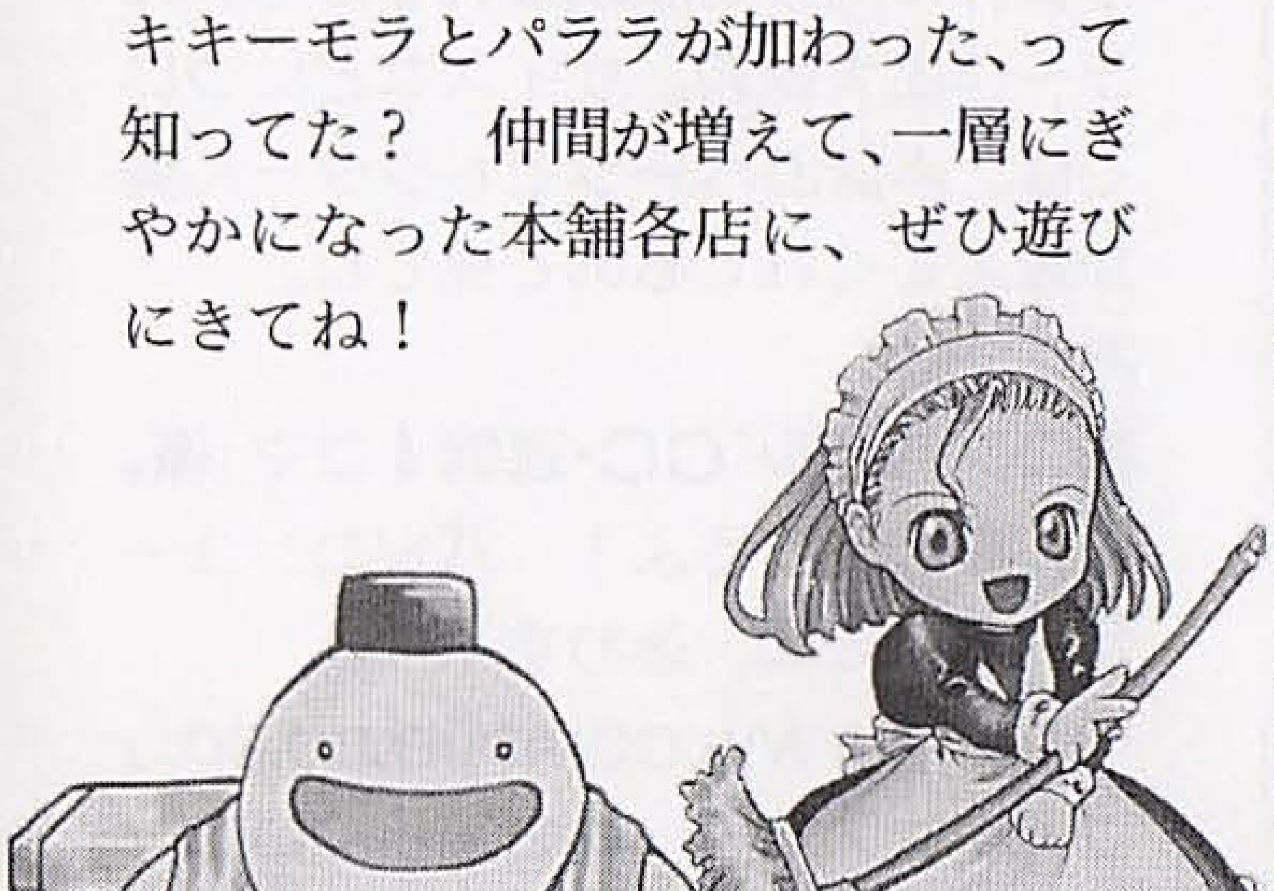


アルルやスキヤポデス、バロメッツなども発売されました。

以上、元祖ぷよまん本舗各店と、ももも通販にて取り扱っております。この本と同時発行の『ももも通販カタログ３号』にも、ばっちりカラーで掲載。「カタログ、まだ持ってないよー」って人は、47ページを見て請求してね。

ぷよまん本舗に異変あり!?

本店ＯＰＥＮから、かれこれ１年になるぷよまん本舗。アルルとシェゾの制服はすでにお馴染みだと思うけど、キキーモラとパララが加わった、って知ってた？　仲間が増えて、一層にぎやかになった本舗各店に、ぜひ遊びにきてね！







パララ＆キキーモラだよ。

Carbuncle Times
No.0009 SUN,SEP,15,1996

♪コンパイル内の各団体よりおしらせです。

全日本ぷよ協会より。

各地で行われているぷよ大会の、共通のルール『ぷよ協会公式ルール』が設定されました。今までの大会ではルールの不備により、みんなに迷惑をかけてしまうことがあったけど、これでもう大丈夫！　すべての全日本ぷよ協会公式・公認大会で適用されるので、大会に行く前にルールを覚えておいてね。

ぷよ大会公式ルール

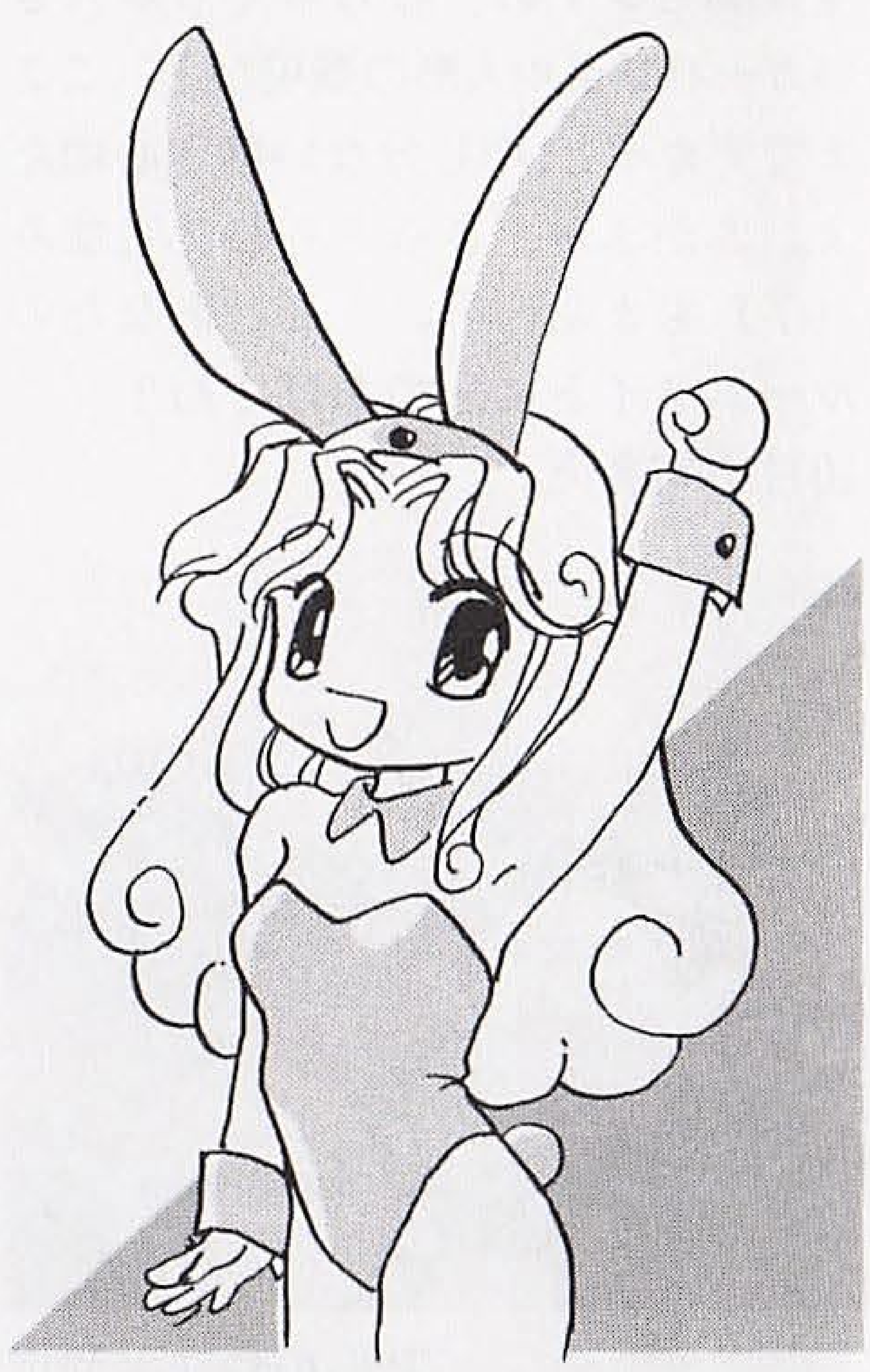
①基本ルール
- 使用するレベルは『普通ぷよ・中辛』とし、その大会の中で統一すること。
- ハンデをつけた対戦は行わない。両者ともに同じレベル、条件で対戦すること。
- 参加者数によっては、予選を行い本選出場者を決定させること。
- おじゃまぷよはノーマルとし、その他のモード設定は初期設定のままとする。

②予　選
- 予選方法は大会主催者に委ねるが、ジャンケンやクジなどを用いることは認めない。

③本　選
- 本選参加者枠数は８、16、32、64、128のいずれかとし、トーナメント方式で行う。
- おじゃまぷよはノーマルとし、その他のモード設定は初期設定のままとする。
- 対戦本数は基本的に準決勝までは２本先取り、３位決定戦・準決勝・決勝は２本以上の先取りとし、その本数の決定は、その大会の主催者に委ねる。ただし上位の対戦本数が下位の対戦本数より多くなるように設定すること。
- その年度のグランドマスターならびに年度マスターに認定されたものは、協会もしくは大会主催者が特別に認めた場合を除いて、公式大会の本選には参加できないものとする。
- 複数日開催される大会において、一度でもマスターに認定された者は、同一大会における本選には参加できないものとする。

④その他
- 各大会主催者は、事前ならびに開催当日には、その大会規定（使用ハード・ソフト・本選出場枠など）を参加者に明示すること。

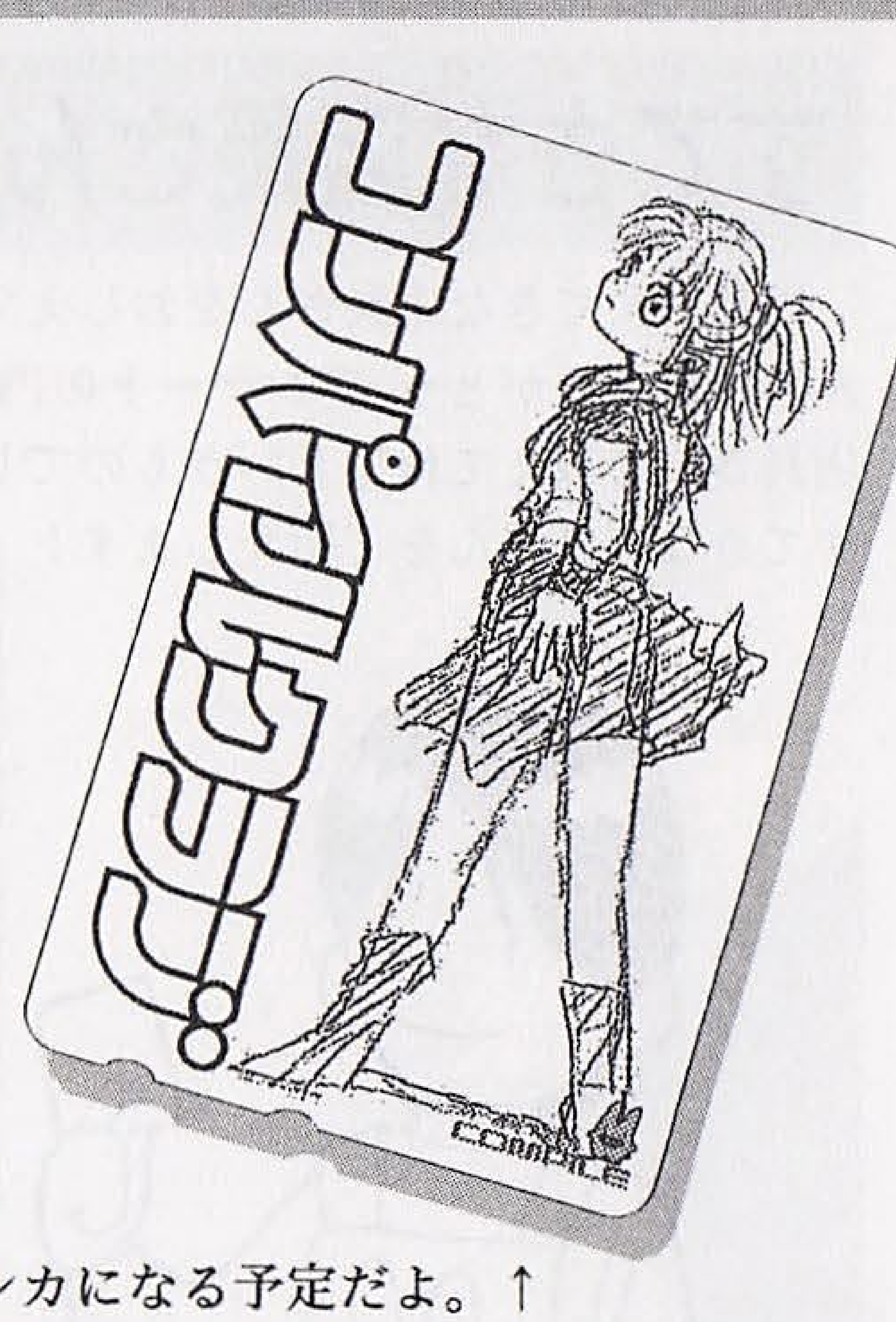
と、いったところ。フェアで楽しいイベントを開催できるよう、これからもぷよ協会はがんばるぞ！　38ページからの『ＡＪＰＡだより』も見てね。



インターネットだコンパイル！

現在、最速の情報が手に入ると思われるインターネット。『パソコン持ってないし、関係ないよ～』と思ってるキミにちょっとイイ話！　コンパイルのホームページでは、４コマまんがを郵送でも募集してるよ。パソコンがなくたって、キミの４コマが世界に向けて放映されるかも。カラー作品大歓迎。サイズなどについては、本誌31ページでドクターK美が教えてくれてるので見てね。
あて先は
㈱コンパイル『CC・週間４コマ』係。
力作をまってるよ！　パソコンユーザーのキミは、迷わず
『http://www.compile.co.jp/』
にアクセスだ！　誰も知らないコンパイル情報が、いち早くキミの元に届くかも……!!

コンパイルクラブより。



月刊化は11月から！

前号（59号）でお知らせした、「コンパイルクラブ」＆「コンクラ地下版」の月刊化は、11月発行の61号から（地下版は24号から）になります。11月からは毎月会えるね。発行スケジュールや、「×月に入会したボクは、何号まで送ってもらえるんだろう？」などなどの疑問には、42ページからのインフォメーションをみてね！

プレゼントテレカ、リニューアル！

アンケートに答えてくれた人に、抽選でプレゼントの「オリジナルテレカ」が新しくなったよ！　イラストは、ねこにゃんがこのテレカ用に描き下ろしたもの。コンクラ読者ちゃんしか手に入れることができないプレミア物なのだ！　当選数も増えたので、ぜひゲットしてね。応募まってまーす。

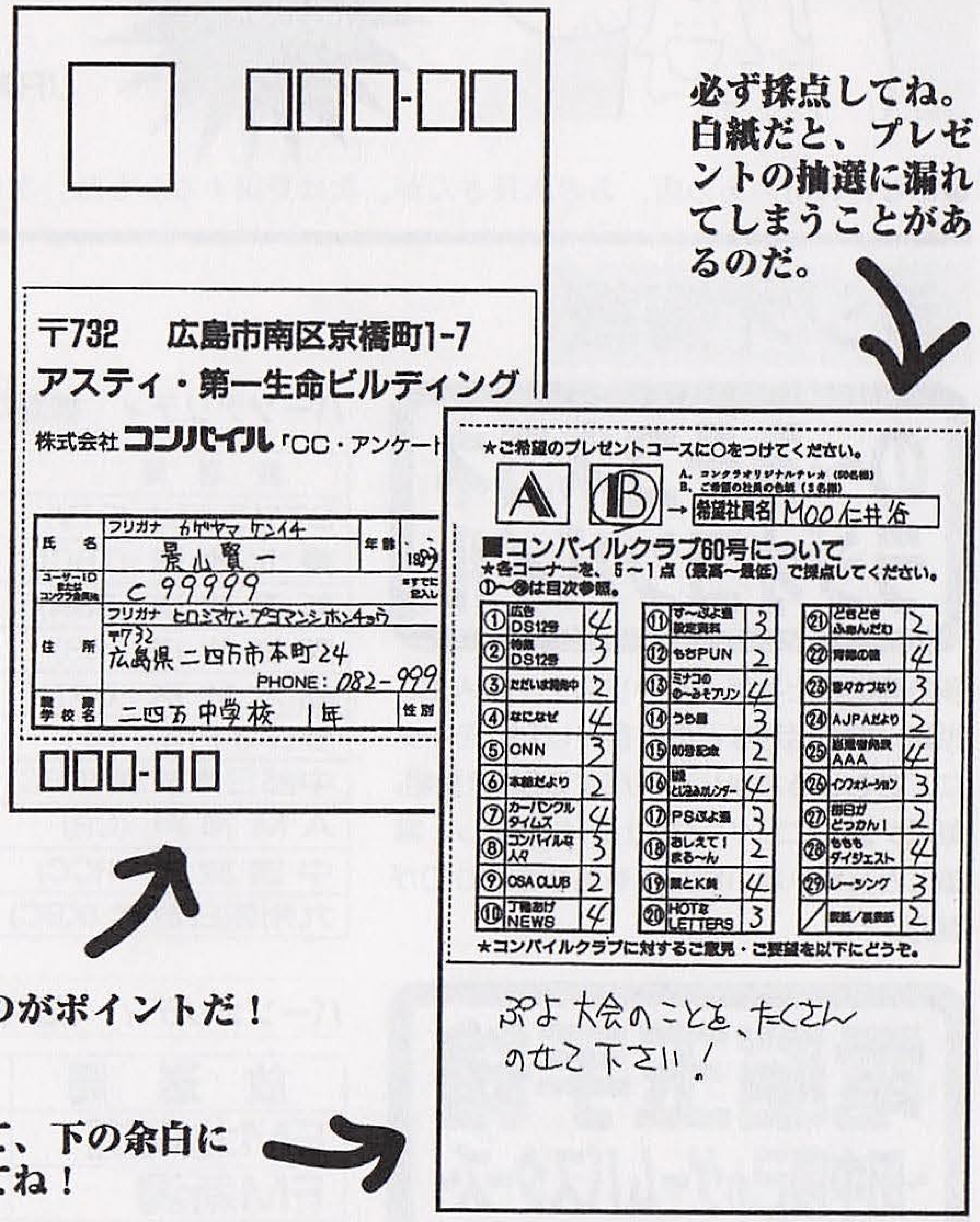
まだラフ画だけど、こんなテレカになる予定だよ。↑

アンケートカードの書き方。

今回から、アンケートの方式が変わったので説明しまーす。各コーナーを5段階で評価してください。

5．もう最高！　言うことなし！
4．OK！　なかなかいいぞ！
3．まあ、こんなものかな
2．なんか気に入らない
1．不満たらたら、満足できーん!!

……こんな目安で採点をお願いします。ご希望のプレゼントコースに○をつけるのもお忘れなく。書きおわったら、官製ハガキにべたっと貼ってポストに入れよう！



必ず採点してね。白紙だと、プレゼントの抽選に漏れてしまうことがあるのだ。

表は、カードをちょっと下に貼るのがポイントだ！

裏はカードを上に貼って、下の余白にご意見・ご要望を書いてね！

ちょこっと次号予告

コンパイルクラブでは、ユーザーのみんなから『まんが』の募集を開始する予定です。これはハガキじゃなくて、もっと大きい原稿用紙に描くようになります。発行部数十余万部！のコンクラ誌上での連載も夢じゃないかも!?　詳しい応募規定は次号・61号にて発表の予定なので、今からネタを考えておいてね～。

すてきな店長さんご紹介♬

以前、『すてきな店長さんをおしえて!!』ってアンケートを、コンパイルユーザーのみんなにお願いしたよね。たくさんの応募ありがとう。アンケートの内容は「いつもみんながゲームを買っているお店の、やさしい店長さん・かっこいい店長さんを教えてね!」というものでした。カーバンクルタイムズでは、これから数回にわたって結果発表! 町で人気のすてきな店長さんをご紹介します!



『トイショップみずの』店長：水野孝則さん

トイショップみずのさんは、今年の2月に2店舗目の『新店』がオープン！SS・PSなどのソフトを充実させています。本店のほうではFX用も含めてかなりの種類のハードに対応するソフトをそろえているそうです！ もしかして幻の名作『MD－CDシャドウラン』も店頭に……！？
「ゲーム大会もしてみたい」という、とっても明るい水野店長に会いたいキミは、迷わずお店にGO！



お店の住所：滋賀県高島郡今津町名小路1－1－12
PHONE：0740－22－2457（本店）
0740－22－6538（新店）
JR湖西線　近江今津駅西口の商店街内（徒歩3分ほど）

●あなたの町のあの店、あの店長さんが、次は登場するかもね。次号もお楽しみに！

ラジオ情報

の〜みそコネコネ ラジオコンパイル

多方面にわたるゲームやリスナーの人生、世間一般の話題などの投書(ハガキ)をネタに、おもしろおかしく構成する30分番組。毎週ゲスト(コンパイル社員)も登場し、常識にとらわれないなんでもありの切り口が魅力。

パーソナリティ　柳瀬なつみ　北出和彦(きたでマン) コンパイル社員

放送局	曜日	時間	周波数(kHZ)
STVラジオ (STV)	日曜日	23:00 ～ 23:30	1,440
東北放送 (TBC)	金曜日	23:00 ～ 23:30	1,260
新潟放送 (BSN)	土曜日	24:30 ～ 25:00	1,116
茨城放送 (IBS)	土曜日	23:30 ～ 24:00	1,197
栃木放送 (CRT)	金曜日	24:00 ～ 24:30	1,530
ラジオ日本 (RF)	土曜日	24:30 ～ 25:00	1,422
中部日本放送 (CBC)	土曜日	24:30 ～ 25:00	1,053
AM神戸 (CR)	金曜日	22:30 ～ 23:00	558
中国放送 (RCC)	土曜日	24:30 ～ 25:00	1,350
九州朝日放送 (KBC)	土曜日	24:00 ～ 24:30	1,413

電脳玉手箱 ～田中勝己のゲームバスターズ～

田中勝己の音楽へのこだわりを前面に押し出し、従来のランキング番組にはないユニークな音楽バラエティ番組として展開します。他に類をみない危険な激トークが炸裂の、今までにはなかったタイプの音楽番組です。

パーソナリティ　田中勝己

放送局	曜日	時間	周波数(MHZ)
FM北海道	金曜日	25:30~26:00	80.4
FM新潟	土曜日	20:00~20:30	77.5
FM仙台	土曜日	21:30~22:00	77.1
TOKYO-FM	日曜日	24:30~25:00	80.0
FM AICHI	月曜日	19:25~19:55	80.7
FM大阪	日曜日	24:30~25:00	85.1
広島FM	金曜日	25:30~26:00	78.2
FM福岡	土曜日	21:00~21:30	78.2

コンパイルな人々



【第21回】

ザザむしの巻

今回のゲストは、古くからのコンクラユーザーには「グレイツ高島」の名前でおなじみの、ザザむし氏だ。氏の描く、普通に描いても何だかえっちいイラストは、「股間直撃セ○サターン」って感じだ（お下品な表現ですまぬ）。

さて、ザザむし氏と言えば、先日、村長さわさんとご結婚された事で読者ちゃんにも有名だと思うが、あまりにも突然な事だったので、社員のみなさんも驚きを隠せない様子。そこで今回は、その辺のあたりをグリグリと突っ込んでいきたい、みたいなー。

（インタビュー／文＝志茂田マーキュリー）

STAGE 01

それではまず、経歴から。

「西暦でええの？　1970年２月10日生れ。血液型はA」

A？　信じられませんなあ。

「何でよー。失礼な（笑）」

家族構成は？

「おばさん（村長さわさんの事）。実家のほうは両親と妹、弟。あと、ばあさん」

コンパイルに入社しようと思ったのは？

「そろそろ就職せんと、いつまでもプラプラしとっちゃいかんかなーと思って、何となく」

STAGE 02

入社時のえっちい絵は、もはや伝説と言ってもいいくらいですけど。

「あれは、えっちに見えるように描いとるの。目標は達せられとる訳ですよ。最近はもう、くたびれとるから描かんよー」

（それって、元々の絵がえっちいんじゃないの一？とか思いつつ）一度コンパイルを辞めましたよね。それはなぜ？

「何となく」

で、また戻ってきたのは？

「志茂田さんが戻ってこいと言ったから」

あんた、そんなんばっかりやー（笑）。ところで、復活するにあたって、なんでペンネームを変えたんですか？

「何となくイヤそうなペンネームをつけてみた。でも、もう変えたい」

「ザザむし」って何スか？

「トビケラの幼虫」

STAGE 03

さて、この度、村長さわさんと結婚した訳ですが、新婚生活はどうですか？

「楽ちん」

やはり家事の分担とかしてるんですか？

「９：１くらいで。１が俺。風呂掃除担当。でも、大抵シャワーしか使っとらんから、３日に１回くらいしかやっとらんよ。あっ、これは書かんといて。おばさんに見られたらヤバいから」

結婚式の様子とかは？

「おばさんが、『あんた誰？』やった」

付き合い始めたきっかけは？

「何となく。さあ…」

結婚に至るまでのプロセスは？

「忘れた」

プロポーズしたときの言葉は？

「俺、言ってないよ。最後には言わされたけど」

結婚を決めたきっかけは？

「忘れた」

いやー、何かあるでしょ？

「（思考時間３分後）『さわさんがどこまで女らしいかを追及しようコーナー』を作ったら、行ったっきり帰ってこれなくなったから、ダラダラと。俺、そういうの多いから」

STAGE 04

ザザむし氏が恥ずかしがって、あまりにも話してくれないので、今回は特別に、村長さわさんにもインタビューしてみました。

「何で結婚したんかねー（笑）。いまだにわからん。『何であんたなん』とか、最近でもたまに二人で話すもん」

付き合い始めたのはいつごろから？

「奴がコンパイルに戻ってきてから。正確にいつからっていうのは覚えてない」

結婚しようと思ったのはなぜ？

「作戦勝ち（笑）？　一緒にいるほうが安心するから」

プロポーズの言葉とか言ったんですか、あの人？

「それねえ、宿題じゃったんよー。なかなか奴が言ってくれんから。『とりあえず、何て言うか考えときー。宿題』みたいな。もう言わせたけど」

結局、何て言ったのかはわからずじまいでした。

STAGE 05

先生（ザザむし氏の事）がさわさんの両親に挨拶にいったときはどうでした？

「おもしろかったよー（笑）。奴、ムチャクチャ緊張しとって、話しとる間、ずーっと正座。でも、出されたお菓子は全部喰っとった」

結婚後も、先生の生活は相変わらずらしいですなあ。

「毎日、帰ってくるのはだいたい12時半くらい。奥さんがこんな腹なのにねえ（注：さわさんは現在妊娠中）。『バトルガレッガ』の基板を買ってくれたら早く帰るとか言っとったけど、ふざけんなー、みたいな。うちでは、そういう買い物の担当が決まってて、マンガとかゲームのハードが私で、おとうさんはソフト担当」

最後に、ダンナに言いたいことは？

「ちゃんと朝来い（怒）」

STAGE 06

…という、奥さんのコメントですが。

「別にー」

あんた冷たいなー（笑）。そう言えば、最近あまりおもしろい行動をしなくなりましたね。昔、私が「Bメガ」の「グレートT島のグレートDAYS」で描いてたような。

「いやあ、ボクも疲れてるから。もう年寄りだし」

それでは最後に一言。

「ちゃんとヒニンはしよう（笑）」

うわー、全然シャレになってないよー（笑）。

（注：この文を読み返してみると、何か二人の仲が悪そうな感じがしてきたのですが、別にそんな訳ではありませんのでご心配なく）



このコーナーへのご意見・ご感想をお待ちしています。

CSA CLUB

「CSAに入隊したいけど、CSAって一体どんなことをするの?」な〜んて疑問を持ってるあなたと私のためのコーナーでありんす。ちなみにCSAとは「コンパイル支援隊」の事で、コンパイル主催のイベントサポート(お手伝い)や販売促進サポートをボランティアで行うのを主な仕事としております。入隊を迷っちゃってる人は、今回の記事を参考にしてくださいね。

ところで、今回はCSA事務局の村民さわが敵前逃亡してしまった(!)ため、特別に裏のCSA番長(ウソ)はるかがお送りいたしまする。っちゅーワケで、ミスター村民さわを見つけられた方は即刻ご連絡くださいまし。ミスター、この貸しは100万倍にして返してもらうからねッッ(怒)!!

ぱよえ〜んツアーサポート感想

今回はるかは愛媛、熊本、福岡に取材スタッフとして参加したのですが、どの地区でもCSAのみんなは熱かったです。その燃える想いを語ってもらいました(ツアーの様子は次回お伝えしますので、楽しみに待っててね)!

- ●仕事を終えてヘロヘロになっても、お客様の「楽しかったね」という会話を耳にすると、これからも頑張ろうという気持ちがわいてきます。<九州支部/常陸国侍従>
- ●立ちっぱなしでかなりキツい仕事でしたが、それが苦にならないくらい楽しかったです。<九州支部/八郷樹>
- ●年上の方々ばかりでしたがとても優しくしてもらいました。少し大人になった気分です。<北陸地区/亜邪八>
- ●たまたま入ってしまったCSAですが、仕事にやりがいがあってよかったです。<中四国支部/蒼龍,下>
- ●リハーサルで新作情報などが一般の方より早く見ることが出来て、トクした気分です。<九州支部/竜牙聖>
- ●初めて参加したのですが、イベントの後の気持ちよさに感動しました。CSAのよさを見つけられてよかったです。<九州支部/しらいし>
- ●サポート活動が終わった後、CSAや社員さん達とお話が出来て楽しかったです。<九州支部/昴亮>
- ●仕事はハードですが、イベント終了後の充実感と幸せな気分は何とも言えません。本当に充実した一日が過ごせてよかったです。<九州支部/佐貫屋也夢>
- ●愛媛大会でもサポートしたのですが、新しい四国のCSAの仲間達とサポートできて、新鮮な気持ちでした。イベントを通じて、全く知らなかった人達と友達になれるのがすごく嬉しいです。<中四国支部/ちゅいぢゅ>





<東京都/ばんしーず>



<福井県/さがいずみ>



<兵庫県/いらっしゃりーの>

たくさんの応援ハガキをありがとう(ちなみに、CSA隊員以外の投稿もOKよッ)。イベントレポートなんかもお待ちしてまーす。

「NPAぷよ大会」レポート



レポーターのありかさんは頻繁にコンパイルのイベントサポートをしてらっしゃるので、興味のある方は聞いてみてね！

去る７月14日、名古屋「ゲームプラザ本山」にてぷよ大会が開催されました。参加者は少なめだったものの、いきなり10連鎖が飛び出すなどのハイレベルな戦いが繰り広げられました。参加者の中にはマスターズ大会上位入賞者などもいて、名古屋最強の座をめぐるかのような熱い大会となりました。

そんなななみいる強豪の中で優勝を勝ち取ったのはなんと女性で、若干11歳の吉田千晶さんです。彼女は第二回マスターズJr大会の優勝者でもあります。ＮＰＡ（名古屋のぷよ通を熱くする会）では、これからもぷよ大会をどんどん開催していく予定ですので、一般＆ＣＳＡのみなさん、ぜひ参加してみてください！

＜東海支部／ＮＰＡ－ありか＞

おしえて☆ミスターさわ

今回は、残された資料を参考にしつつ構成しております（涙）。

Ｑ．ＣＳＡの平均年齢は？

＜北海道／にゃおん＞

Ａ．16歳くらいでーす。やっぱり高校生が多いんですが、小・中学生CSAも結構います。みんな若くておねーさんはちょーっと（いや、かなり）悔しいでしゅ。

Ｑ．ＣＳＡで大会のサポート出来るのは何歳からなんですか？

＜千葉県／にがむしぷよ＞

Ａ．CSAのイベントサポートは15歳（高校生）以上の方にお願いしてるの。でも、イベントで生サンプリングするのも立派なサポートだよ。CSA以外の人も、なるべくコンパイルのイベントに来て欲しいな。楽しいよ。

Ｑ．入隊してから事情でＣＳＡをやめたいと思った時はどうすればよいのですか？

＜兵庫県／谷本絵里子＞

Ａ．隊員手帳・ＩＤカード・脱隊理由＆住所氏名を明記した手紙をセットにしてCSA事務局に送ってくださーい。でも、淋しいからやめないで欲しいな。

Ｑ．イベントサポートをしている時は、そのイベントでは一般参加者としてはぷよ大会には参加できないのですか？

＜兵庫県／笹山　猛＞

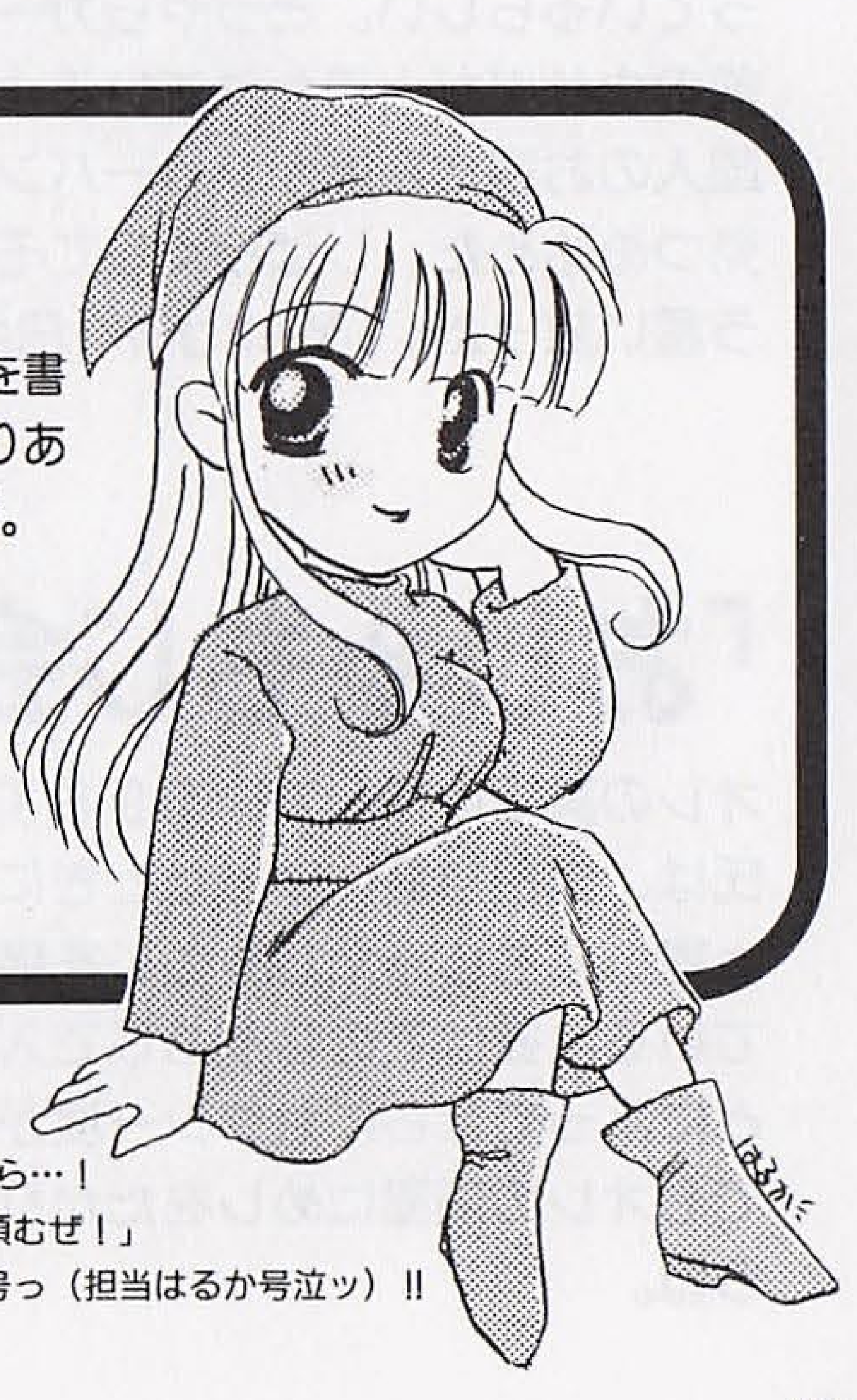
Ａ．はい、できません。サポートしていない時はOKなんですケドね。そのかわり、CSAのみが参加できる交流会やCSA大会が特別に開催されるので、嘆かないでね。

と、ゆー訳で。今回はミスターいなくてちょっとヒヤヒヤでしたが、次回からは、またいつものようにミスターさわが質問に答えてくれまーす（だよねッ!?）。CSAに関する質問があったら、バンバン投稿してちょーだいね！待ってるよぅん。

CSAに入隊したい方はこちら!

ハガキに住所・氏名・電話番号・ユーザーＩＤ．またはコンクラ会員No.(あれば)を書いて、下の住所まで送ってね。折り返し、入隊案内と誓約書をお送りしまーす。「とりあえず資料請求だけでもしてみよっかな～」ってのでもOKだよっ！　お気軽にどーぞ。

〒７３２　広島市南区京橋町１－７
アスティ・第一生命ビルディング９Ｆ
（株）コンパイル内　CSA事務局
『ハニーとラブラブ入隊希望』係



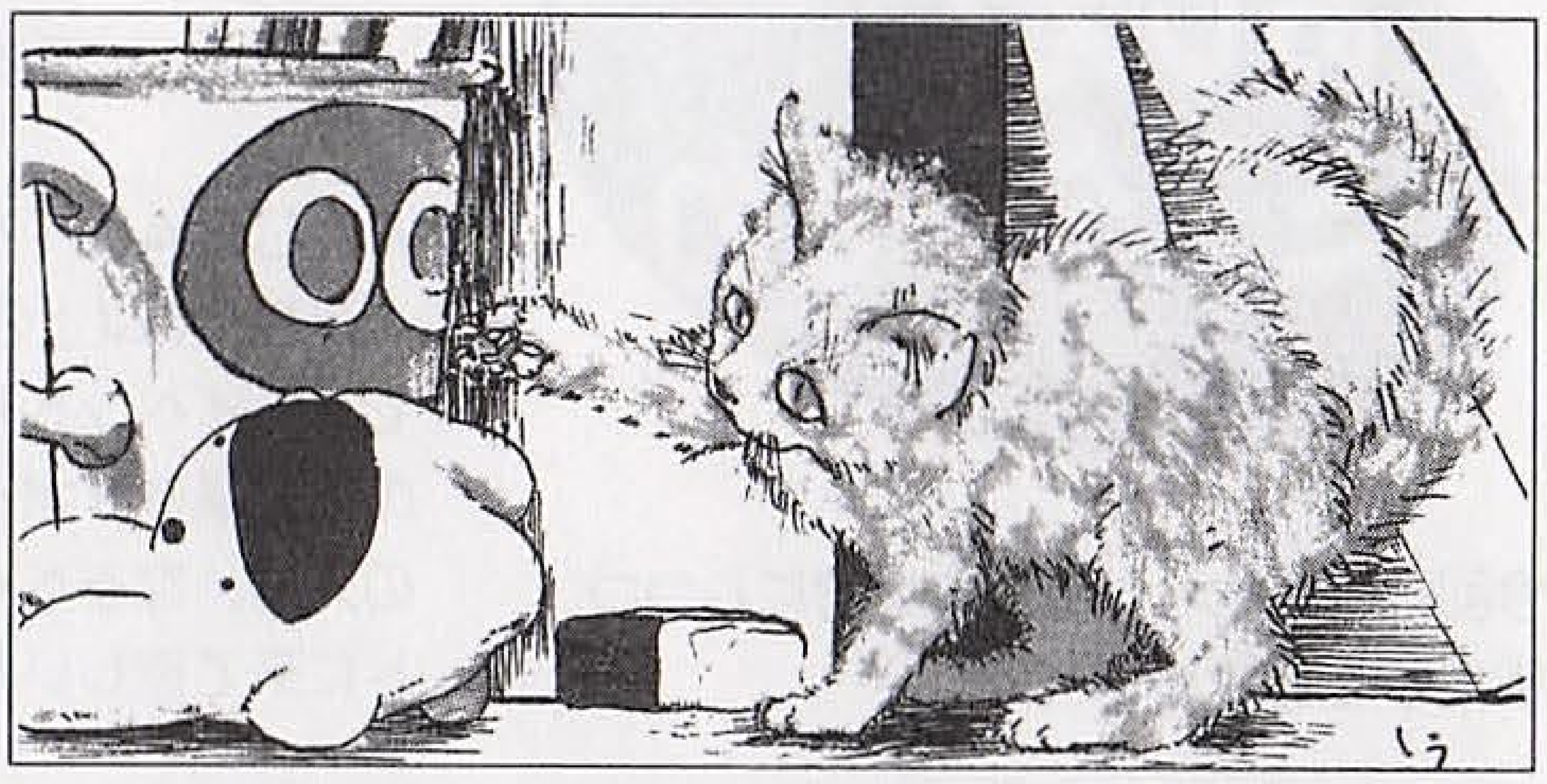
このコーナーへのおたよりは「CC・CSAと敵前逃亡」までねッ☆

それは、昼下がりの出来事だった。「さがさないでください。村民さわ」という１枚の書きおきがミスターの机から…！いきなりの失踪宣言!?　さらにそれには「追伸。CSAのみんな、９月に送ったDS販売促進サポートもよろしく頼むぜ！」などというナゾのメッセージも記されていた…。さあ、次回の「CSA　CLUB」は一体どうなる!?　以下、次号っ（担当はるか号泣ッ）!!

丁稚あげNEWS 第2回

今回も人生をブレイクした丁稚達が、心豊かに皆を甘美の園へといざなうぜ。サァ、君たちも心の扉を開いて、僕達の放つ数々の「丁稚ウェーブ」をその身体で感じてくれ！　それじゃ、ど～んといってみようか！

DNN
DECCHI NEWS NETWORK



カット／CU－1　＆　えびふらい八

What's　かーくん！？

ぷよまん本舗でカーバンクル饅頭を買っていくお客さんのほとんどが「ウサギの饅頭下さい。」と、言っているらしい。どうやらカーバンクルと言う名前のウサギだと思われているようだ。そんな折、外国人のお客さん達が、カーバンクル人形をじっと見つめ始めた。しばらくしてその中の一人が、こう言い放った。「Yellow　Rabits!!」［JEN］

ぬれぎぬ伝説

ある日、俺がアパートの近くをふらついていると、前方から女の子が２人歩いてきた。１人が俺に気付くと近づいてきていきなり殴ってきたのだ。「あんたこの娘に何をしたか分かってんの!?」「○○ちゃん、この人違うよ、別の人だよ」「え？」　ガビーン！「ご、ごめんなさい。おわびに何かごちそうします」　ゆるす！　こうして俺のエモノが２人増えるのであった。

［ぺろり］

「おしゃもじ会」登場

オレの真下に住んでいる９６丁稚のセクシー大帝氏は、先日宮島にいったときに、「セクシー大帝」と書いてもらったしゃもじを購入し、部屋に飾っている。彼はこのしゃもじで入れためしを食うことによってさらにセクシー度がアップするだろう。でもオレの部屋にめしをたかりにくるのはやめようね。

［ミサイルマン］

充填！「○らだ○い」

最近社内で密かに「か○だ想い」同好会なるものが暗躍している。メンバーには９６丁稚の忍者でゴーを筆頭に、同じく９６丁稚の南千晶、社長室のＨＡＳＳＹ氏の三名が確認されており、会員を増やすための拉致、監禁が行われているとかいないとか…恐るべし、「から○想い」！！

［白］

俺に言わせろ

●今、食い放題が熱い。 ［ベンジャミン河野］

●最近、食中毒が怖くて弁当が作れません。この暑さなんとかしてくれ！ ［はまじ］

●広島は「モ○ャ公」がやってない。 ［あ鍵］

●「か○だ○い」も「さらトマ」もうまいし、健康にもいいじゃないか。でも体重は減る一方。 ［もやしくん］

●さらトマ？　ハド○ンのアドベンチャーか？ ［Zuniti］

●給料でＰＳかＳＳを買おうと悩んだ結果、Ｘ６８を買いました。 ［椎名菜佐斗］

愛のおたより'96



〈岡山県
緒方巳陸〉

丁稚におたよりをありがとう！　今回はハガキが一番ノリ（笑）のキミに決定だあっ！　みんなも投稿してね。

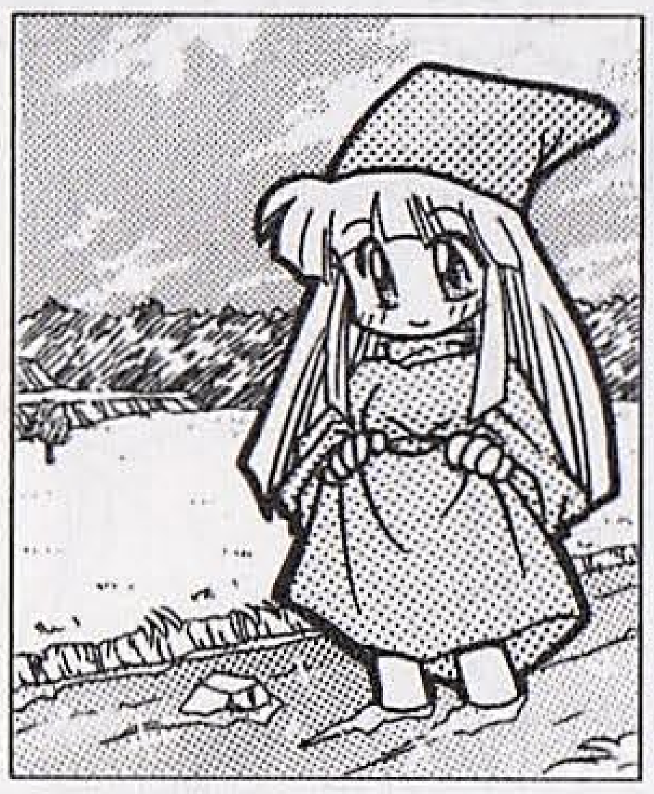
丁稚のアトリエ
～ルネサンスをねらえ～

ばよえ～んツアーも終わって、丁稚達は残暑にも負けずに頑張ってるぞ。今回のテーマは「夏とコンパイル」だ！


雲源


忍者でゴー


和あき久


南十字星


ガシン


雪割うっち



ＩＫＥ－ＹＡＮＮ


便所コオロギ


あずさ橘


サザエぼん裕


りさ吉



るう介

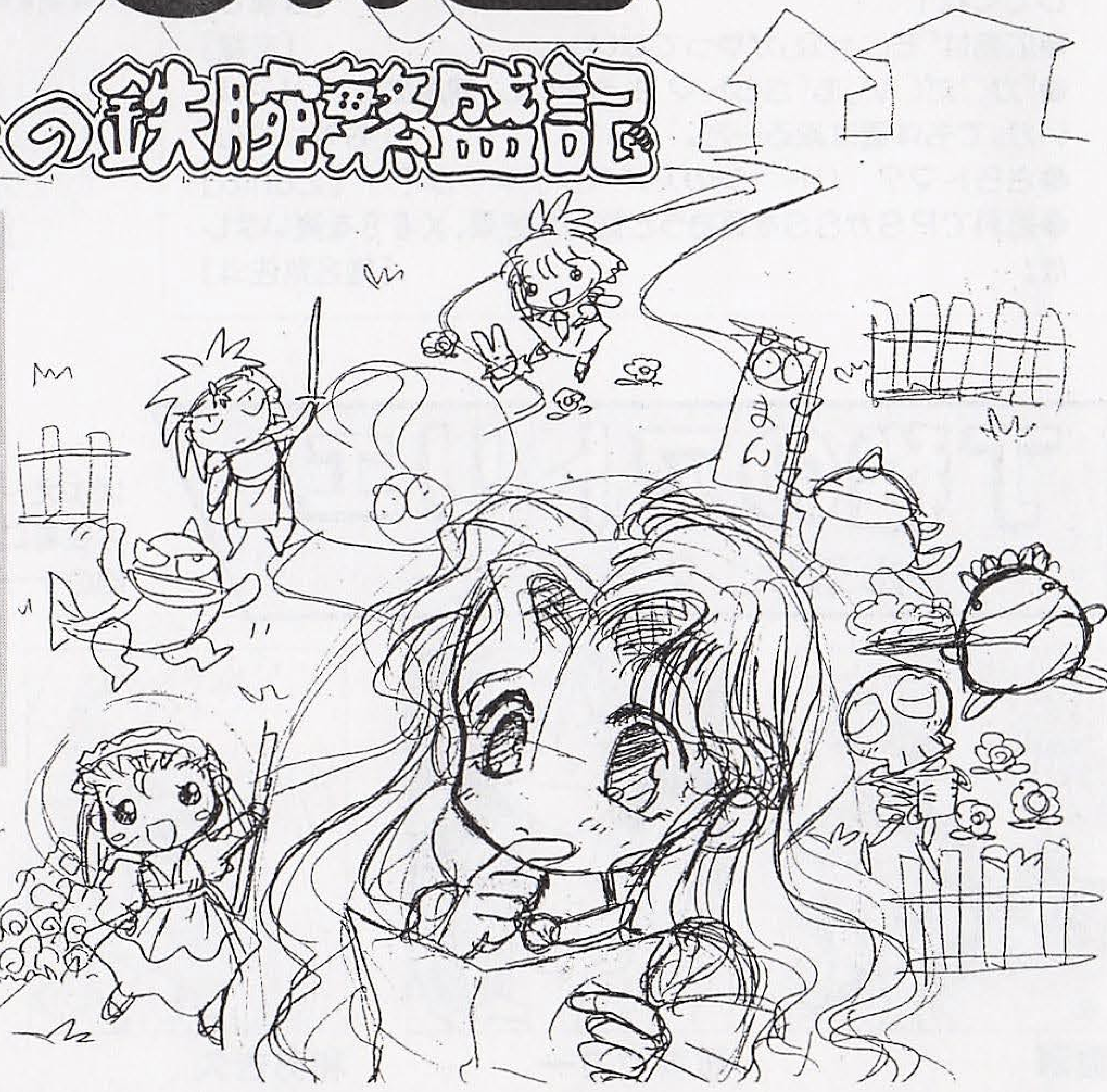
丁稚へのおたよりは「CC・丁稚あげNEWS」まで

ぷよぷよは㈱コンパイルの登録商標です。
スーパーファミコンは任天堂の登録商標です。

す～ぱ～なぞぷよ通 ルルーの鉄腕繁盛記

設定資料

みんなお待たせの設定資料集で～す。今回は、おかわり、する♡♡♡のCMでお馴染みの、“す～ぱ～なぞぷよ通　ルルーの鉄腕繁盛記”だ。ここでは、“村長さわ”さんの描いた、攻略本用イラストラフの数々を中心に公開してゆくぞ。



…というわけで、なぞぷよ通に登場する40種類以上のキャラクターの中から一部をピックアップしてみました。なかにはなぞぷよ通が初登場のキャラクターもいるぞ。



デーモンサーバント

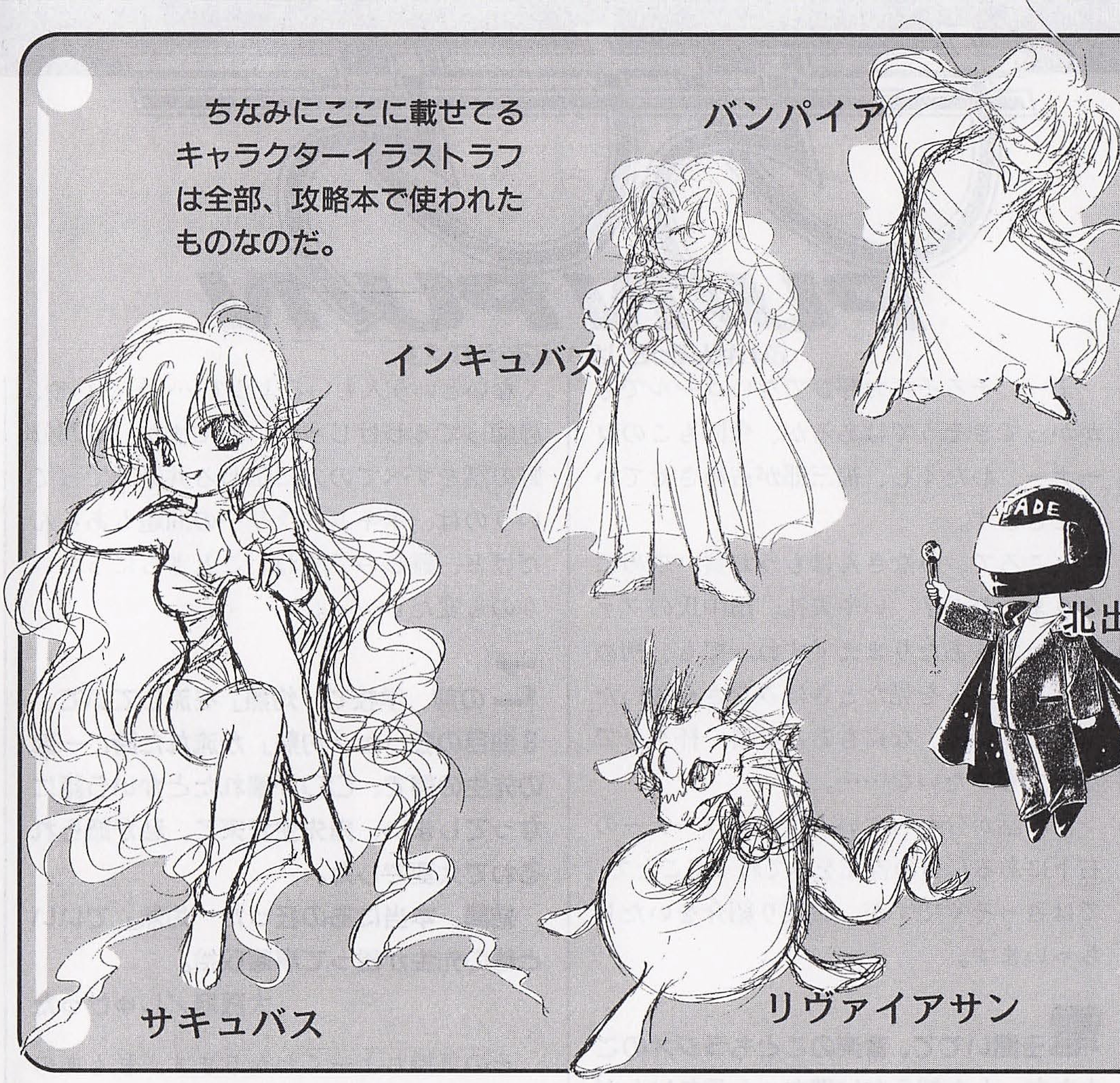


ちょっぷん

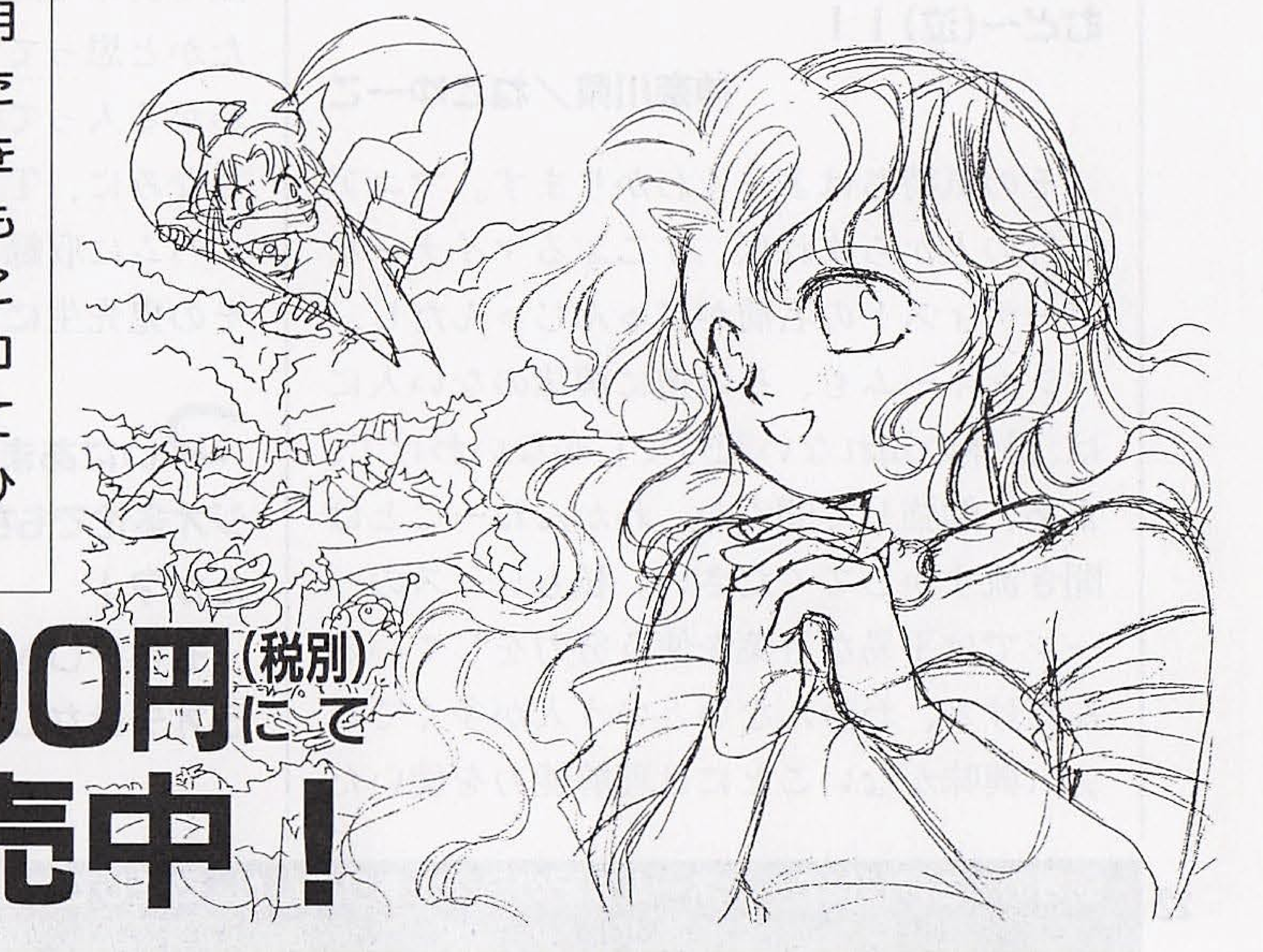


スキュラ

ちなみにここに載せてるキャラクターイラストラフは全部、攻略本で使われたものなのだ。



このイラストは取扱説明書のプロローグで使われたもののラフ。実際との差を比べてみるのも面白いかもね。さて、設定資料集はこれでおしまい。引き続き『コンクラ地下版』で連載してゆくので、見たい人はぜひ入会してね！



もちもち PUNPUN

ぷれぜんてっど ばい える・えむ・えす

えー、そろそろお呼びでないコールでもかかってきそうではあるが、今回もこのコーナー、わたくし、福三郎が占めさせていただきます。

ところで、みなさんはもうお買い求めになりましたか？　いや失礼。田中氏のファンだったらあたりまえですね。でも、初めてジャケットを見たときはみなさん驚いたでしょうねぇ。なにもあんな目一杯タラでなくてもみたいな……。

何の話か分からない人はこのコーナーの右下にあるＣＤの告知をみてねってことで、ではさっそくですが、お便り紹介をいたしちゃいます。

電玉聞いてて、音楽のこともラジオのこともなーんも知らない僕ちゃんぶれいんだむど～(泣)！！

神奈川県／ねこゆーこ

その気持ちはよーくわかります。マニア以外の人からすれば、すこぶるマイナーなアーティストの名前がじゃんじゃんだし、マシンネームも、その道に興味のない人には、得体の知れない記号でしかないわけで、まあ、勉強して聞くか、わかんねーことは聞き流すかしてください。私もレースのページでは平易な言葉を使う努力をしているんだけど、わかんないという人が多くてねぇ（興味がないことには理解能力を使いたくないという人もいるようで……)。いや、愚痴ってるわけじゃないんですが、専門分野の話をすべての人に伝わる共通語でっていうのは、ボキャブラリーの問題もあるんだけど、難しいですね。ことさらにっていうのも変だし……。

この前、学校で「灼熱」を流していて、3曲目の狂った「灼熱」が流れた時、一部の先生の間で、CDが壊れたとかいう話になってしまい、鬼先生が来て、私が怒られるわで大変でした。

結局、本当にあの狂った「灼熱」でいいと他の先生が言って事態収拾。

大阪府／しゅけった

その気持ちよーくわかります。私もあの曲を初めて聞いたとき、プレイヤーが壊れたかと思ってしまいました。あのセンスをわかる人ってすごい人なのかもしれない。ちなみに、ＴＨＥ　ＢＯＯＭの七枚目のアルバムに収録された、「手紙」という曲も、その鬼先生には理解できまい。

ついにあまりの文字数の多さ&田中氏ラジオ多忙でもちPUN11回の歴史に幕を閉じたか？！

もちPUNまで、北出アニキが担当というオチはなしにしてね。

愛知県／飛鷹影

59号のもちＰＵＮでペンネーム表記のミスがありました。改正してお詫びします。　名橋利奈→高橋利奈

その気持ち、よーくわかります。で、ここの担当は今、北出アニキではなく、はなはだ僭越ではありますが私、福三郎が担当しているわけで……。

文字数についてはそのとおりでたいへん多い。その膨大な文字数を、用紙に収まるように削除しなければならない苦労といったらもう、筆舌に尽くしがたいというか、天涯無宿（？）というか……。

田中氏の言葉のまま文章を要約するという作業は決して生半可ではないです。

で、ここで重大発表があります。田中氏多忙により、今回をもって「もちＰＵＮ」は終了いたします。長いような短いようなおつきあいではありましたが「もちＰＵＮ」をそして田中氏の長文を愛してくださった皆様。まことにありがとうございました。

「もちＰＵＮ」は今回で終わりですが、田中氏はこれからＣＤがんがん出す予定です。移籍もしたし、東京アジトもできたし、携電も新しくなったし。

それにしても「もちＰＵＮ」ってもともと、ディスクステーションがＭＳＸだった頃に俺がやってた企画だったのにねぇ。もしなんだったら本来の形に戻して俺が担当して続けてもいいですよ。

なんてね。うそうそ。じゃ、アデュー。でもちょっと本気……。……。

さ～て次回からは「ラジコン」と「電玉」の情報コーナーが始まる予定。田中氏のコメントや、情報もそちらである程度フォローしていきます。だから田中氏も協力してね。

読者のみなさんには、次回から始める予定のラジオ情報コーナーについてのご希望や、こんなことやったらいいんじゃないの？みたいな意見をよろしくお願いいたします。

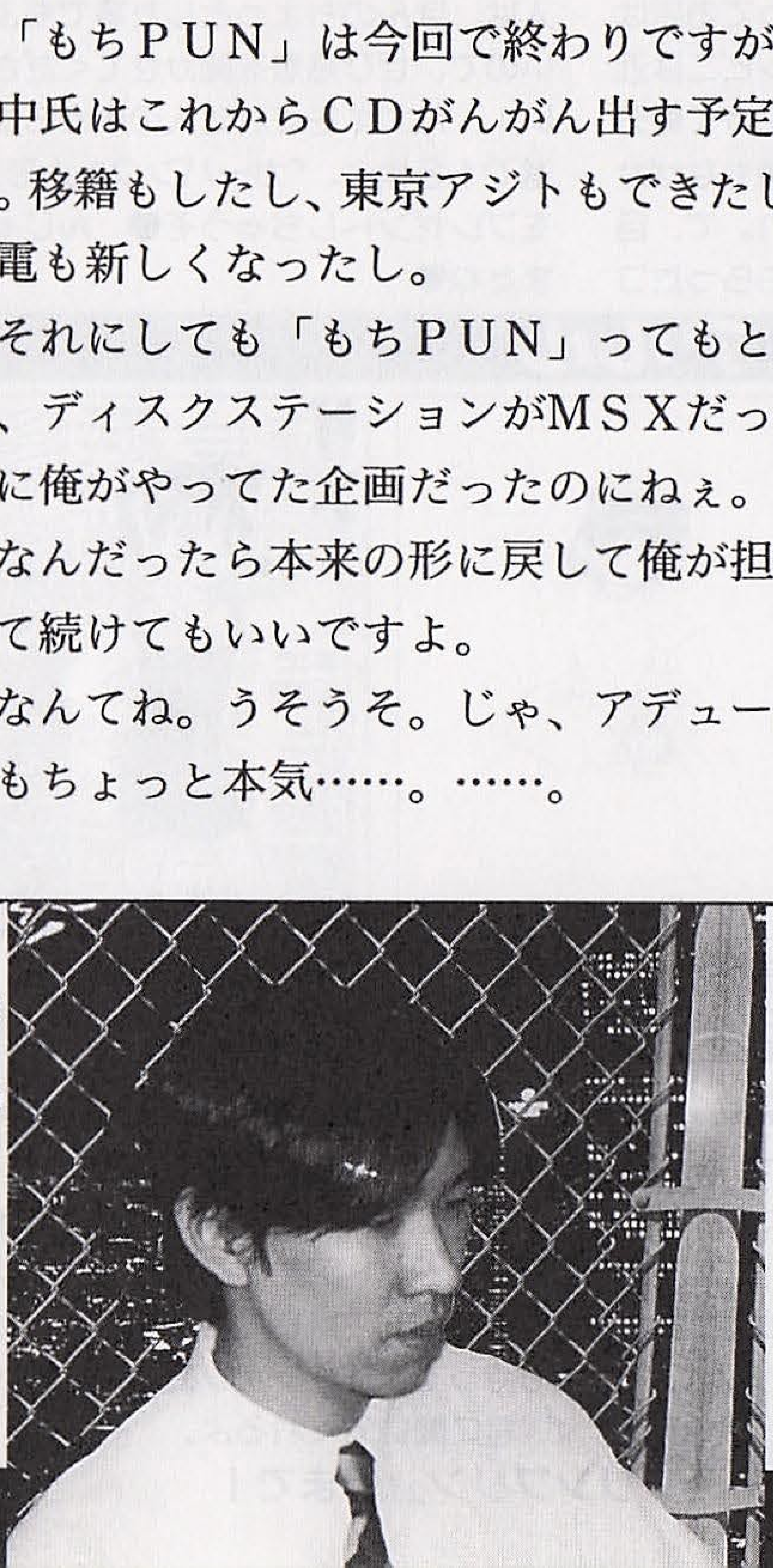
〒732　広島市南区京橋町１－７
アスティ・第一生命ビルディング
㈱コンパイル
「ＣＣ・ラジオ　なくてななくさ」係

君の音楽才能鑑定コーナー「勝ち抜きカセットバトル」は、田中氏のラジオ「電脳玉手箱」の方で引き継いでいるはずなので、そっちに応募してください。

そういえば、ＬＭＳの住人は、ラジオのコーナーで紹介していこうかしらん。

それでは、おなごりおしゅうございますが、会うは別れの始めという言葉もありますし、別れの数だけ出会いがあるともいいますけーのぉ……。

LMSの住人



他一名　ほか いち めい（推定年齢すごくヤング）

彼も、幕張のライブではボンゴ５を裏でささえた一人。もともとアマチュアバンドでその才能を発揮してた彼が、ＬＭＳへ入社したのは、去年の８月、ゲーム雑誌の広告の隅にあった求人広告を見たことがきっかけだとか。鍵盤系楽器を得意とする彼が尊敬するアーティストは、今や印税富豪の小室哲哉さんそのひとである。だからといって、大金持ちになりたいわけじゃなく、信条は「つつましく」。

ミナコののーみそプリンプリン



小沢ミナコ　プロフィール：３月25日生まれの牡羊座。マスターズ大会の『声優オーディション』にて優勝、アルル役に決定！　デビュー作のDS12号『魔導物語～はちゃめちゃ期末試験～』をよろしくね！

『はじめまして』の方もこんにちは！　アルルの声を担当している小沢ミナコです。今回からこのコンパイルクラブにコーナーをいただけることになりました。

アルルの声っていったって、今まで何人もの方が担当してるから、簡単に説明しちゃうね。最初のアルルの声は、RCCのアナウンサーの方。そして、みんなもよく知ってるよね、PCぷよ通などの三石琴乃さんに、SSぷよ通などの井上麻美さん。その次に当たるのが私、小沢ミナコです。まだ全然経験浅くて、ヘタクソな所いっぱいだけど、私の精一杯で頑張るから、受けとめてね！

さて、今日までにDS12号の『魔導物語～はちゃめちゃ期末試験～』、PSぷよ通などの声の収録が終わりました。全部広島のスタジオで録音したんだけど、すごかったよぉー!?

特に最初に録った『DS魔導』のが！　普通の録音と違って、メモリーの関係上、みんながゲーム中に聞く時にすごく聞こえづらくなるのね。たとえば、ちゃんと「アイスストーム」って私が言ってても、ゲームの時には「アイストーブ」って聞こえたりするわけ。それを、ちゃんと「アイスストーム」って聞こえるように発音しなきゃいけないから大変！　朝11時から始めて、終わったのは夜中の12時！　晩ごはん？　たべてないよー!!　何回お腹が鳴ったことか！（笑）　私、あんまりお腹がすくと、血糖値が下がって体がふわふわするのね。エネルギー不足になって動けなくなるの。夜遅くってお店はどこも閉まってるし、コンビニは近くにないしで最悪！『とにかく糖分をとらなくちゃ！』自販機もなぜか甘い飲み物は全部売り切れ。で、目に留まったのが、出してもらったコーヒーについてた『スティックシュガー』!!　食べましたよ……。麦茶と一緒に……じゃりじゃりって！（笑）このことがあってから私、カバンの中に1個はお菓子をいれておくようになったんだよ。すぐ食べちゃうんだけどね。

さて、『魔導物語～はちゃめちゃ期末試験～』、みんなはもう遊んでくれた？　私はまだゲームとして出来上がってからの声は聞いてないんだけど、『ばたんきゅ～』だけは自信あるんだ！　だって、本当に『ばたんきゅ～』って倒れそうな時に録った『ばたんきゅ～』なんだもん！

『もうゲームをやったよ～』って人は、ほんのちょっとした事でもよいので、ぜひ感想を聞かせてください！　ハガキをくれた人の中から抽選で１名様に、『カーバンクル人形』をプレゼントしちゃうぞ♥　んじゃ、またね♥



コ・ス・プ・レ アルル



宮城県：どべ子

26歳!!　色っぽいアルルだぁー♥　声、あてれるかなぁ私（笑）。



北海道：水奈月沙奈

ウェディングを描いてくれたのは君一人だったよー♥



千葉県：西城リカ

OKっすー♥　挿し絵のは私がアルルのコスプレしてるの♥

今日も元気なミナコちゃんに、おハガキ待ってるよ！

①イラスト募集。テーマは『コスプレをしたアルル』。ステキな服のアルルを描いて送ってね。ただし、コンパイル以外のゲーム・アニメなどのコスプレは、あからさまなのは載せられなかったりするので注意してね。

②ミナコちゃんへの質問、応援のハガキも待ってます。シェゾ役の大塚君への質問も待ってます。ミナコちゃんが大塚君に聞いてくれるよ。

『CC・ミナコのの～みそプリンプリン』係まで！

うら屋すぺしゃる

こんにちわ。うさんくさいものを集めた「うら屋」でございます。いつもは地下版でやってるんですけど、たまには…と思って地上まで出てまいりました。1ページで2つしかないけど、見ていってくださいね〜。それでは、どうぞ。

池本さんちのお父さん

車の落書き写真をお届けします。ちなみに企画は父。ムリヤリ描かされたのが私。京都市内で走らせています。しかし三輪車とカーバンクルのショットって何が面白いのか「これがいいんだから、コンパイルさんに送れ」とのこと。というわけで父がこの写真を採用して欲しいそうです。「自分で出せ」と言いたいところですが、今かなり度の過ぎた父と化しているので、娘の私が犠牲になります（汗）。

京都府／池本はるよ





★★★社内ではとても受けました。愛情と根性のこもった素晴らしい写真をありがとうございます。いいお父さんですね。いつまでもお元気でいてください。

カーバンクル…饅？

うら屋の繁栄を願って、新商品のご案内をいたします。その名もズバリ、「カーバンク・ルマン」！　自動車金融の店。

熊本県／ぷよきりしま

★★★おおー、素晴らしい！　一瞬、どこが変なのか気づかないほど見事です（本当に一瞬気づきませんでした（笑））。夜中にこっそりカーバンクル饅頭の看板と取り替えても、きっと気づかれないでしょう。……ウソです。本当にやったら捕まるのでやらないでね（笑）。





コンクラ60号記念

振り返って見よう



↑これは、50号



記念すべきカラー表紙第一号

95年1月発行　表紙画　壱
記念すべきカラー表紙第一号。
実はカラーはこの号限りのつもりだった。



95年3月発行　表紙画　橘平安京
世界初、むらさき朱による「す~ぱ~なぞぷよルルーのルー」のなにゆえ漫画がスタート。人々の熱い注目を集める。





実は、コンクラの表紙がカラーになってもう二度目の秋を迎えようとしているのだ。といっても、最近入会した人にはあずかり知らぬ話ではあるが、そんな歴史があったのよということを理解していただきたい。もうすぐ月刊になるので、制作者一同死ぬかもしれない。っていうのはオフレコね。

95年11月発行　表紙画　ねこにゃん
11月中旬発送なのにクリスマスネタ。だって次は1月中旬になっちゃうんだもん。でも、もうすぐ月刊だから・・・。

96年1月発行　表紙画　壱
1月には遅ればせだが、コンパイルの有名イラストレーター描き下ろしイラストのカレンダー付き。遅ればせといえばシャドウ。

1996

CALENDAR

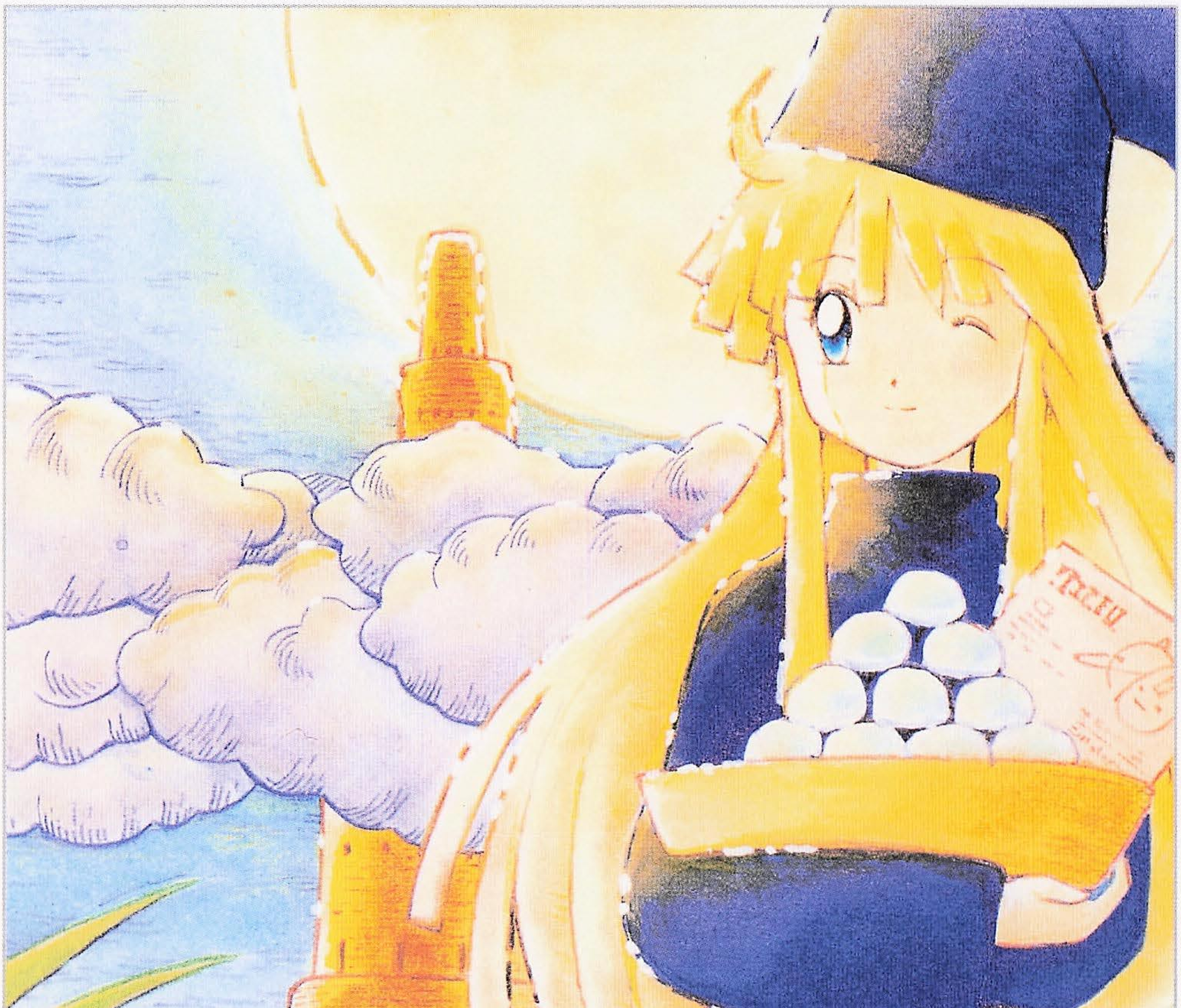


Illustration by 弓弦之介

S	M	T	W	T	F	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

9

6日　ＤＳ12号発売
15日　コンクラ60号発行
15日　ももも通販カタログ 3 号発行
15日　シルバー大会

SEPTEMBER

1996

CALENDAR

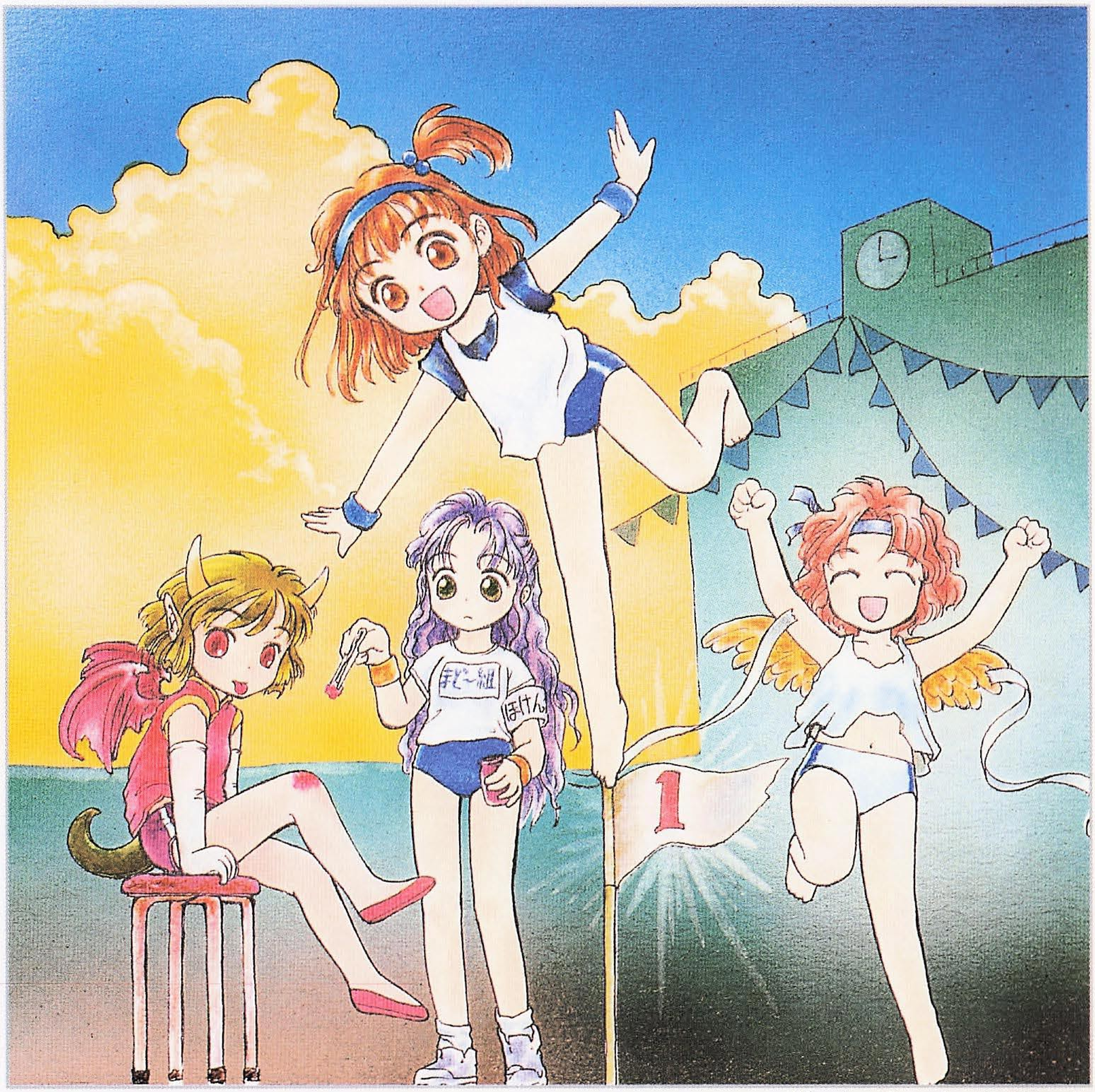


Illustration by ねこにゃん

S	M	T	W	T	F	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

10

15日　ぷよ協会報８号発行

OCTOBER

1996

CALENDAR



Illustration by セニョール河北

S	M	T	W	T	F	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

15日　コンクラ61号発行
15日　ももも通販カタログ４号発行
15日　ＰＳぷよぷよ通発売
15日　Ｗｉｎ95ぷよぷよ通発売

NOVEMBER

1996
CALENDAR



Illustration by 橘平安京

S	M	T	W	T	F	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

12

上旬　DS13号発売
15日　コンクラ62号発行
15日　ぷよ協会報９号発行

DECEMBER



以前のコンクラ。色のついた紙に特色を使ったモノトーン印刷でした。



95年5月発行 表紙画 村長さわ
コンクラにも、この号から裏表紙にA.A.A.のマークが入るようになった。否定は何も生み出さない。まず理解することから・・・。



95年7月発行 表紙画 森田健吾(25)
6月に行われたおもちゃショーのもようを掲載。魅惑のカーバンクルガールズもバッチリ載っている。・・・白黒だけどネ。



95年9月発行
コンパイルレーシングを本格的に取材しはじめた、記念すべき号です。でも低年齢層の理解が得られなくて辛いです。



96年3月発行 表紙画 村長さわ
終わった行事始まる行事で紙面がいっぱいの号。HOTなLETTERSも増ページでGO!



96年5月発行 表紙画 村長さわ
ロゴの色がこれまでとは違っているのに注目。自然に開くとモノクロページの、エロビデオの伝道師の文字がはじめに見える。



96年7月発行 表紙画 みふぢかつかさ
実はこの表紙、実際のイラストの色が忠実には再現されていないのである。印刷は画材に左右される場合も多々ありなのだ。

おまたせしました!

ぷよぷよ通 決定盤



プレイステーション
PlayStation™で11月15日新発売!



いくぜ!ぷよステーション!



PSユーザー待望の、PS版ぷよ通がついに発売〜。多くの機種に移植されたこのソフト、今回も「そのまま移植」ではございません! なんと、デモ部分の声とタイミングはオールとり直し! 某S版とはまた違った雰囲気を味わえるハズです♡ オーディションで発掘されたアルル役のミナコ嬢とシェゾ役の大塚君も大活躍してくれてます。ぷよテクニック集もムービーで収録しました。



※画面は開発中のものです。



ぷよステーションプレゼント!!

ソフトをかってくれたみなさんには、抽選でぷよステーションが当たります! ソフトの中に入っているアンケートハガキで応募してね。詳しくは取扱説明書を見て下さい。期間は11/15〜97年3/31まで! このチャンスを逃さないでね♡



←女の子のアイドル(笑)インキュバスも出ます!

耳よりにゅーす!

なお、初期ロットにはもれなく「ぷよステーションステッカー」がついてきますよ〜ん♡ 予約者にも「ポスターカレンダー」がついちゃうよっ。つまり、初回分を予約で買っちゃうと、見事にお得なのだ〜!! 楽しみに待っててね。



希望小売価格4,800円(税別)

『コンパイルに入りたいけど、何をど〜したらいいの？』
こんなあなたの「なになぜ？」に答えてくださるお方こそ
我が社が誇る人事のベテラン！　まる〜ん様でありまする。
それじゃみんなで呼んでみましょう。
せーのっ！

迷へる仔羊に
お導きの陽光



おしえて！ まる〜ん

第6回

まる〜ん基本講座



（北海道　橘葵）

A. 一次選考と二次選考の二つがあります。まず、一次選考ではその人がコンパイルで仕事をしていけるかどうかをみるための適性検査をします。さらに、総合職（営業、管理など）を希望する人は、一般常識の試験があります。その他の職種（デザイナー、プログラマーなど）を希望する人はそれぞれ決まった提出課題がありますので、案内書に記載されている希望職種の課題を事前にやっておく必要があります。これに合格した人は、二次選考に進みます。その主な内容は面接です。

Q. 「実務3年以上経験者（中途）」って…どういう意味ですか?!　中途って何?!（岡山県　緒方巳陸）

A. 中途とは、ほかの会社をやめて入ってくる人のことですが、コンパイルでは「入社してすぐに、従来の社員と同等に仕事ができる人」と考えています。その判断基準の目安として、その人が「一つの仕事を3年以上やっていた。」という実績が要求されるのです。これが「実務3年以上の経験者」ということですね。

Q. デザイナーの仕事はどんなものなのでしょうか？　やっぱりコンピュータは使うのでしょうか？　ぜひ、おしえてください。（埼玉県　利光）

A. 大きく分けて、ゲームやキャラクターなどを作るデザイナー、販売促進のためのポスターやパッケージなどを作るデザイナー、アニメーションをつくるムービーチームの3つがあります。最近ではそれぞれの部門でコンピュータを使っていますので、覚えておくといいでしょう。

Q. 今、私はまだ中学生ですが、高校は将来コンパイルに入社するために大きくかかわりますか？　どっちにしても、どういう高校に行けばいいと思いますか？（東京都　楓みつる）

A. あなたの気持ちの上で大切な事は、「コンパイルに入りたい！」ではなく、あなたが「コンパイルに入って何をしたいのか。」ということです。この点を考えてもらえれば、どんな学校に進んだらいいのか、おのずとわかってくるのではないでしょうか。



まる〜んのウワサに、こまる〜ん

Q. ぷよぷよのマスターになっておくと、コンパイル社員になりやすいと聞いたのですが…。本当？（三重県　ばよばよ）

A. ぷよマスターをイベントに招待したりすることはありますが…。社員になるのに有利かどうかは…わかりませんね（笑）。

引き続き、ご質問を募集致します。コンパイル「CC・とびだせ！まる〜んQ＆A」係までご連絡ください。実際に資料が欲しい！というかたは下記のあて先までご連絡ください。お待ちしております。

社員募集

■職種／プログラマー・デザイナー・システムエンジニア・営業・広報・総務　■資格／1997年4月新卒者、および実務3年以上経験者（中途）　■応募／ハガキにあなたの〒・住所・氏名・年齢・職業または学校名・学部名を記入し、（株）コンパイル「おしえて！　まる〜ん案内書」係までお送りください。折り返し、案内書をお送りします。

霞とK美のお部屋



＜札幌市／TATE＞
K美：きゃーかわいいー！　もぅ、みんな上手なんだからっ。

K美：みんな元気～？　私がドクターK美よっ！
霞：ニーハオ！　白龍鳳　霞だぜい。
K美：暑かった夏も終わって、もう秋なのねぇ。さみしいわ。
霞：ま、これからちょうどいい季節になるんだ。いいじゃねえか。
K美：そうだけどね。そういえばツアーはどうだったの？
霞：仕事で行ったのは金沢、新潟、仙台、旭川だ。旅行ついでに名古屋へも行ったけどな。どこもみんなのパワーがはちきれそうで、そりゃすごかったぜ。
K美：毎年ツアーが大規模になってるものねっ。また来年が楽しみだわっ。
霞：来年もツアーに来てくれな！



＜宮城県／テトロドトキシン＞
霞：これはオレか？　アップでくるたぁ驚いたぜ。

K美と霞の診察室

◆SFC「す～ぱ～なぞぷよ通」◆

Q.①エディターでセーブした問題は消せないの？　②北出マンはどこにいるの？　③岩になっているリヴァイアサンはどうやってもどすの？
＜広島県／箕西加奈子＞

K美：①別の問題を上書きすると消えるわよっ。②キャンペーン中だからヒ・ミ・ツ。　③ドラコに聞くとわかるはずねっ。

Q.①魚料理を買ったあとのお金は何かに使えるの？　②社長が「ウーロン茶がほしい」と言いますが、あげることはできるの？　③コンクラ58号にあった画面写真はカセットにありません。なぜ？
＜茨城県／Y・S＞

霞：①何も使えないぜ。　②ひとりごとなんで気にしないでくれ（笑）。　③あれは開発中の画面なんで、製品版にないものもあるんだ。

◆SFC「魔導物語 はなまる大幼稚園児」◆

Q.旅のしあわせと、さそりまんのサイフと、モモンガの定期がどぉ～しても見つからないんですよぉ。うちのバグッてるのかなぁ？　あとK美サマって、おいくつですか？
＜佐渡郡／えりか＞

K美：少し前のコンクラに載せたけど、同じ質問が多いからもう一度答えるわねっ。旅のしあわせは脚力草とマオリガの薬を、さそりまんのサイフは旅のしあわせと竜の肉を合体したらいいの。モモンガの定期は昔村のハズからもらえるわよっ。でもハズを犯人あつかいしたらもらえないからねっ。それと、これはみんなに言っておきたいことだけど、アイテムが見つからないからって全部バグのせいにはしないでねっ。え～と、私の年齢は秘密。女性に年を聞いちゃいけないわっ。

霞：オレが教えてやろうか？
K美：おだまりっ！（バキッ!!）

Q.ど～やって光のしずく作るんですか？
＜阪南市／新徳友佳＞

霞：いてて…本気でけるかフツー。図書室の本に書いてあるが、マンドレイクの葉と闇の花を合体すれば、光のしずくはできるぜ。



Q.
K美様、教えて！　「サタン様ファンクラブ会員100万人突破」は、ゲーム中に見れますか？
＜大阪府／麻生かすみ＞

K美：
この画面はね、いろいろな事情があって製品版に入ってないの。

◆その他◆

Q.ＤＳvol.12はウチのＤＯＳ／Ｖ（FM-V475NL-S）かＰＣ98（バリュースター）でも動きますか？　あと、サウンドはどれに対応するんですか？
＜兵庫県／新庄貴史＞

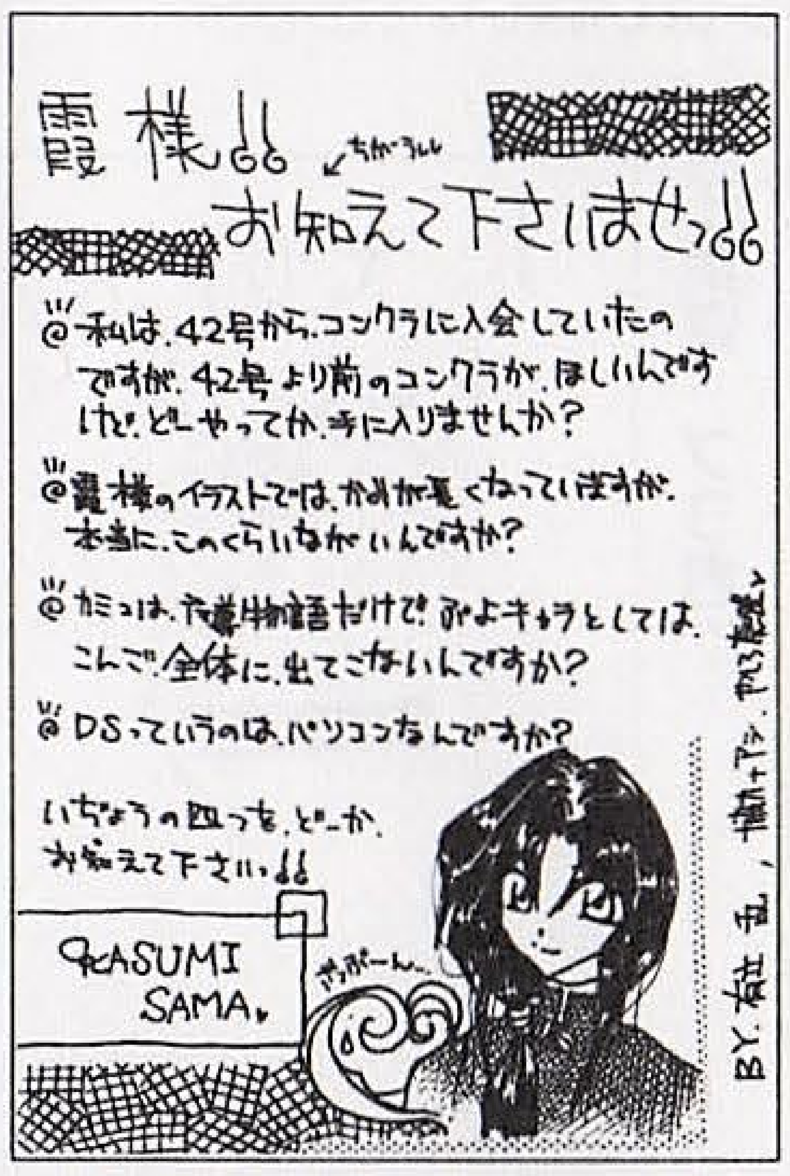
霞：遅いかもしれねぇが両方とも動くぜ。サウンドはPCMとMIDIに対応してるぞ。

Q.イラストとかを投稿するときは、本名かくんですかぃ？
＜静岡県／沖田京助＞

K美：ムリに書かなくてもいいけれど、書いてくれた方がうれしいわっ。

Q．インターネットホームページの『コンクラ・インターネット４コマ』に投稿したいのですが、原稿のサイズがわかりません。
＜北海道／水奈月沙奈＞

K美：う～んとね、１コマの大きさは縦６㎝、横8.4㎝にしておいて。タイトルは縦1.6㎝ぐらいね（横は１コマと同じ）。コマの間は0.4㎝ほどあいていればいいわ。



Q．
＜北海道／有立　乱
＋社　奈澄＞

霞：
古いコンクラは入手困難だ。コンパイルにも在庫がないんだよ。今の髪の長さはセミロングぐらいだな。カミュが出てないことはないだろう。オレが企画するなら必ず出すぜ。DSというのはディスクステーションというパソコンゲームの本だよ。CD－ROMがついていて、コンパイルの新作がたくさん遊べるぜ。



Q．
＜福岡県／伊鈴さかな＞

K美：
そうね～。画材屋さんで売ってる『トーンを定着させる棒』を使う方法もあるしい、『メンディングテープ』をトーンの上から貼るのもいいわっ。でも一番楽だと思うのは、ハガキを封筒に入れて送ることねっ。

Q．コンクラ59号で愛知県Nさんの質問「ブロックをボルトで止めるゲーム」の名前は、たしか『ロックン・ボルト』だったような気がします。
＜愛知県／39＞

霞：教えてくれてありがとうな。困ったときはまた頼むぜ。



Q.①＜兵庫県／山本かずよし＞

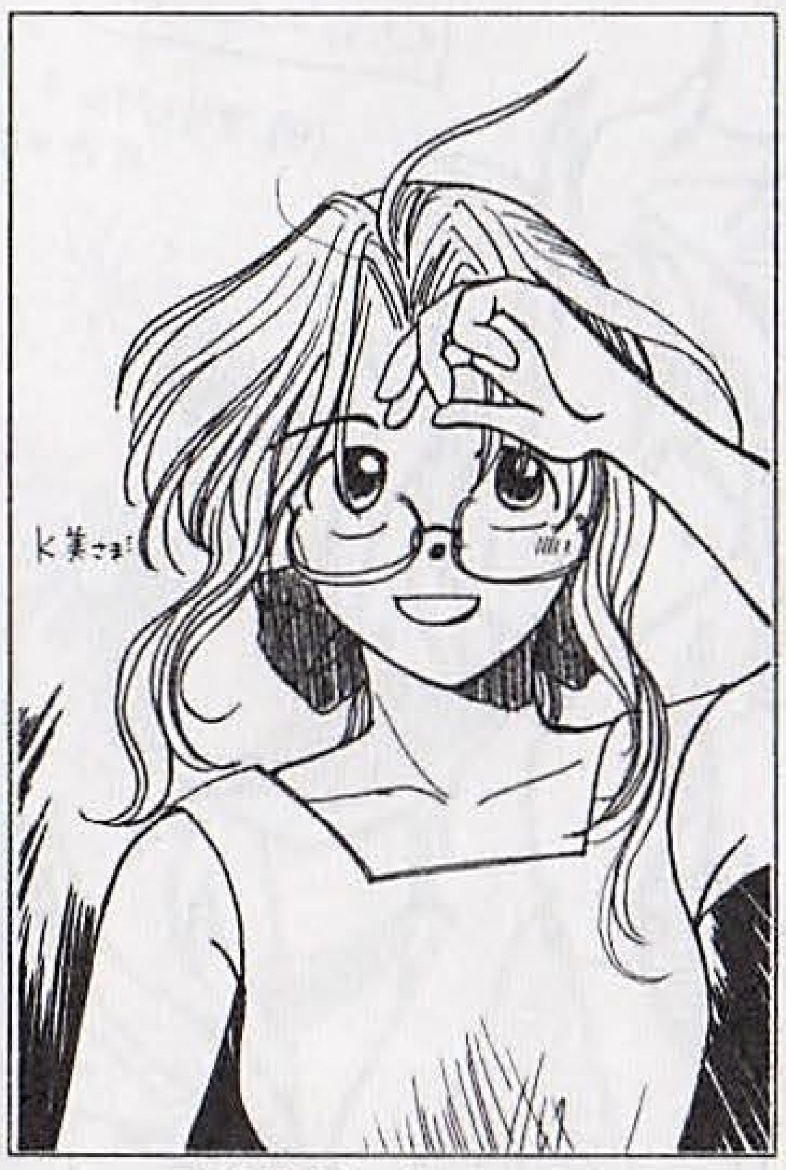


Q.②＜千葉県／七時雨きき＞

K美：①もちろん同封するわよっ。たまに忘れてるかもしれないけれど、そのときはコンパイルに連絡入れてねっ。同じK美どうし仲良くしましょ。
②１．そういうふうに切って使ってもいいわよっ。
２．いるわよっ。でも昔のことだけどねっ。

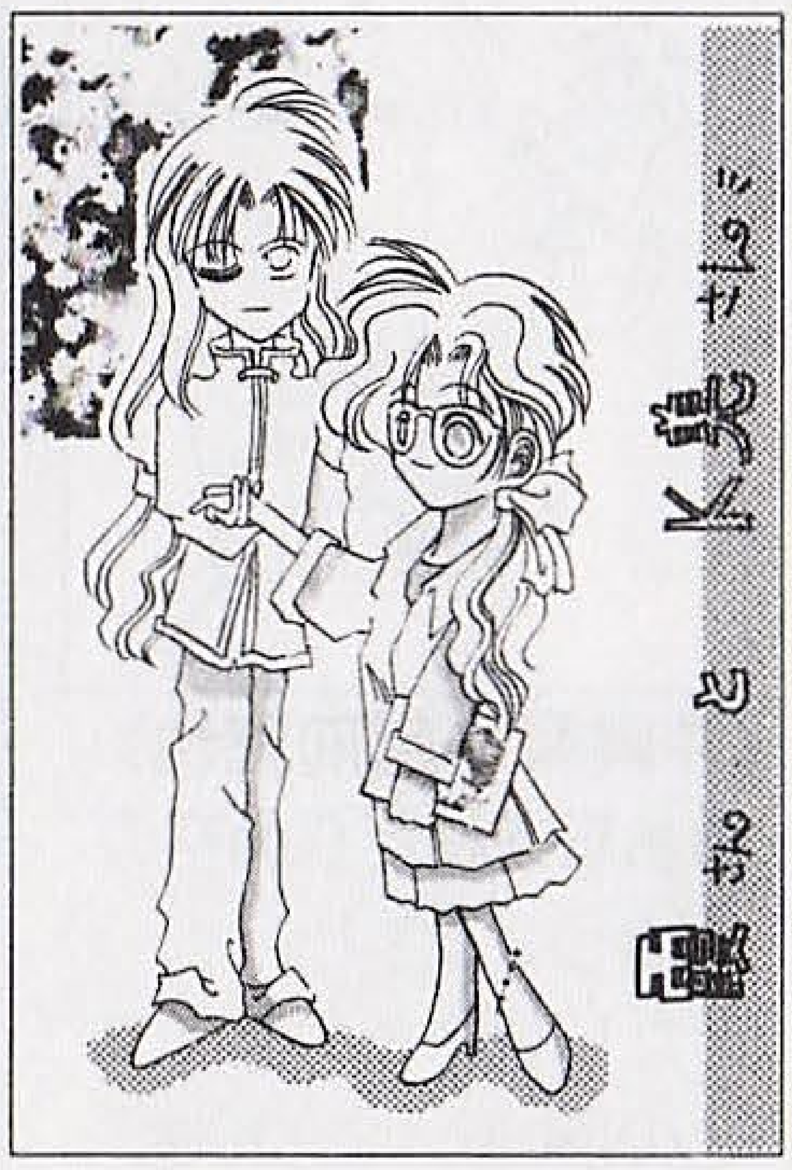
Q．コンパイルの出しているメガドライブのＲＰＧって何がありますか？　あとゲームギアの魔導はどこへ行っても売ってません。どうすれば手に入るでしょうか（泣）。
＜山梨県／れんげかなめ＞

霞：メガドライブは『魔導物語Ｉ』だけだな。ゲームギアの魔導は、大きいショップにならまだ残っていると思うぜ。どうしても見つからないときは、コンパイルで通信販売してみるといい（まずは電話で聞いてみてくれ）。



＜宮城県／どべ子＞

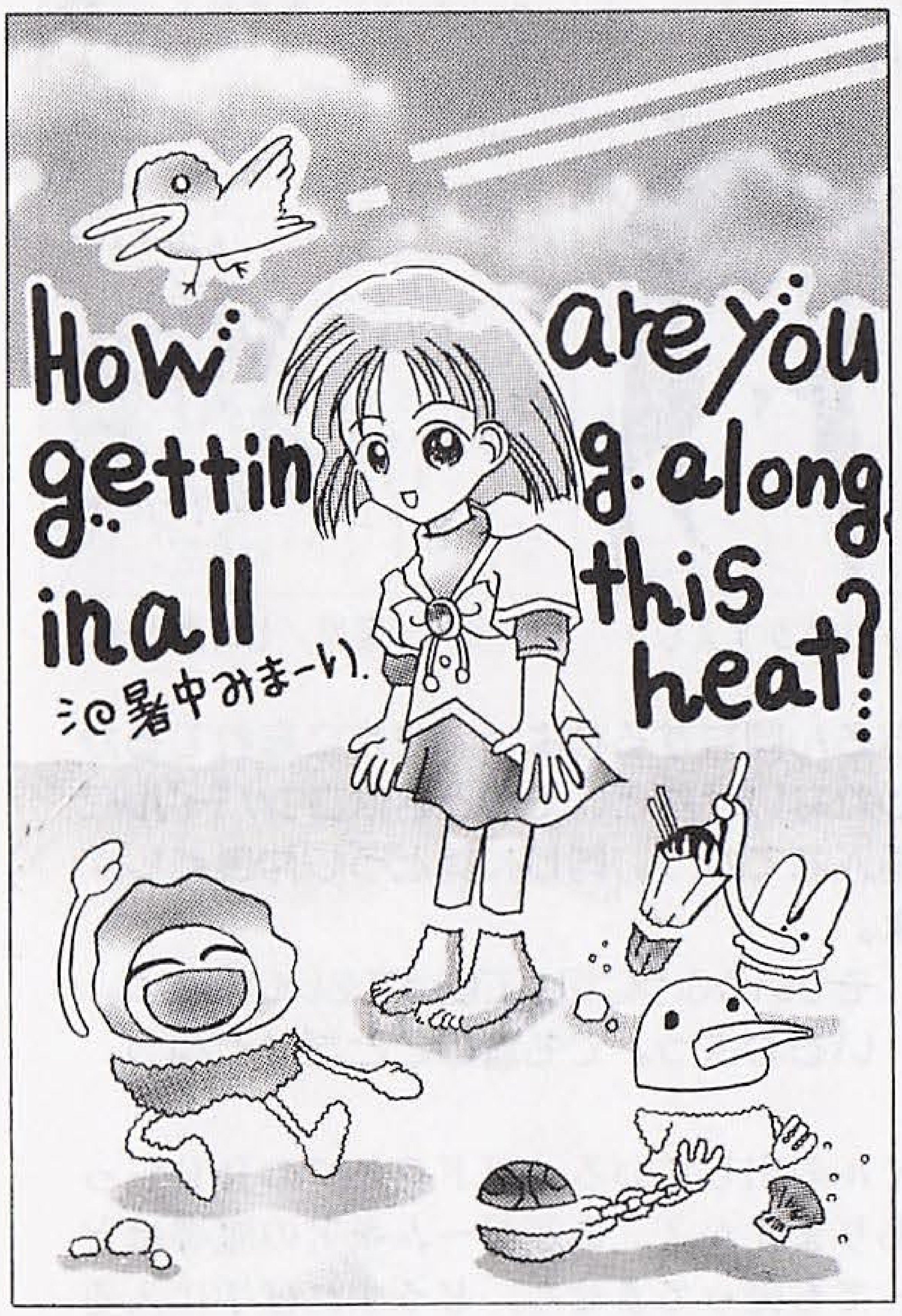
霞：ふぅ、これで今回は終わりだ。質問や悩みは『CC・K美と霞の診察室』係までな。診察する人（オレかK美）の指名も書いてくれよ。
K美：私と霞のイラストだったら『CC・霞とK美のイラスト』係だからねっ。
霞：特にゲームの質問は、詳しい状況を書いておいてくれ。でないと診察できないこともあるからよ。
K美：それとっ！　必ずハ・ガ・キで送ってねっ！
霞：それじゃ、また次号で会おう！
K美：ばいば～い!!



＜大分県／恭平＞

HOTなLETTERS

長い間お世話になりました。ぼくはしばらく旅にでます。(さわ)
しばらくって、どのくらい?(和鳴)
んー、半年か1年くらいかなー。もっと長いかもね。(さわ)
ちゅーことで、みなさんおわかれです。さいなら。(和鳴)
またねー、ばいばい。(さわ)



(大分県　恭平)
●なんだか、さわやかです。(さわ)

今月の最終回



(宮城県　もねもね)
●やっと、終わりました。
やれやれ・・・。(和鳴)



(千葉県　プヨ君)
●どっちかっつーと残飯。(和鳴)



(東京都　さらあらい)
●はまーれ、はまれええええ。(さわ)

今月の親子



(沖縄県　越前屋也)
●お釈迦様と孫悟空のよう。(さわ)
たりないものはママの胸・・・。(和鳴)



(愛知県　うぽぽ)
●うちの実家もたいがいです。(さわ)



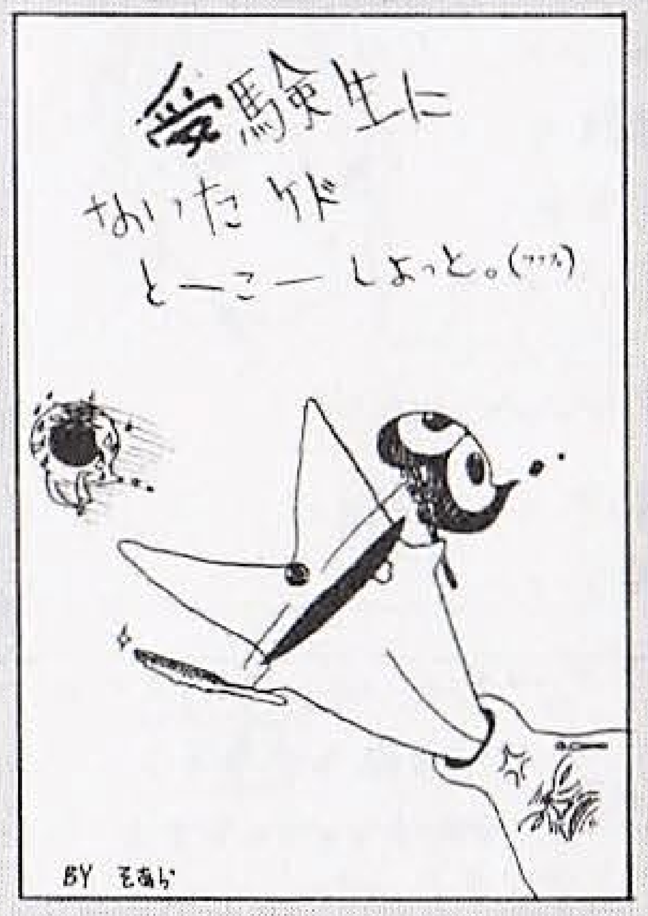
(岡山県　緒方巳陸)
●てへへ、ありがとねん。んもーのろけていい?(さわ)
だめ。(和鳴)

今月の学生の歌♪



(新潟県　戦風春日)

●君たち勉強しないと後でえらい目みるぞ。(和鳴)

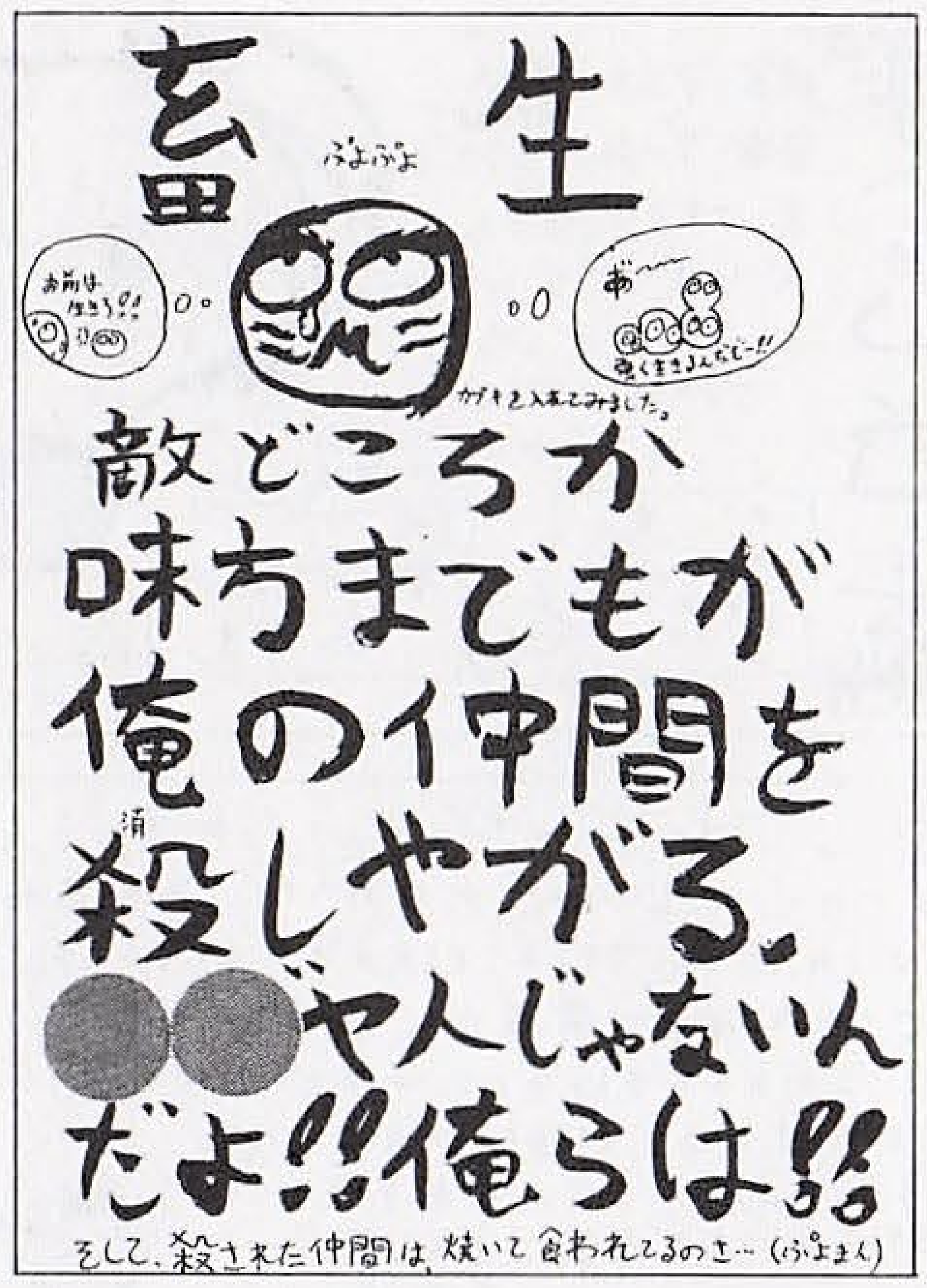


(福岡県　そあら)



(宮城県　どべ子)

今月の和鳴賞



(岩手県C.J.H.)

●やばそーな部分にアミをかけてみました。いかがでしょうか。(和鳴)

す～ぱ～なぞぷよルルーのルーがいまだにクリアできないっ!　買った日から何カ月過ぎたか・・・。まだ、ルルーのルーだけがクリアできない・・・。なぞぷよ通だって発売されているというのに・・・・。しくしく^2。ルルーのためにもクリアしなくては!　はうっ。(埼玉県　もめん)

●うむ、健闘をいのるじょ。(和鳴)

今月の貢ぎ物



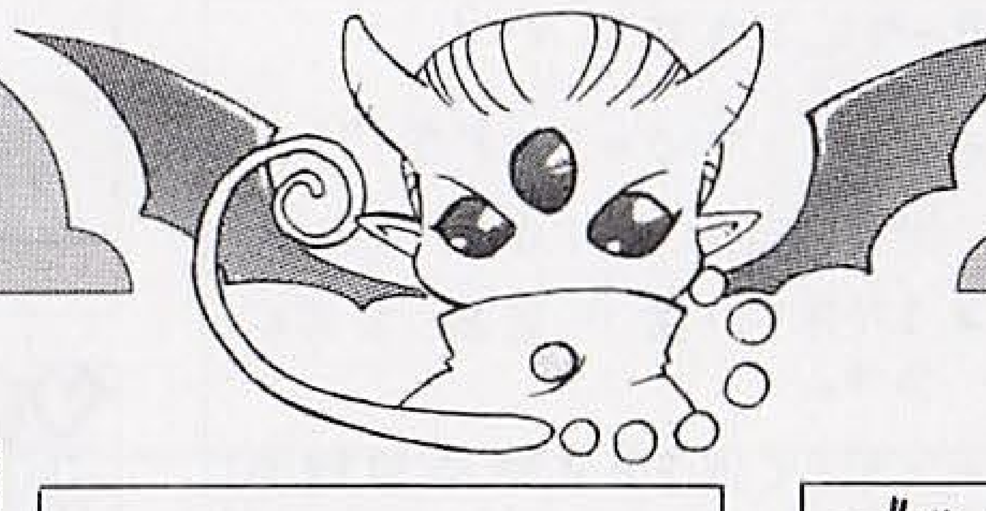
(北海道　銀猫)

●おっ、なんだかりりしいです。(さわ)



(長野県　藤井みんと)

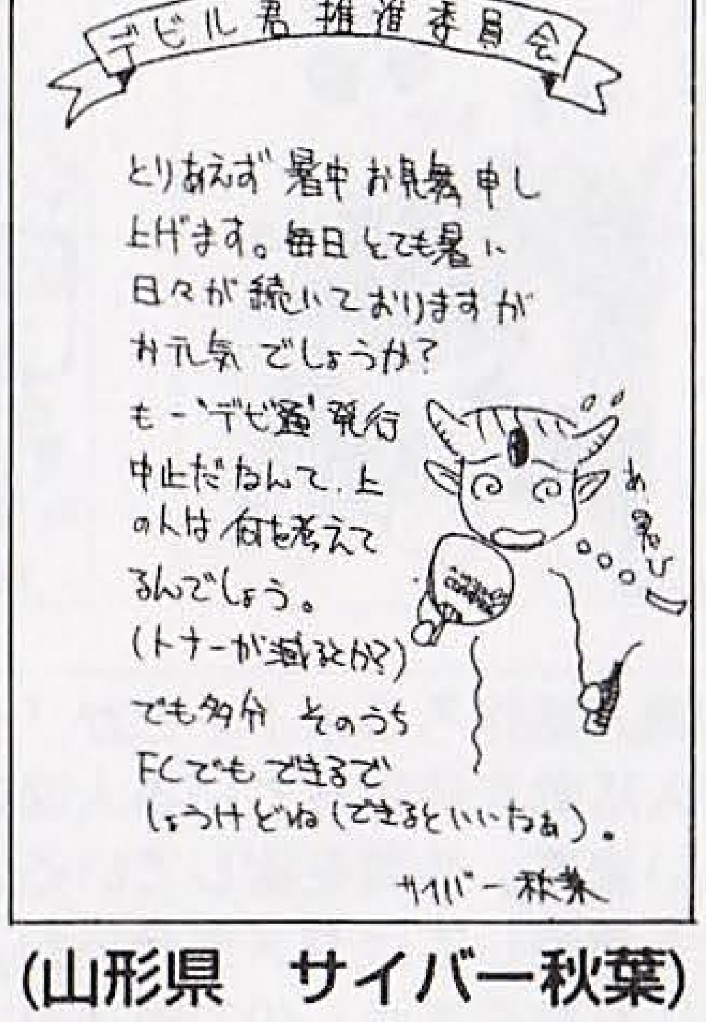
●うむ、これからもどんどん送ってこーい!(和鳴)



デビル君　推進委員会

○委員長からのおしらせ○

●とうとうおわっちゃいます。短い間だったけどどうもありがとうねー。
いつまでもデビルくんのこと好きでいてくれたら、うれしいです。
では、さようなら。



(山形県　サイバー秋葉)

●FCつくってください。期待してるよ。



(北海道　社奈澄)

●園長せんせいも、よろしくね。



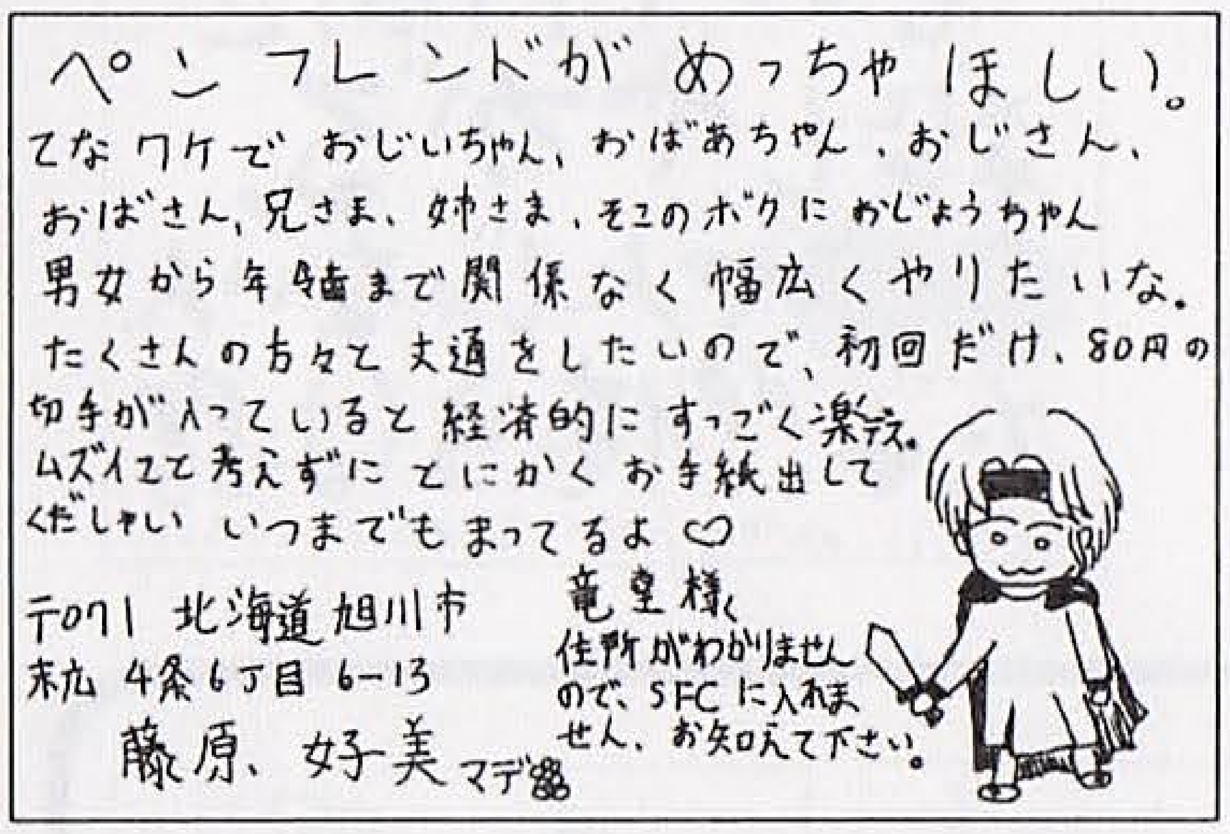
(和歌山県　春雨らいむ)

●VoL.3は、もう届いた?

ドキドキふぁんだむのコーナー





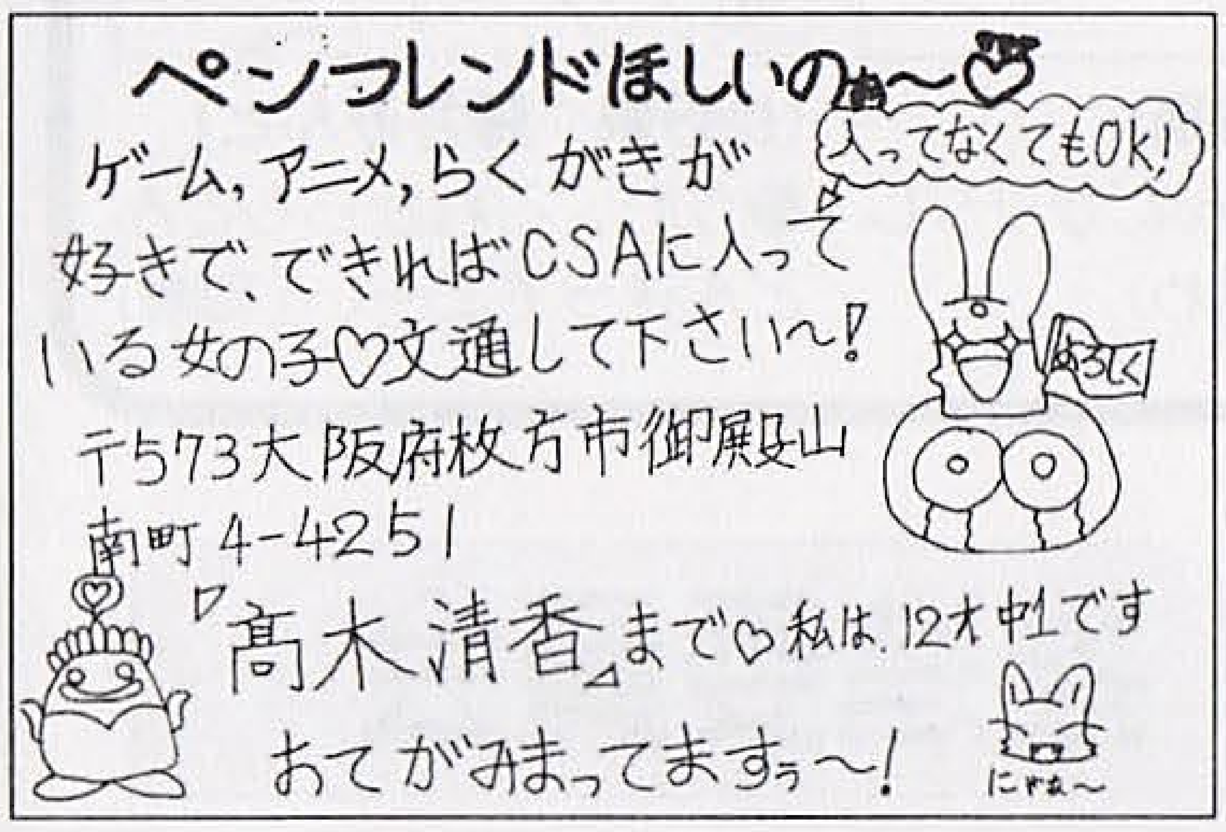




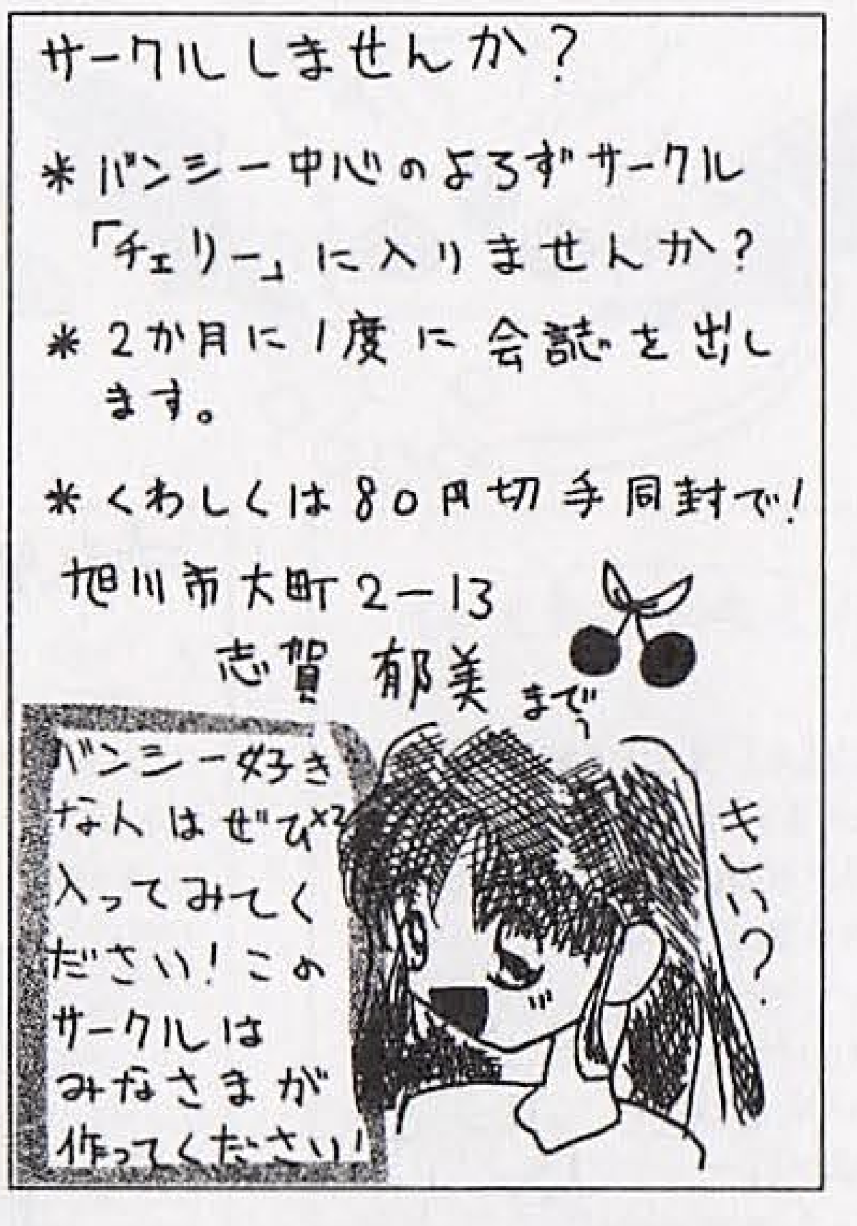
















このコーナーでは「一緒に同人誌作ろうよ！」とか「うちのサークルに入らない？」などの求人活動を頑張っている人達のために伝言板としたハガキを募集しています。仲間を探している人はこのコーナーをご利用下さいな。でも悪用してはダメだからね。尚、編集部ではトラブルが起きても責任を負えませんので申込み・お問い合せは慎重にね。



【神奈川県　相場あずき】
カケアミが少々キタナィんだけど、猫に免じて許すオッケー。



【東京都　ティフォン】
直球お耽美。バックがラーメンみたいになっちゃってるのが、惜しい。



【群馬県　水城あい】
魚がキレイに描けてるぶん、後ろのはっぱが雑っぽくて残念。

背徳「私の靴をお舐め!!」編の瞳

なんか人気が極端なこのコーナーの、人気薄なほうです。そんなこと言うなよう。たのむぜ。



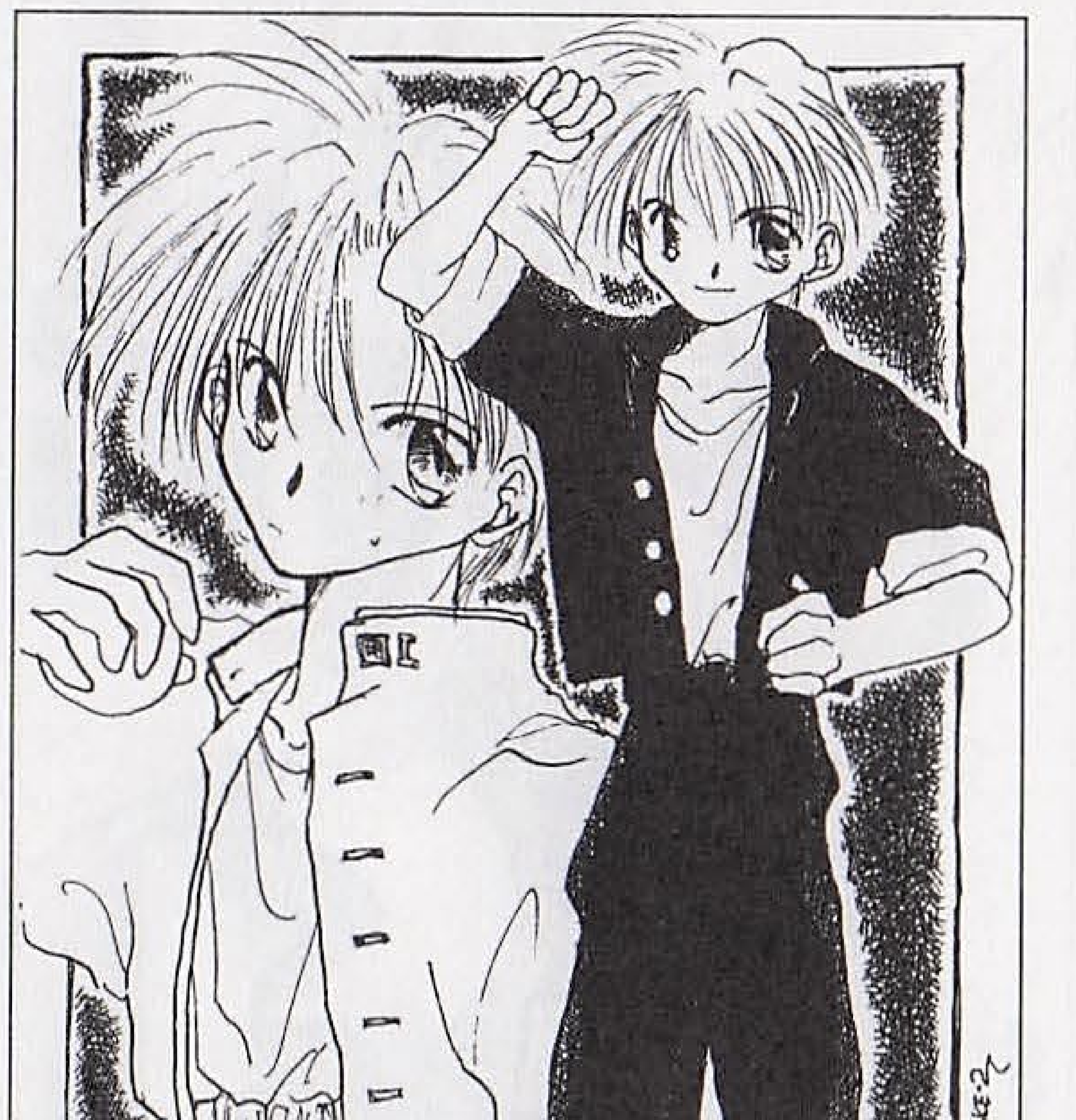
【岩手県　如月綺羅】
学ランも重要なオプションです。ぼくは車田せんせいの「男坂」がいちばん好きですが、どうでスカ。



【神奈川県　M-N】
流血系ってゆーのも、ぐっとくるシチュエーションなのです。



【宮城県　どべ子】
さりげなく、かつあからさまに脱ぐのがいい男の条件。なのか?



【鹿児島県　しいたけいち】
「男の子を描いているほうが楽しい」というそんなあなたのためのコーナーですが。
同好の志、もとむもとむ。

次回の「背徳の瞳」は、「俺様ちゃんが一番」の回。人気が極端なこのコーナーの、人気があるほうです。そろそろなんとかしようか。

次の「私の靴」は次々回62号に掲載予定。

宛て先はいつもの住所の「CC背徳の瞳『俺様ちゃんが一番』あるいは『私の靴をお舐め』」係。
どちらか一方を選んで書くべし。

月刊化されることだし、これからは回を選ばず好きな方に送ってちょうだい。締め切りもアバウト。

毒毒かづなり

**「魔導物語
はちゃめちゃ期末試験」
の巻**



【新潟県　F田N子】
カッコいいです。（沢渡）色っぽいっすねえ。（RIU）



【鳥取県　宇杉菱亮】
格ゲーのおねえさんみたい。（RIU）



【富山県　兎影】
バンクルは牛？（沢渡）
もしくは犬？（さわ）



【奈良県　翠樹琉隆】
つぶれるよ、トーン。（さわ）
縮小するの、もったいないっすねえ。（RIU）



【神奈川県　でぐちしほこ】
おとうさんイカスー。（さわ）



【大阪府　しゅけった】
そうそう。よくコイツに殺された。（沢渡）



【新潟県　にぼしこんぶ】
カーくんを食っても魔導力は回復しません。
（RIU）

ハガキ地獄ターボ

描きづらいんだよ、新魔導のヨロイっ！という全国のみなさんの声が聞こえてきそうです。どーですか？沢渡くん？

「もう描けん。でもニンテン64に移植だったらまた描く。だるいっスよあれ。オラに元気をわけてくれ」（沢渡）

なに言ってやがる。　それはおいといて、もう発売されてるので、ぜひぜひ遊んで、感想文とか送ってね。400字詰め 2 枚以上。

次回は、数作の番外編を経て、静かに最新作が胎動している、コンパイルの次期主力作品、こと、

ジャンプヒーロー

だっ！　弓弦之介さんセンス大爆発としかいいようのない、ちょっぴりいっちゃった系世界観。イカシすぎよね。

で、また合わせて告知なのですが、月刊化を記念して次々回の62号では再びカラー特集をやります。こちらは、お題はなんでもいいので、コンパイルに関する好きなものを描いて下さい。

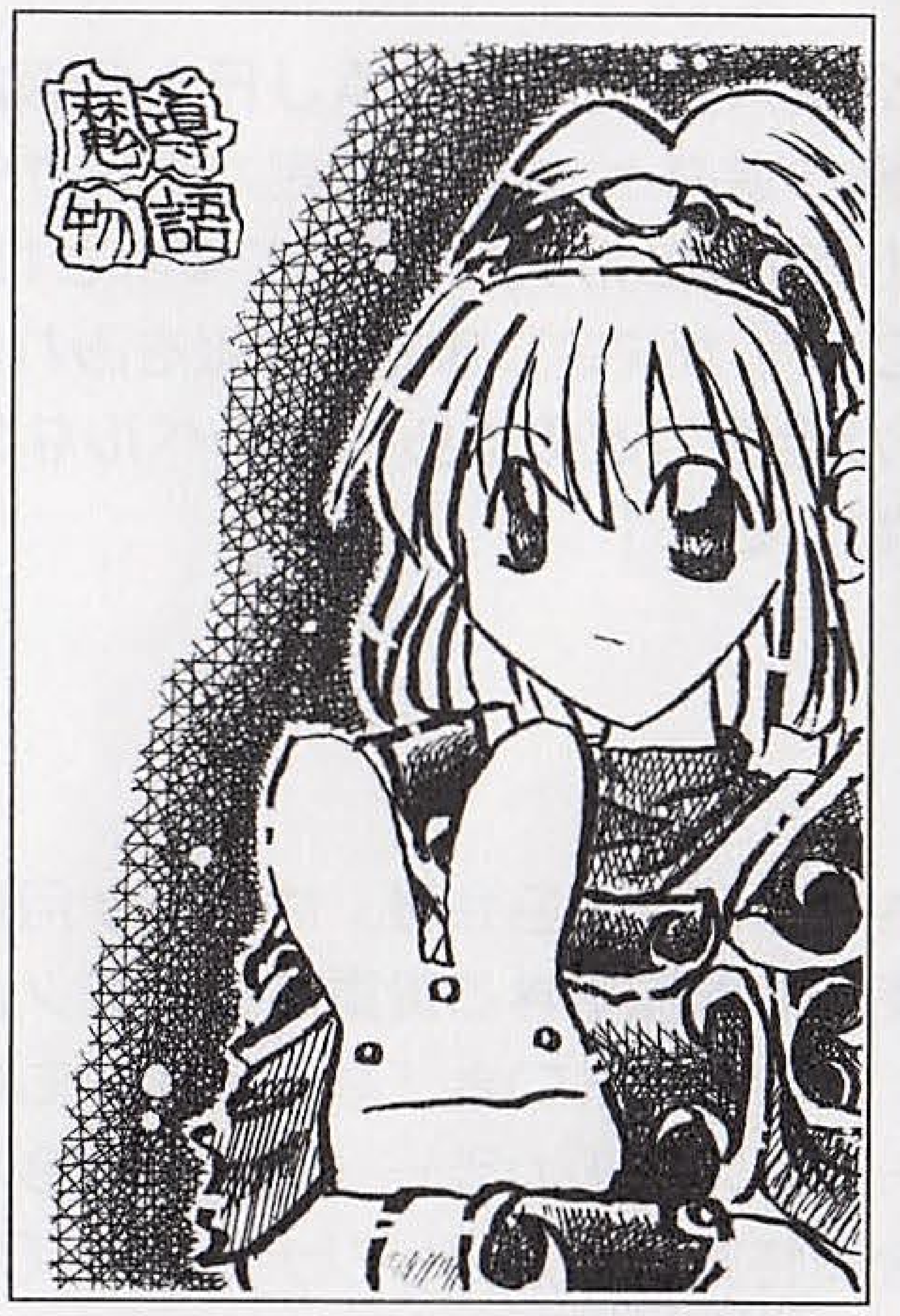
61号締め切りは 9 月27日（消印有効）。カラーの62号締め切りは10月31日（消印有効）。あて先は、

「CC・毒毒かづなりハガキ地獄ターボ」係まで。

ダブル告知で投稿量も 2 倍か？（求）



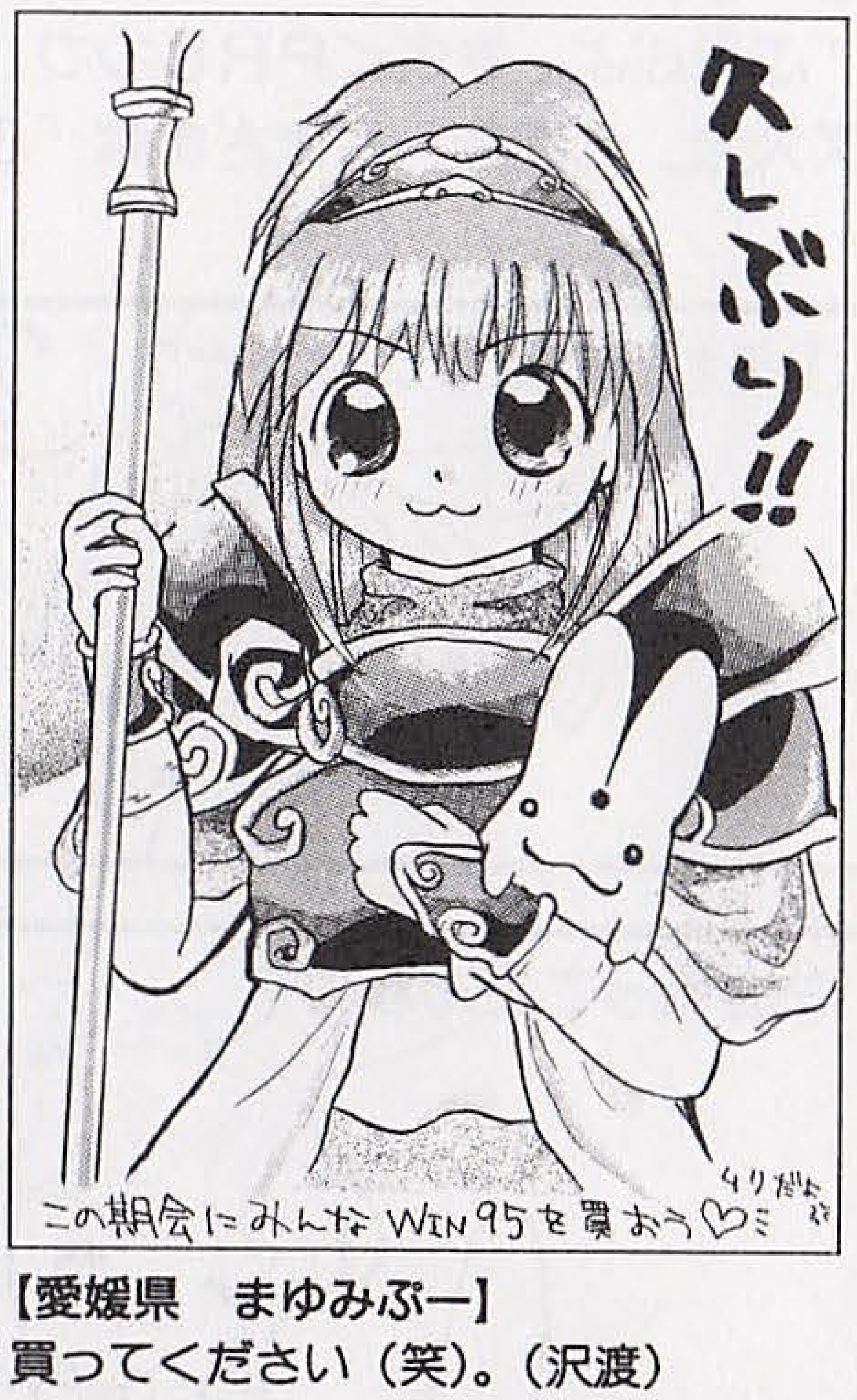
【広島県　神楽かのん】
面倒くさくなかった？ヨロイ（苦笑）（沢渡）



【宮城県　一浜せこ】
雪ですか？（蛙）なかなかよい雰囲気。（RIU）



【東京都　梶原魚】
キレイなラインです。
背景のベタがミスマッチで残念。（RIU）



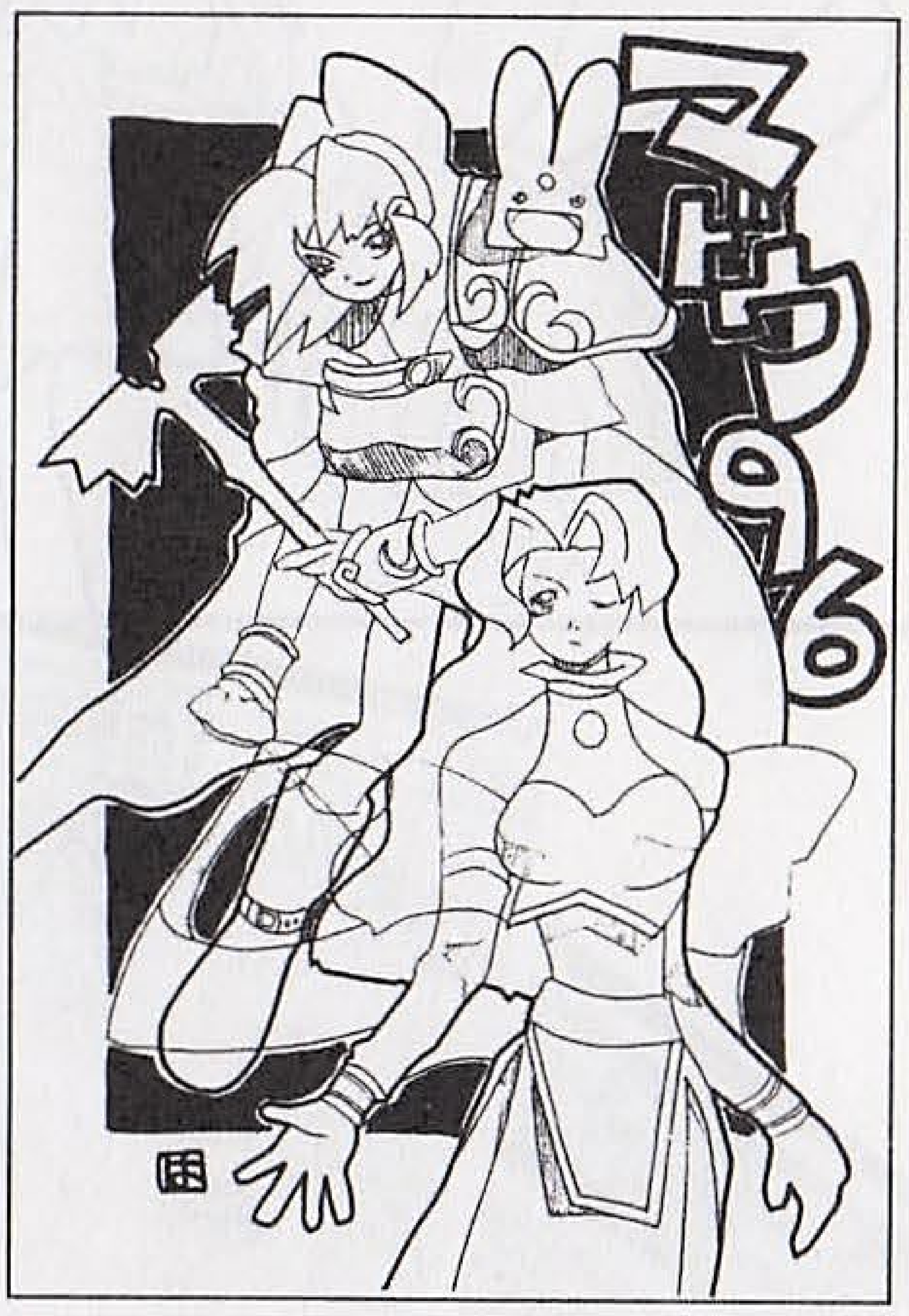
【愛媛県　まゆみぷー】
買ってください（笑）。（沢渡）



【東京都　清和日和子】
かわいー。文字はもっと大きいほうがよいです。（けみ）

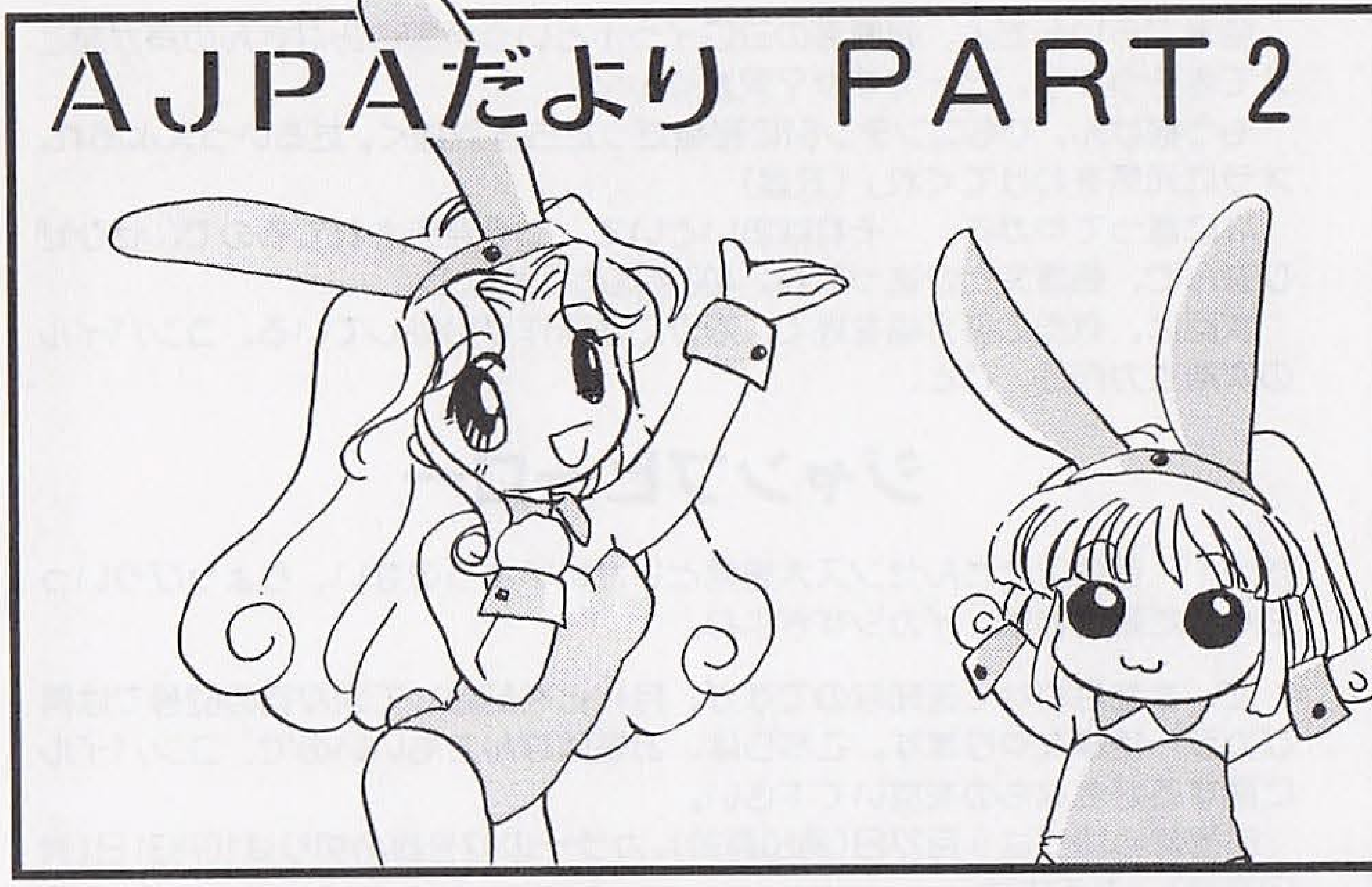


【新潟県　麻希ゆら】
むう。むちゃくちゃかわいい。（沢渡）



【福岡県　はぐれさやぞう】
アルルの顔、いいね。（さわ）

AJPAだより　PART 2



ばよえ～んツアー'96にきてくれたみんな、どうもありがとう！
楽しんでいってもらえたかな？

さて、各会場でこんなマークを見かけられたことと思いまーす。

AJPA
全日本ぷよ協会

コンパイルのイベントが開催される度に浮上する、コンパイル内の秘密地下組織『全日本ぷよ協会（ALL JAPAN PUYO ASSOCIATION)』、略してAJPA（あじゃぱ）！
「ぷよぷよ」を広くPRしつつ、級段位認定・年間ランキングの決定や、年1回の「全日本ぷよマスターズ大会」の開催、さまざまな「ぷよ大会」の公認などを行っている団体です。

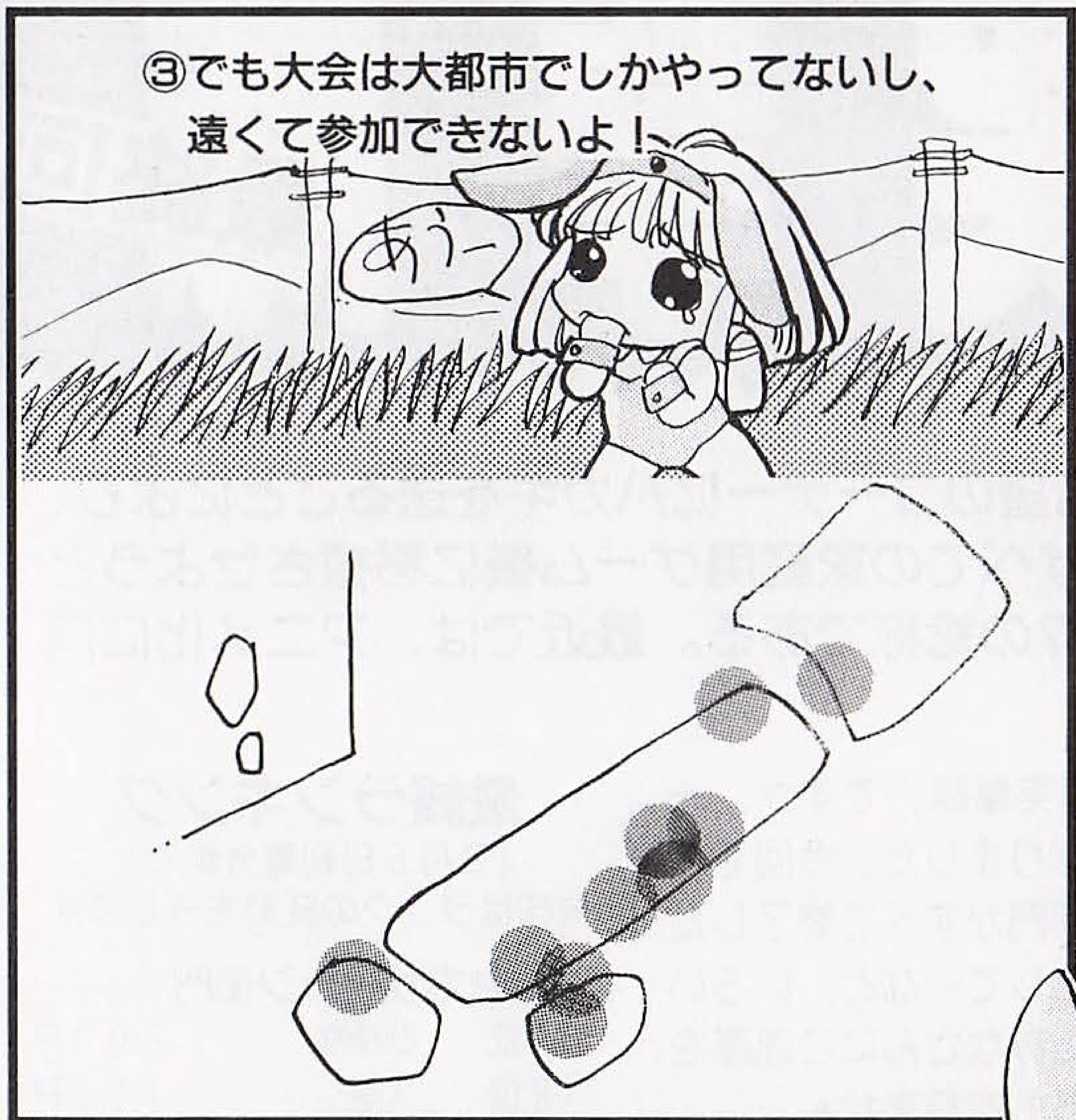


AJPA公式大会・もしくはAJPA公認大会に参加して勝ち進むと、級段位認定カードがもらえます。そして成績はAJPAにて集計され、『年間ランキング』が決定します。会報をみれば、自分の実力が全国でどのくらいのレベルなのか、バッチリわかるよ！



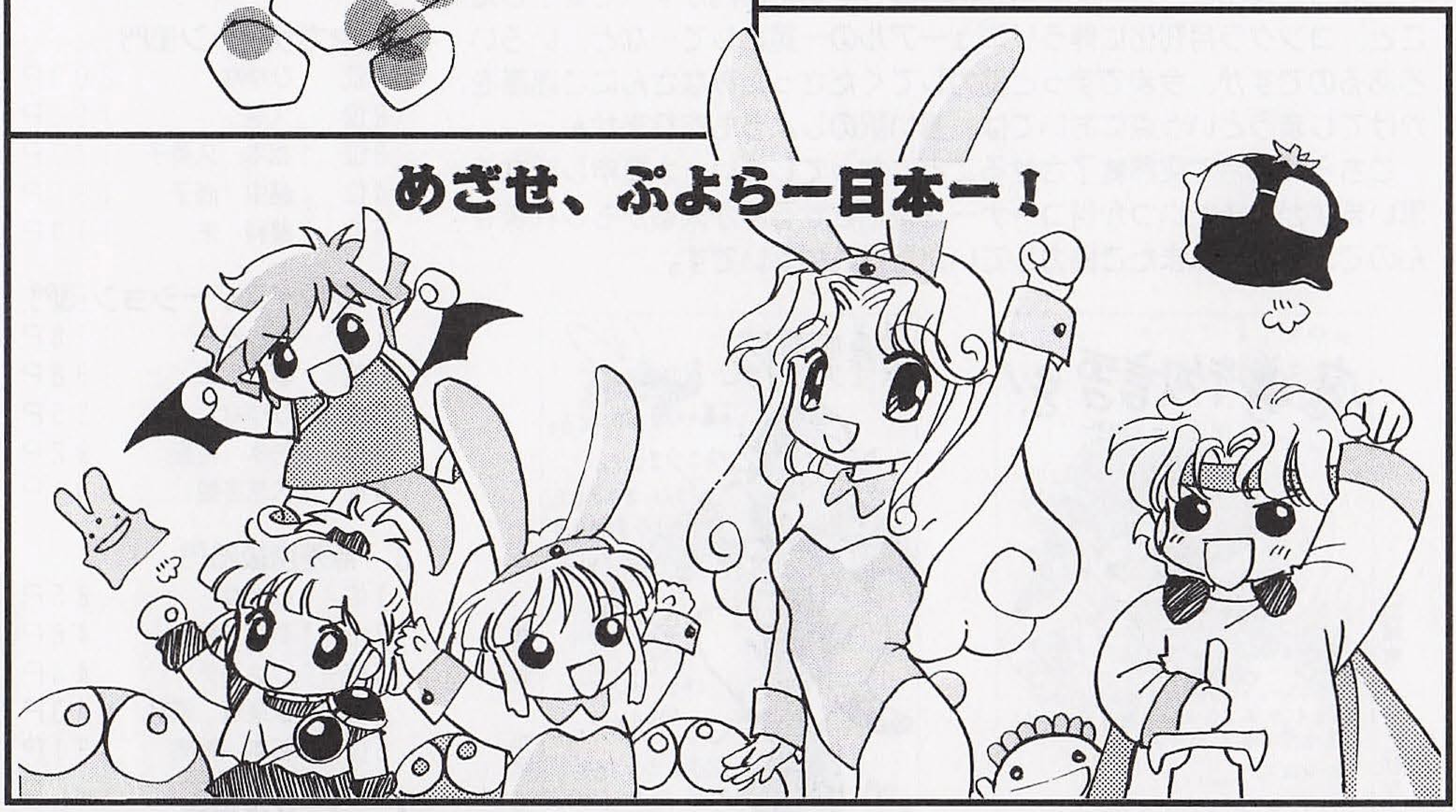
ランキングなどが掲載される『ぷよ協会報』は、2ヶ月に一度の発行で、会員だけが読んで参加できる貴重なシロモノ。各地の公認大会のようすや、プレゼントつき『なぞぷよ』も毎号掲載。しかも読者参加ページはオールカラー（おまけに今なら掲載率も高いのだ）！　会員特典の限定オリジナルグッズなんかももらえちゃうよ。





……とお嘆きのアナタに朗報。ＡＪＰＡには『加盟団体』システムがあり、加盟団体（主にゲーム屋さん♪）は公認大会を開くことができるのです。現在の加盟状況はこんなカンジかな。

近所のゲーム屋さんが加盟していれば、アナタの街でも公認大会が開かれるってわけ。イベント大好きなゲーム屋さんを、ぷよ協会に誘っちゃおう！



ＡＪＰＡ入会方法

★一般会員……年会費２０００円を振り込んでもらえばＯＫ！　必ず郵便振込でね。
口座番号＝広島０１３６０－５－２４３６７
加入者名＝全日本ぷよ協会
通信欄には、①年齢　②生年月日　③性別　④ユーザーＩＤ(わかる方のみ)　⑤『新規入会希望』と書いてね。

★加盟店・加盟団体……本会の発行する用紙に、必要事項を記入のうえ事務局に提出し、入会金￥１０,０００を払い込んでください。詳しくは　ＰＨＯＮＥ：０８２－２６３－６１６５
㈱コンパイル内ぷよ協会事務局　担当：ウエマツまでどうぞ！



魔導突撃隊 最終回

魔導突撃隊とは、ゲーム雑誌の移植希望のコーナーにハガキを送ることにより、「魔導物語」の人気・知名度を高め、すべての家庭用ゲーム機に移植させようという目的に向かって、日夜努力する人々の総称である。最近では、アニメ化に向かっても努力しているぞ。

皆様に長らくご愛顧いただいてきました「魔導突撃隊」ですが、一応、今回を持ちまして終了させていただくことになりました。今回で終了となった理由は、コーナー当初に募集していた部門がすべて終了したこと、コンクラ月刊化に伴うリニューアルの一貫として…など、いろいろあるのですが、今までずっと協力してくださったみなさんにご迷惑をかけてしまうという点においては、言い訳のしようもありません。

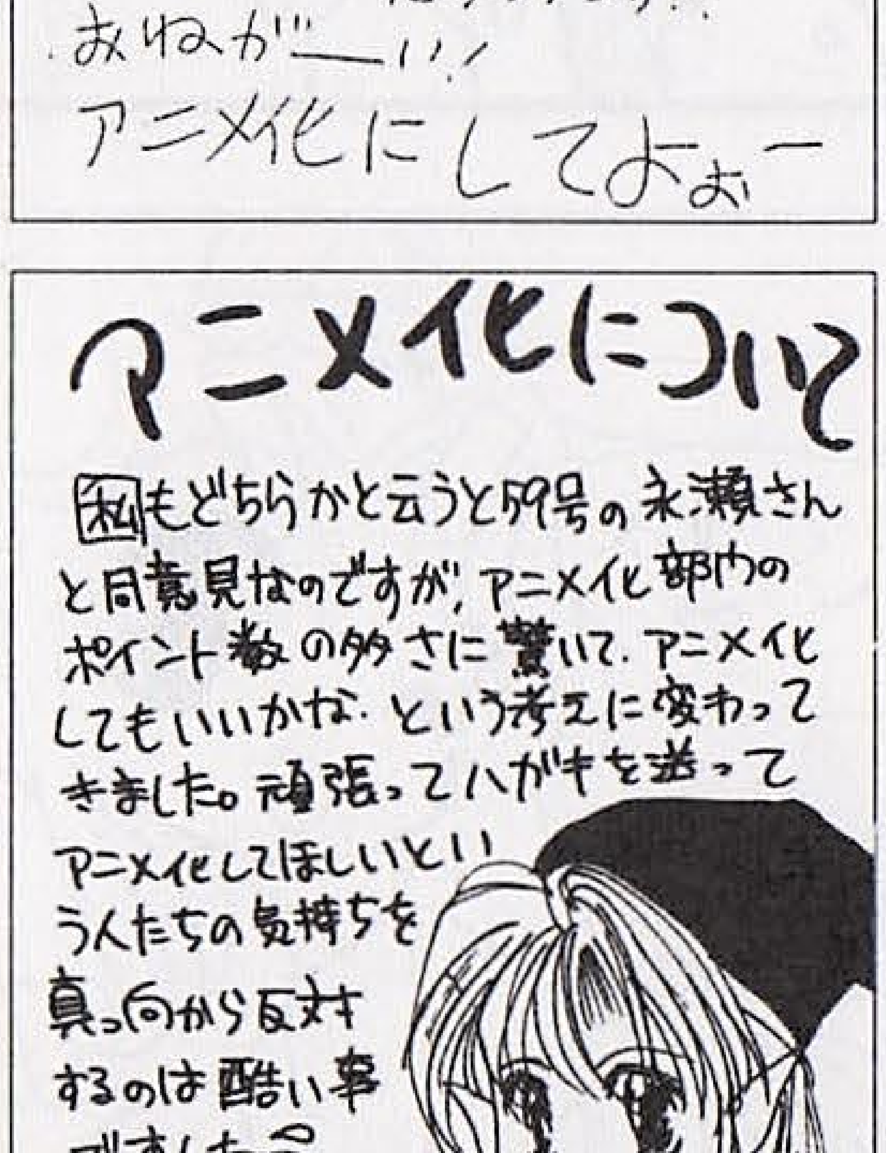
こちらの都合で突然終了させることになってしまい、大変申し訳なく思いますが、またいつか当コーナーを復活させる時が来るかもしれませんので、その時はまたご協力していただければ幸いです。



（茨城県　でこぴかーる）



（香川県　有間次郎）



（千葉県　西城リカ）



（新潟県　うえとし）

最終ランキング

（8月5日到着分まで）
矢印はランクの変動を表します

1　セガサターン部門

1位	ひゆな	203P
2位	久遠	161P
3位	↑松本　久美子	147P
4位	↓越中　尚子	130P
5位	蓼科　朱	119P

2　プレイステーション部門

1位	としろー	170P
2位	蓼科　朱	166P
3位	↑ひゆな	95P
4位	↓杉本　裕亮	92P
5位	↓久来冬姫	81P

3　無差別級部門

1位	ひゆな	85P
2位	↑蓼科　朱	48P
3位	↑ウァルテ	44P
4位	↓獄楽智　肉林	43P
5位	↓杉本　裕亮	31P

4　アニメ化部門

1位	↑堀井　裕子	208P
2位	↓立花　まみ	207P
3位	↓たいやき	177P
4位	↑ばんしーず	143P
5位	↓麻希ゆら	121P



（新潟県　麻希ゆら）

長い間、ご協力ありがとうございました。

Act Against AIDS
勇気と愛気
©1994 RED/COBUTA

AAAに参加しよう

一人一人にできることがある…!　できること、それが大切です。

- ●エイズを知ろう
- ●エイズを防ごう
- ●エイズとつき合おう

今回は送られて来たハガキの紹介から始めます。興味を持ってくれたみたいで嬉しく思います。質問などを送ってくださいね!

Q エイズというのはどんな病気ですか?　ワクチンはないのですか?
北海道／秋本伸宜

A エイズ(AIDS)は「後天的免疫不全症候群」の略で、HIVというウイルスに感染することによって免疫力が低下するため、普通は平気な病気にも抵抗できなくなってしまう病気です。病気の自然治癒が困難になり、体そのものも弱っていきます。感染経路が性交や輸血、母体から…など、愛ゆえの因果な病気とも言えます。残念ながら、治療薬は開発されていません。

この病気が発見されてからまだ年月が浅いのにもかかわらず、急速な勢いで世界中に蔓延しています。日本はまだ外国に比べ患者の数が少ないと言われていますが、確実に増えています。今のうちに手を打って感染を止めましょう。
…では、何をすればいいのでしょうか?

それは…ただしい知識を身につけることです!　解明されている正しい知識(予防法など)を身につけるのが、一番有効なワクチンとなります。書店や図書館、テレビなどでエイズに関する知識を広めてください。自分の目で確かめれば、きっと、自分の中のなにかが変わるはずです。

後天的＝生まれた後。
免　疫＝病原菌などに対抗する体内の性質。
不　全＝不完全。不良。
症候群＝体に現れた病気の印。

※AAAは、一人一人がエイズについて何でもいいから、できることをしようという運動です。

※コンパイルはAAAに賛同し、ゲームを通じてエイズに対して考えていく運動を行っています。

人が人を、気楽に愛せる地球にするために…

●AAAやエイズに関する質問をお受けします。「CC.AAAのQ&A」係　まで。

※電話ではお答えできません。必ず郵便でお願いします。

おめでとう! コンクラ当選者発表

59号のコンクラアンケートに答えてくれた方の当選者の発表です

社員色紙

静岡県 松林一毅・東京都 大沢友里・他1名様

オリジナルテレカ

栃木県 小口穣
福岡県 石川輝文
茨城県 木村隆之
広島県 千代田友葉
千葉県 熊谷健太郎
埼玉県 加藤望
東京都 茂木正樹
山口県 山口幸恵
他12名様

コンクラBN43〜48

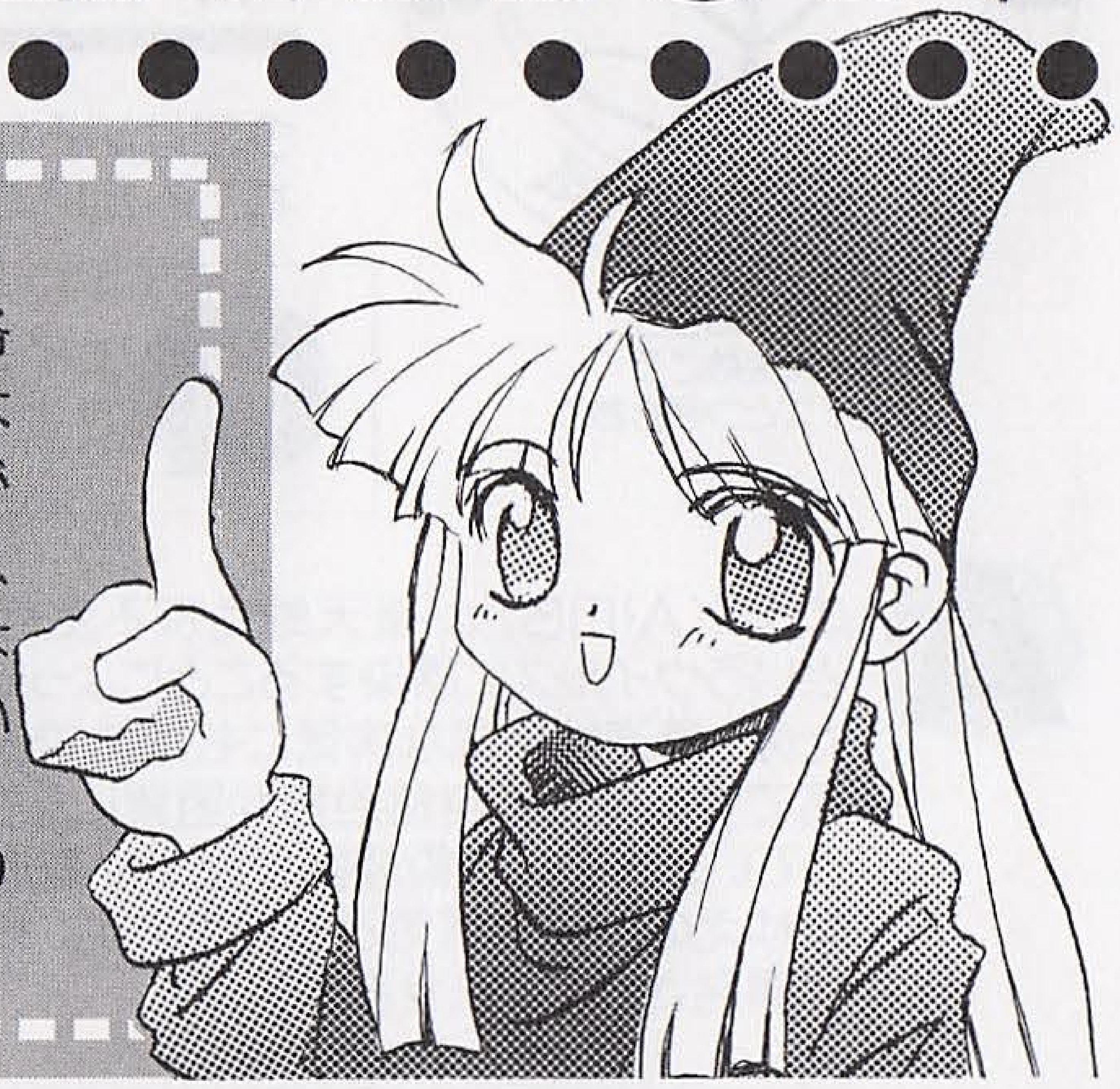
愛知県 藤田遼子
福岡県 田村友香
愛知県 久保田満
兵庫県 小柴圭一郎
神奈川 中村真紀子
島根県 岩崎信子
千葉県 白吉武央
千葉県 内川亜希
東京都 半田優子
他41名様

コンクラBN50〜55

岩手県 広田聡
神奈川 佐藤秀聡
鹿児島 今村久美
埼玉県 秋元将伸
青森県 扇田紗代子
長野県 重野亜由美
山口県 三好和宏
長野県 五味加奈子
鹿児島 米沢美紀
他41名様

投稿の仕方と入会の仕方はこちらで〜す。

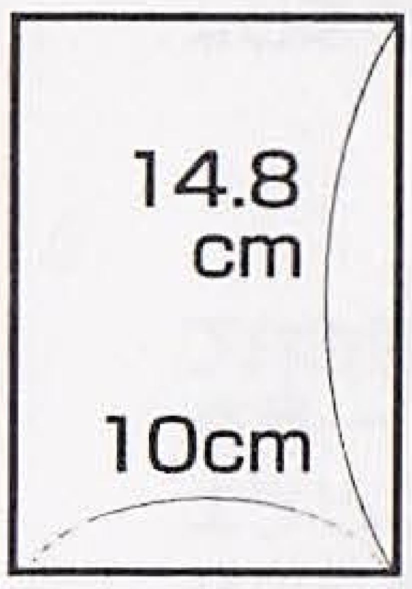
INFORMATION



コンパイルクラブ(この冊子のことでーす)では、常時みなさまからの投稿をお待ちしています。各コーナーにハガキを送ってね。題名のある場所ならどこにでもオッケー! もしも送りたい題材があるのに適当な場所がない場合でも大丈夫! スタッフが見て楽しみます(笑)。気に入った場合は載せることもあったりしちゃいますので、楽しいおハガキ、送ってくださいね。
スタッフさんへのファンレターも受けつけております(笑)。では、送り方の説明をしますネ。

サイズのお話

イラスト・文章とも、投稿のサイズはハガキ大のものだけ受けつけてまーす。ハガキ大っていうのは14.8cm×10cmの大きさです。方向は縦でも横でも構いません。紙は薄すぎたり厚すぎたりしなければ何でも可よん。





一枚のハガキに係の違う内容を書かないでね。
一枚に一係。キミとワタシの約束よん。

画材のお話

イラストは黒一色で描いてくださいね。鉛筆やボールペン、薄墨は印刷にキレイに出ないので不可です。おススメはスミやサインペン、マーカーなどでしょうか。なお、スクリーントーンを使う人は、重ね貼りした時のモアレと、印刷に出ないような目の細かいものの使用に気をつけてくださいね。はがれそうなものは封書で投函するのが吉でございます。

まとめて送れるお話

2枚以上同時に投稿するならまとめて封書で送っても結構です。でも、中のハガキには、一枚ごとに自分の住所・氏名と、おくった係名をちゃ〜んと書いておいてくださいねっ。これ、大事なんです。よろしくねぇ〜。

〆切のお話

61号(次号)用の〆切は

9月27日必着です。

62号用の〆切は10月末日です。
次回かぎりのテーマもの以外は締切を過ぎてからも受けつけていますので、投稿待ってまーす!

コンパイルクラブへようこそ。

入会の仕方

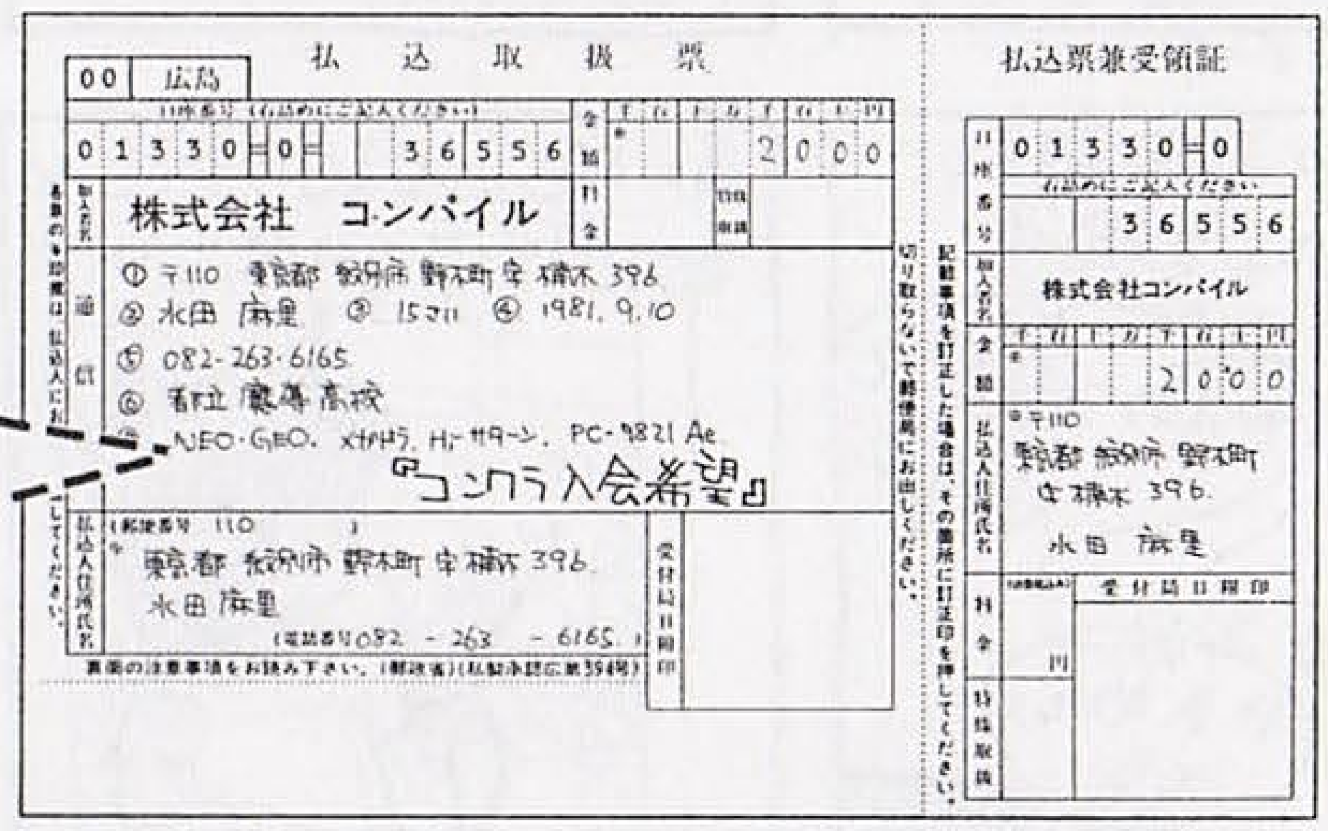
郵便局に備え付けの払込取扱票にて、6回(一期)分の購読料2000円を振り込むだけでOK！　毎号ご自宅にお届けします。

『コンクラ』に入会すると、会員特典として、ちょっと怪しいと評判の『コンクラ地下版』もセットで自宅に送っちゃいます。あと、オリジナル会員証も贈呈中!　今までは2ケ月に1度の発行でしたが、この度月刊化となりました！　もう、長くは待たせません。…いや、多分、きっと、だいたいは(笑)。こんな信用できる会にぜひともご入会ください(爆)。

必ず通信欄に　1.郵便番号　2.住所(フリガナつき)　3.電話番号　4.氏名(フリガナつき)　5.年齢　6.西暦で生年月日　7.学校・職業　8.ユーザーIDナンバー(わかる方のみ)　9.所有しているゲーム機・パソコンを書いてください。

振込先は

口座番号：広島01330-0-36556
加入者名：株式会社コンパイル



〈書き方の例〉

※書き方がわからなかった場合は、郵便局の方に聞いてください。

お申し込みは
毎月25日必着です。
翌月の中旬からの発送になります。

	96/9 60号	96/11 61号	96/12 62号	97/1 63号	97/2 64号	97/3 65号	97/4 66号	97/5 67号
95年10月入会の方	○							
95年12月入会の方	○	●						
96年2月入会の方	●	○	●					
96年4月入会の方	●	●	○	●				
96年6月入会の方	●	●	●	○	●			
96年8月入会の方	●	●	●	●	○	●		
96年10月入会の方		●	●	●	●	○	●	
96年11月入会の方			●	●	●	●	○	●
96年12月入会の方				●	●	●	●	○

●コンクラと地下版が届きます。　○コンクラと地下版と、継続用の振込用紙が届きます。

継続の方法

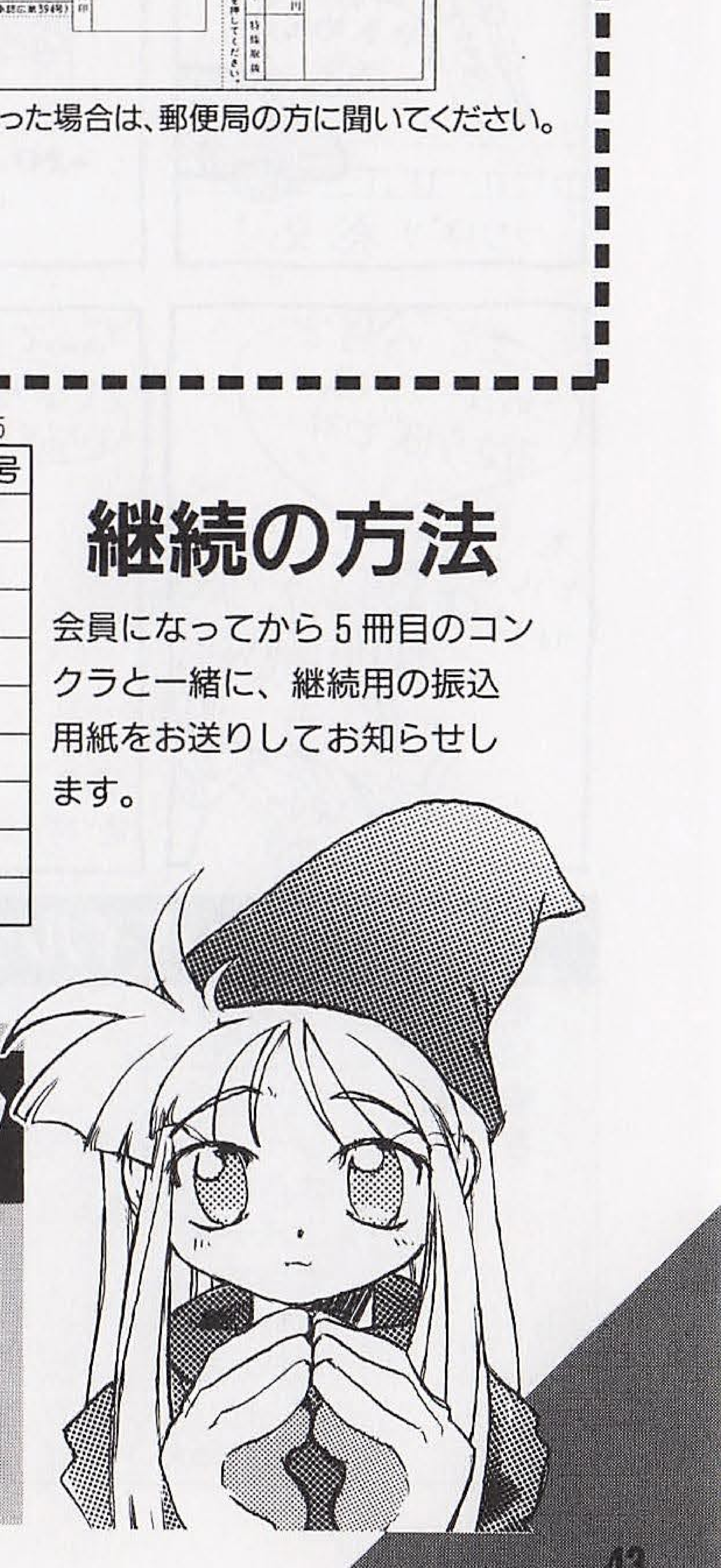
会員になってから5冊目のコンクラと一緒に、継続用の振込用紙をお送りしてお知らせします。

投稿の宛先とユーザーテレフォン

〒732　広島市南区京橋町1－7　アスティ・第一生命ビルディング
㈱コンパイル「CC・○○○」係

↑○○○の所にコーナー名を書いてね。

PHONE：082－263－6165(ユーザーテレフォン　月〜金9:00〜18:00)



毎日がどっかん！最終回

描いた人
・村長さわ



コンパイルクラブ60　1996年7月15日　発行

企画・制作	コンパイル		蟹男	まる〜ん
発行人	MOO仁井谷		はるか	弓弦之介
編集奉行	鉄太郎			ねこにゃん
与力衆	レインボーPaPa	隣組協力	村長さわ	セニョール河北
	木戸福三郎		毘沙門天和鳴	橘平安京
	上人一速		白龍鳳 霞	戸部 淑
	姫月あやめ		ドクターK美	みがく
	水無月 彰		志茂田マーキュリー	
	むらさき朱		沢渡寿三郎	
	阿門		小玉大合体	丁稚一同
	いけちゃん		KEROL	社員一同



新商品続々登場！

欲しいモノがいっぱい!

ウェットティッシュ

商品番号　CMP60072
ウェットティッシュ（ボトル）￥280
●サイズ／14㎝×20㎝のウェットティッシュ／20枚入り●ボトル部分／直径8×高さ10.8㎝

商品番号　CMP60071
ウェットティッシュ（ミニセット）￥400
●サイズ／6×10㎝（パック）13×16㎝（ティッシュ）／1パック8枚入×5パックセット



クールバンダナ

商品番号　CMP60081
クールバンダナ（シェゾ）
￥1,000
商品番号　CMP60082
クールバンダナ（ぷよ）
￥1,000

☆水を吸収し元のサイズの何倍にも膨張するポリマー入り。水の蒸発を利用して身体を涼しく保ちます。水に浸して何度でも使えます。●サイズ／90×5.5㎝
●素材／綿100%、ポリマー入り



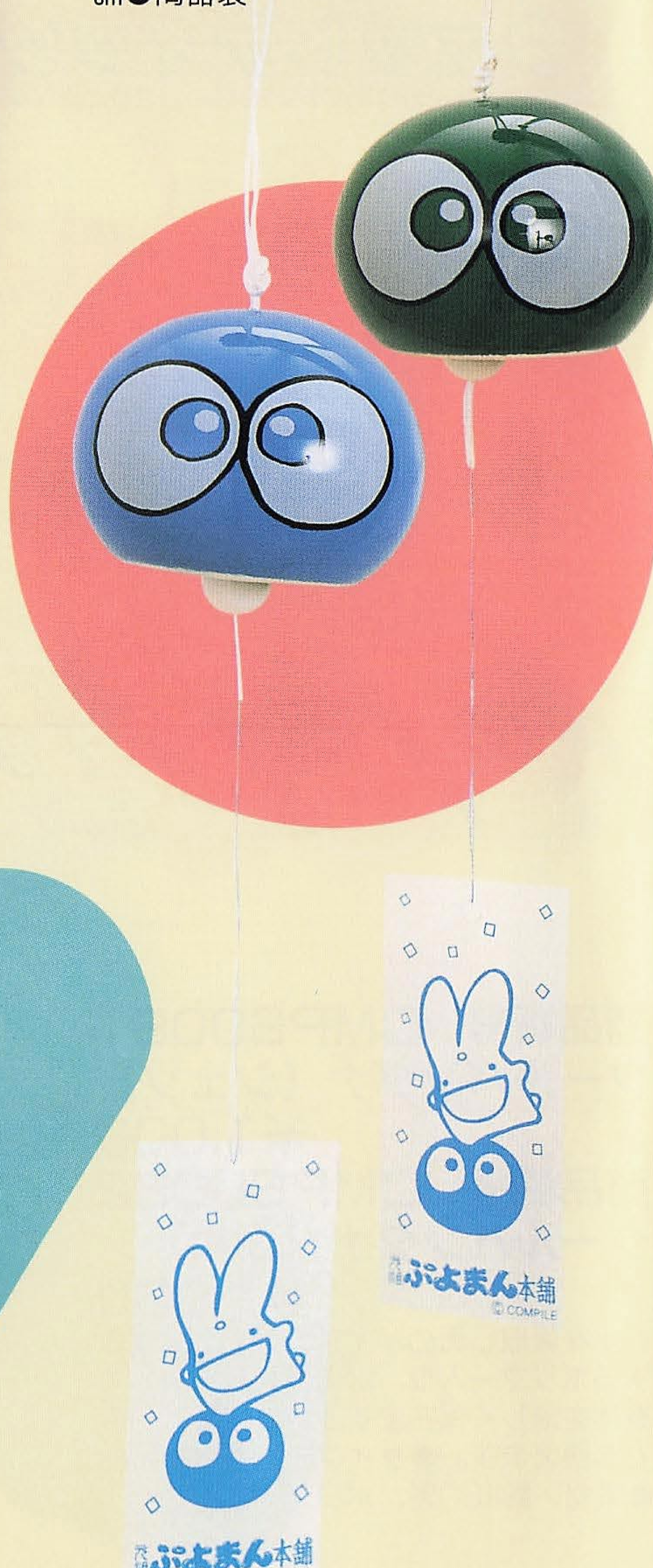
コンパクトシェイド



商品番号 CMP60082
コンパクトシェイド ¥700
☆折りたたみ可能のカーシェイド●サイズ／44×36㎝

ぷよ風鈴

商品番号 CMP60084
ぷよ風鈴（青） ¥800
商品番号 CMP60085
ぷよ風鈴（緑） ¥800
●サイズ／陶器部分／直径55×高さ4㎝●陶器製



カルプうちわ



商品番号 CMP60073
カルプうちわ ¥350
☆紙より丈夫で折れにくいカルプ素材使用●サイズ／最大20×20㎝・型ぬき

あのDS(ディスクステーション)が 12号より Windows95対応!

完全プレイできる5本のゲームをひっさげて堂々発進!

商品番号 S0000198
ディスクステーション12号
¥1,980

Windows95専用
要グラフィックアクセラレータ
(Direct-X対応)
◆推奨環境◆
CPU Pentium100MHz以上
メモリ16MB以上
Sound Blaster16以上
4倍速CD-ROMドライブ



↑12号の表紙はコレ!
※開発中につき実物とは若干異なります。

※詳しくは巻頭カラーの特集ページをご覧下さい。

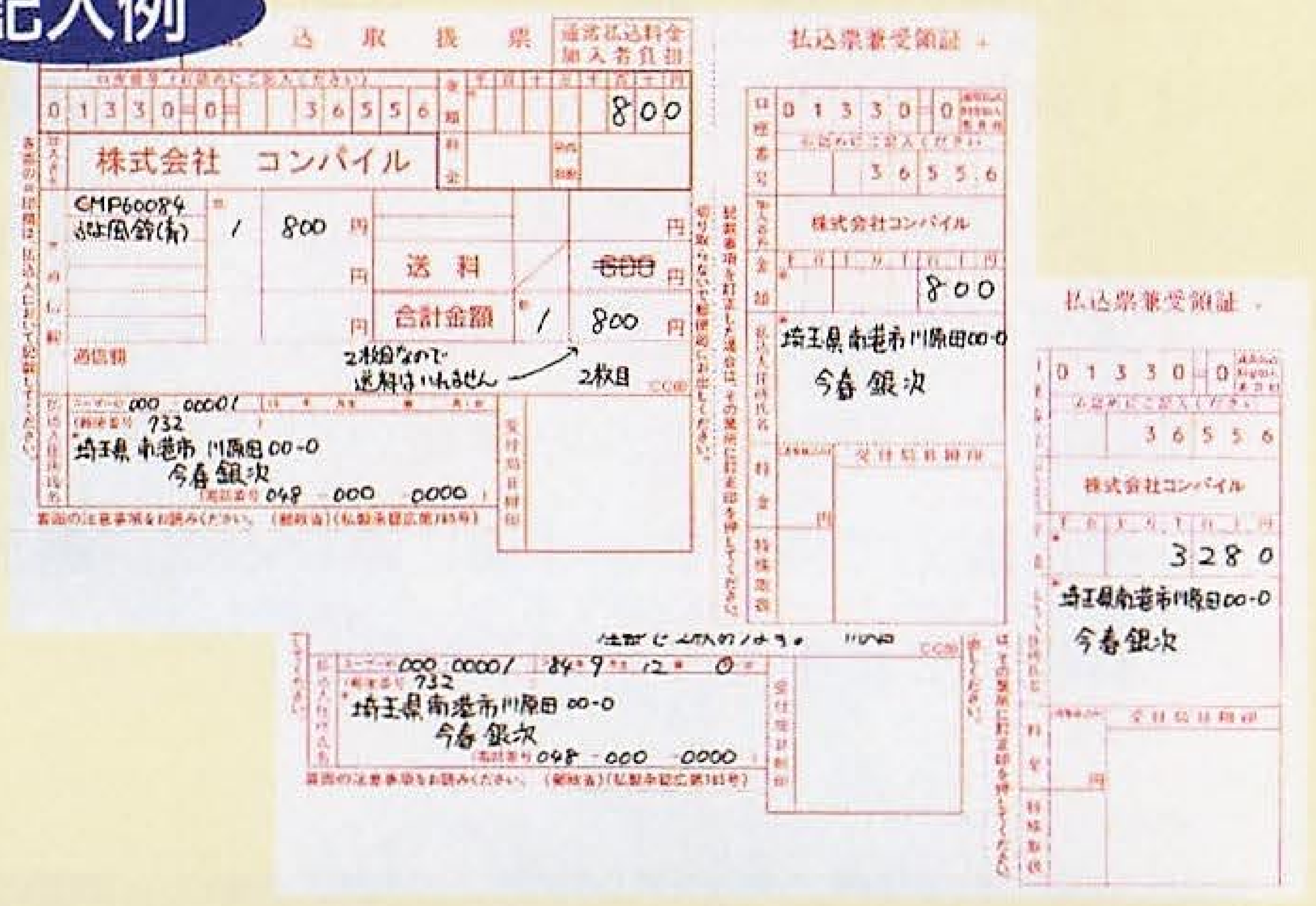
ももも通販 カタログも よろしくね



←現在は第3号を配布中。

"元祖ぷよまん本舗"で売られてるコンパイルのオリジナル商品のほとんどを網羅!「まだもらってないよう!」っていうあなたは、官製はがきの裏に ①郵便番号 ②住所(都道府県名も) ③氏名 ④電話番号 ⑤年齢 ⑥職業を書いて、㈱コンパイル「通販カタログ3号送付希望」係まで送ってね! 無料でお送りします!

記入例



★送料のダブリを防ぐため払込取扱表が複数の場合、各通信欄の右下に順番を書き込んでおいて下さい。

送料600円

送料はももも通販で取り扱っている商品どれでも、何個でも600円均一です。

※取扱票が複数の場合も、ぜ〜んぶまとめて600円だけでOK! ただし、
★送り先が2か所以上だと、送り先の数だけ送料が必要です。
★このサービスは、郵便局の「受付局日付印」が同じものに限ります。
送り先が一緒でも別々の日に申し込んだ取扱票では、送料は別々にかかります!

■上の記入例を参考に、払込取扱票に必要事項を書き、郵便局から送金してください。
■送り先や注文数などが多くて、ご注文記入欄内に書ききれないときは、下の通信欄に記入してね。サイズや色などの細かい指定も、ここに書いてください。
■ユーザーIDは、わかる人だけ書いてね。

●商品の発送には2週間以上(混雑している場合は1〜2か月)かかることもあります。●商品の内容が違ったり、損傷があった場合は、ご面倒ですが現品到着後1週間以内に返品理由を書いた紙を同封して、「ももも返す」係までご返送ください。●コンパイル製品の使用による二次的な損害、トラブル(親に怒られた、友達に取られた、お金がなくなったなど、etc…)の責任・保証は負いかねます。●この通販は、現金書留、郵便小為替の利用はできません。送金には専用の払込取扱票(または郵便局備え付けの用紙)を利用してください。●商品のデザインなどを、予告なしに変更する場合があります。●商品売切れの場合は、代金はお返しいたします。

問い合わせ先-PHONE:082-263-6302 通信販売部まで (月〜金 9:15〜18:00)
この号のももも通販の掲載内容は1996年12月31日まで有効です。

COMPILE RACING YAMAHA 通信

第５戦　富士スピードウェイ

今にも降り出しそうな雲行きの中、予選１回目[*1]「Ａ組」は路面の乾いた状態でコンスタントにタイムをたたき出していた。

一方、「Ｂ組」の松戸選手や他のチームのライダーは雨に振り回されるレース展開に……。

２回目の予選では、「Ａ・Ｂ組」ともに小雨。これでは１回目の「Ａ組」が出したタイムには到底追いつけない。このままでは、予選落ちもありうる。レインタイヤでスタートを切ったものの、またもや途中で雨は上がってしまう。残りタイムの少ない中、タイヤを[*2]カットスリックに変えて残り２～３周に賭ける松戸選手。最終的に「Ｂ組」２番手を[*3]リザルトに印字。

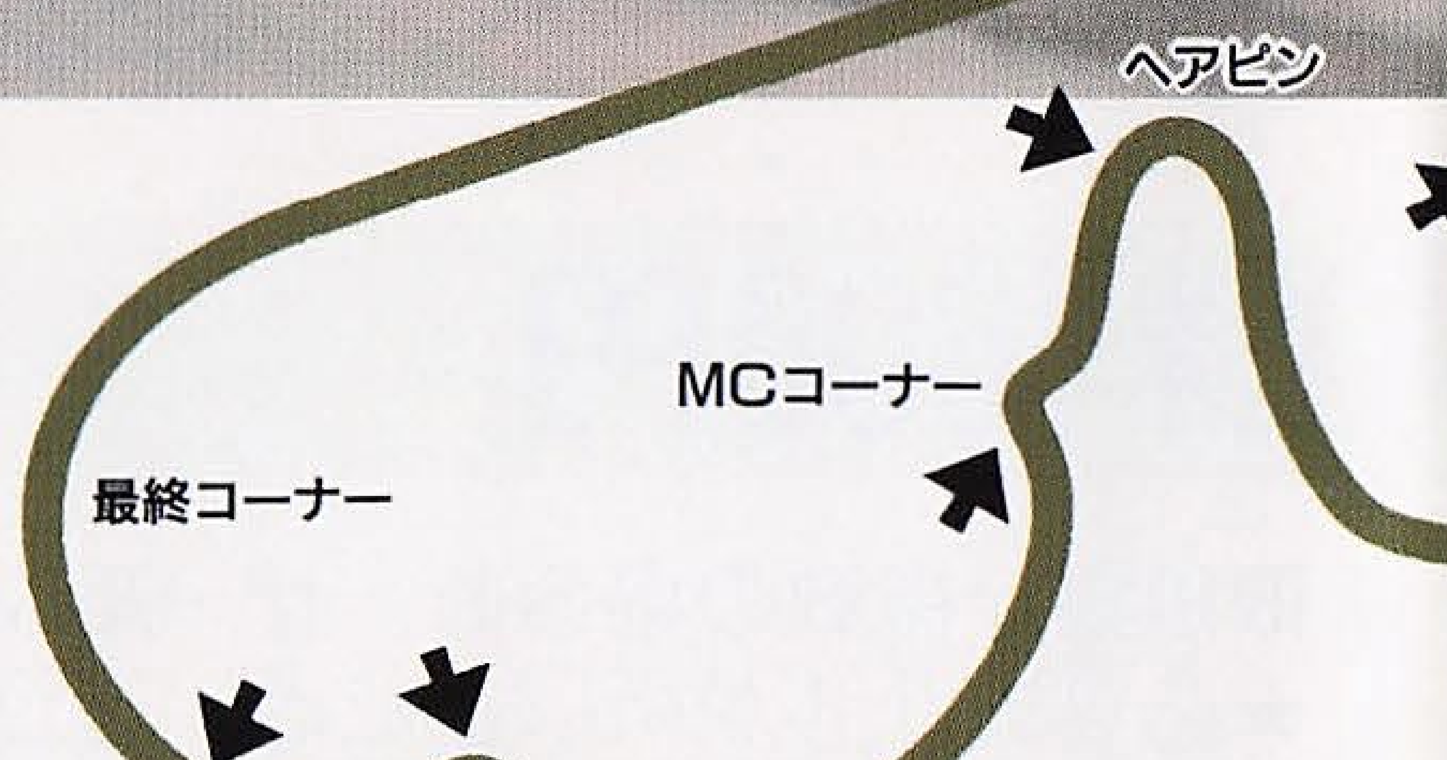
「時速」とは１時間にどれだけ進むかを表した尺度。だから時速60㎞/ｈは１時間に60㎞進むということ。つまり１分間に１㎞進むってことだ。

ＭＦＪ主催のバイクレース250ccクラスの場合は平均時速が150～160㎞/ｈだから、乱暴に計算すると１㎞を20秒ちょっとで駆け抜けてることになる。100ｍなら２秒と少々。もちろん直線では200㎞/ｈを超える速度になるから、100ｍを１秒そこそこで通過することになる。想像してみよう。


蚊取り線香。にっぽんの夏だねぇ。


コーナーでバイクを倒し込むため足のパットが路面に当たって、ずたずた。


ヘアピンコーナー。複雑なコーナーを抜けてすぐなので、マシンの体勢を維持するのはたいへんそう。




最終コーナー。250Ｒから150Ｒへと変化する。加速できるだけに油断すると怖いコーナー。ここを越えると日本最長のメインストレート。



第２集団の最後尾に食らいついたところ。松戸選手と同じく後方からぐんぐん追い上げているゼッケン７番森兼正明選手。


次の周回で森兼選手をパス！

この日は朝から視界十数mの濃霧。併催[*4]されるレースが次々に午後に回され、午前11時頃になって、250ccクラスからレースが開始されることになった。スタート位置は最後尾の40番目。

スタートダッシュで10台ぐらいをクリアした松戸選手は、１周目が終わる頃には20台以上を抜きさる。

コーナーで暴れるマシンを押さえつけながら、インからアウトからどんどん順位を上げる松戸選手。

残り周回があと５周という頃には、松戸選手のマシンはそんなまさかの６番手を駆っていた。

だが、残り３周目。あまりに激しい走りにマシンが耐えきれず右ステップステーが破損。コーナーでの踏ん張りが効かない状態におちいり、１台にさし返される。それでも何とかマシンをコントロールして堂々７位でチェッカーを受けた。

リザルト

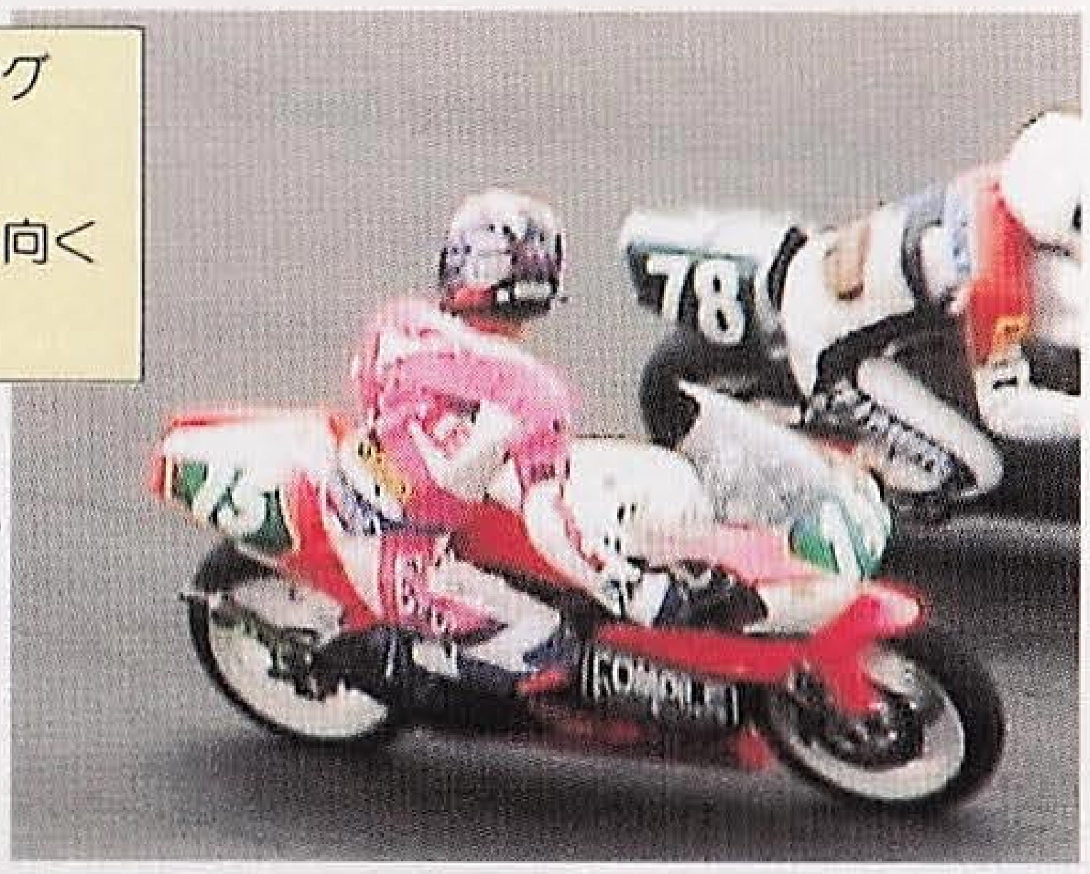
	周回	所要時間	トップ差	km/h	ベストタイム
松戸直樹	17	28`46.070	0`22.892	158.646	1`40.267
1位優勝者		28`23.178		160.778	1`39.161



ファンの応援幕。ありがたいっすね。






ウォーミングアップ中。
後ろを振り向く
松戸選手。




サントリーコーナー手前。
進入速度とライン取りが勝負を左右する。



残り周回も後わずか。
前方にはこの写真段階で６位を走る16番関口太郎選手と
後ろに迫るのは13番浜口俊之選手。



コンパイルレーシングスタッフのユニフォーム。
Tシャツ、ポロシャツ、トレーナー、ジャンパー、パーカー、そして"つなぎ"がある。どれも写真のようにチームのロゴとSTAFFの文字が入っている。


これが問題の壊れた
ステップステー。


決勝走行後のカットスリック。
激しい走行に磨耗しきっていて
溝がほとんど残っていない。

*1. ほとんどの場合、「予選」は出走台数が非常に多いため「A･B」の2グループに分けて行われる。レースシーズンはちょうど梅雨時と重なり、さらにサーキットのほとんどが山間部にあるため、天気の変動が激しい。よって、路面のコンディションはコロコロ変わるので、A･Bで路面の状態が異なることがまれにある。

*2. 一般公道で使われているタイヤに似ている。レインタイヤとスリックタイヤの中間的存在。今回、コンパイルレーシングの使用したカットスリックの溝は、メカニックチーフの金子さんの手彫りによるもの。

*3. 出走車全部のタイムレコードを記録した紙。

*4. コンパイルレーシングヤマハが参戦しているレースは、MFJ協議会が主催している「全日本ロードレース選手権シリーズ」という国内オートレースの250ccクラスだ。同レースのメインはスーパーバイクと呼ばれる750ccクラスのレースだが、同時に125ccと、250ccのレースも併催されている。

第６戦　SUGOサーキット

太陽ギンギンの快晴。おまけに強い南風。まさに夏本番。コースコンディションはもちろんドライ。

風にあおられたか、暑さにのぼせたか、各クラスのレースで転倒車の続出する中、松戸選手は速いマシンの後ろについたり、ときには前にでたり、限られた時間の中でいろいろ走る位置を変えながら、決勝でできるだけ有利なグリッドでスタートするために全力をつくす。

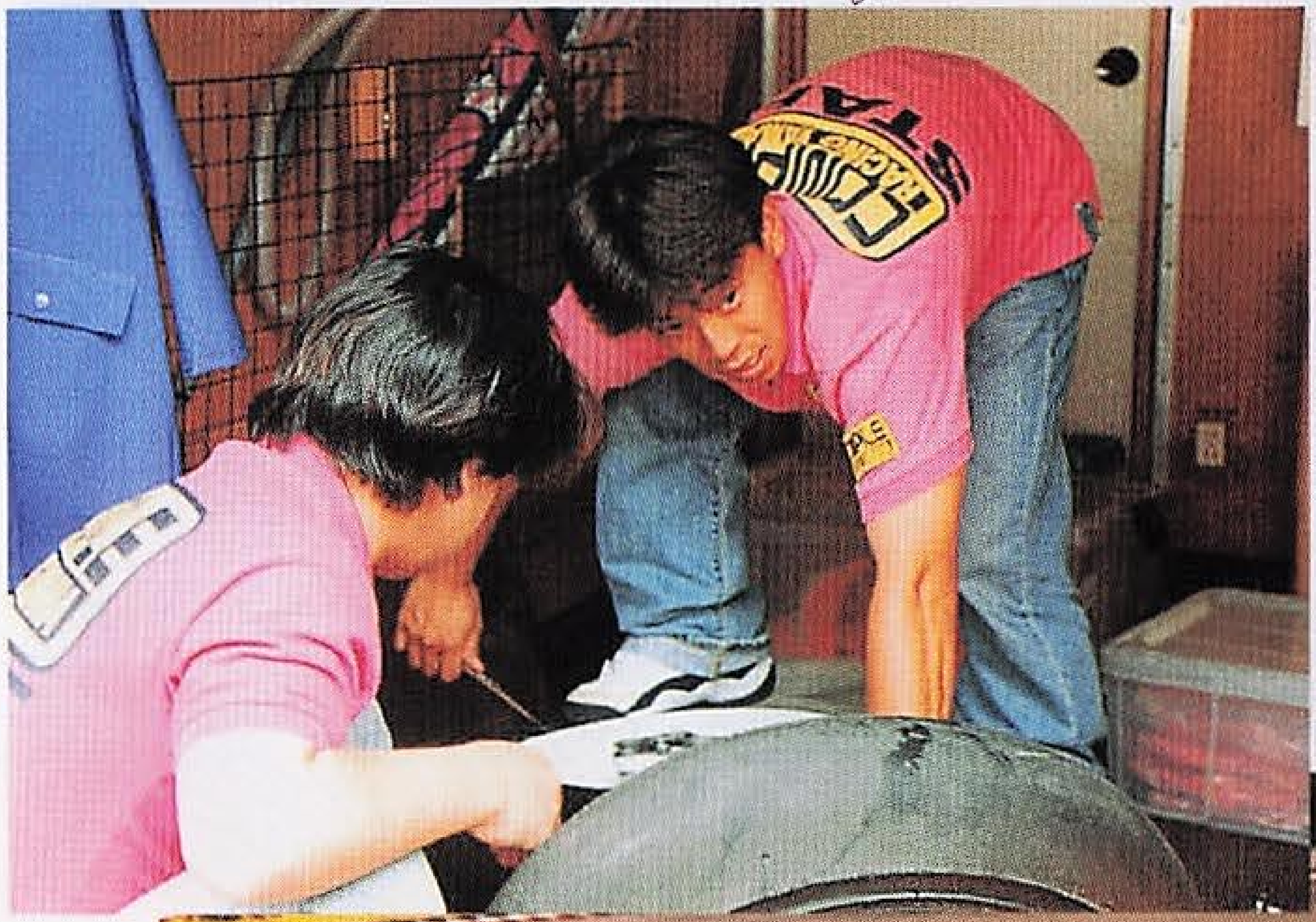
ライダーは単純に速く走ればいいだけじゃなく、ペース配分や他のライダーの動向にも気を配る、駆け引きにも頭脳を使わなければいけない。

また、サスペンションなどの詰めを行いながらのチームの協力なくして走りきることはできない。

今回、予選ではタイヤを替えたTカーを使いながらのワークス張りの出走で、６位に落ちつく。これで決勝のスターティンググリッドは前から２列目となった。



長谷川監督と、松戸選手。監督は、いてくれるだけで安心してしまうチームのおやじさんなのである。しかも、おちゃめ。



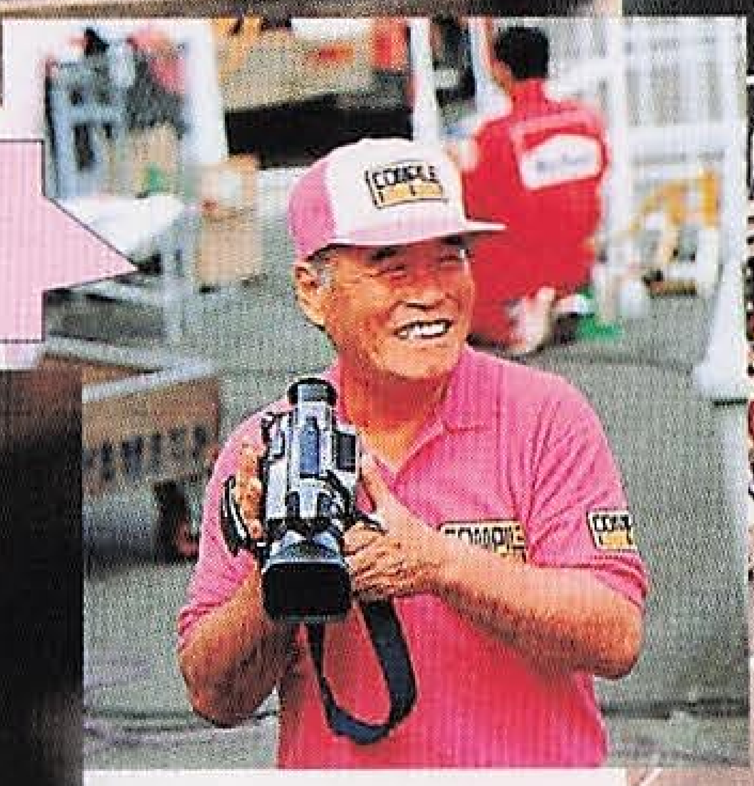
ライダーといえども、重労働をこなすのだ。











取材用のカメラを持ち歩いてはしゃぐ長谷川監督。

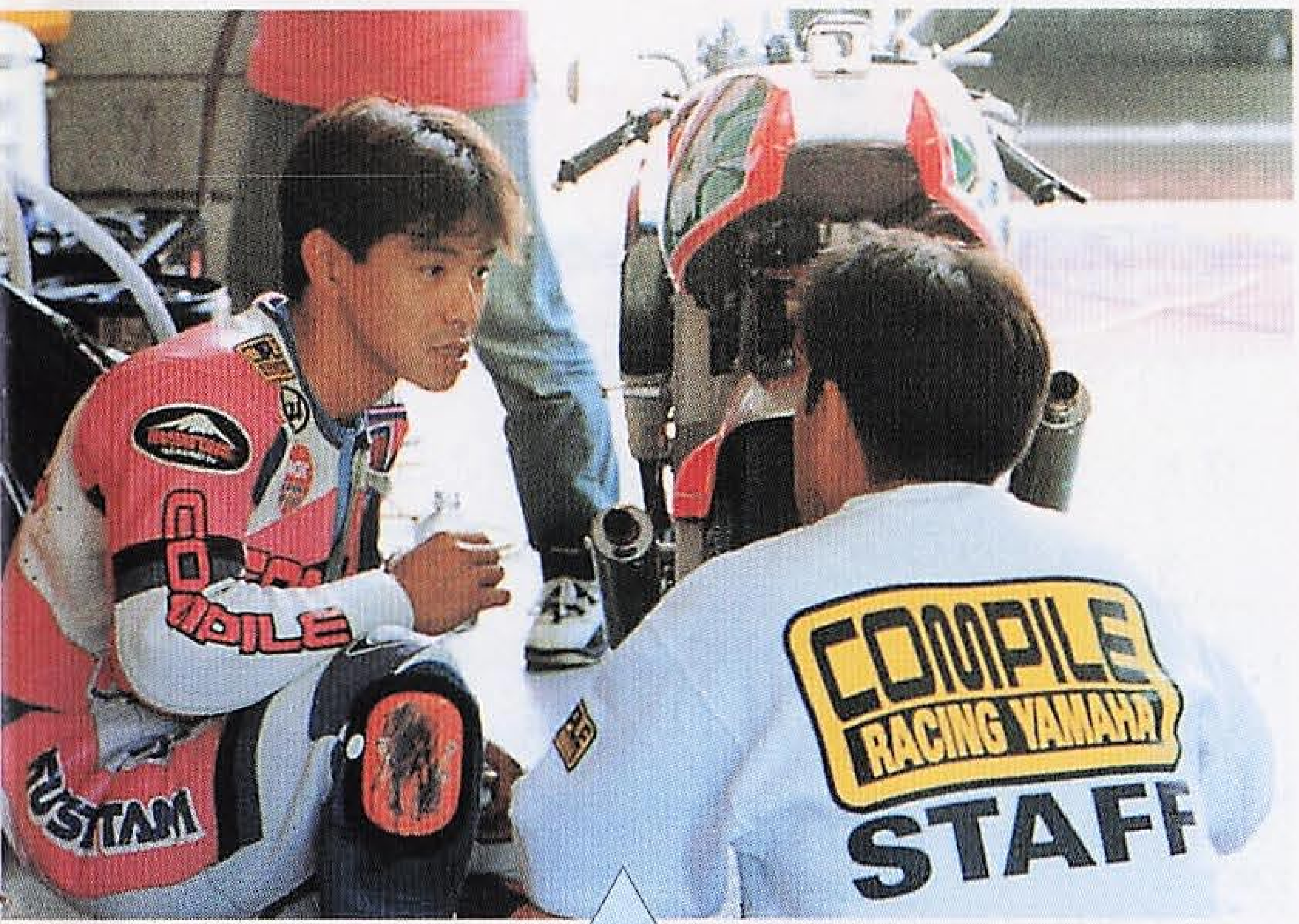




スタートから３・４週目の先頭集団。一番後ろに見えるのが松戸選手のマシンだ。撮影場所は第一コーナーのＮＩＳＳＥＫＩコーナースタンド。このサーキットでは、ここが一番見晴らしがいい。



「絶対５位にはなりたくなかった。」と語る松戸選手。このレースで、みごと自己入賞記録を塗り替えた。



マシンの細かなセッティングや、路面の状況などから、やるべき手段について、綿密にミーティングを繰り返す。金子チーフにしてみれば、勝敗だけじゃなく選手の体も預かっているようなものだから、中途半端は絶対に許せないのだ。

予選日とはうってかわって不安定な空模様。ドライコンディションのままなら、スリックがいいに決まっているが、いつ降り出してもおかしくない雲行きでは不安が残る。

結局、無難な線をとって金子チーフお手製のカットスリックでコースイン。前から２列目、スタンドよりひとつピットよりのグリッドに立つことになる松戸直樹選手。ゼッケンは１５番。

昨年、実力はありながら、タイミングに恵まれなかった松戸選手が、ここにきて金子チーフにつぶやく。「金子さん。結構前の方を走っていても、びっくりしないでください。万年５位はいやですから。」

彼の言葉は真実だった。スタートダッシュこそ出遅れたものの、オープニングラップを４番手



で帰ってくる。

「やってくれるよ……。」あきれて思わずカメラを回し忘れる。実況アナウンスにも何度となく松戸選手の名があがる。

しかし、現実は厳しい。上位３台はＹ.Ｒ.Ｔ.の芳賀、ラッキーストライクの沼田、そして芳賀と同じチームの本間。芳賀の駆るマシンは市販ＴＺながらも、ファクトリーチューン。沼田は完全なファクトリーメイク。この３者は今期、常に上位を走るグループで、強敵中の強敵。パワーが優勢のサーキットでは、パスするのは至難の業。さらに後ろからは富士スピードウェイで、ステップステーの破損のどさくさにさし返されたゼッケン２４番の秋吉選手のマシン。ラップタイムが２秒差まで詰まったところで、最終コーナー立ち上がりから２台のスロットルが全開に。

４位のチェッカーフラッグを浴びたのは、松戸選手の方だった。これで、第６戦までの総合順位は５位。このまま好成績を残せば、総合３・４位も射程距離内にあるといえる。



携帯電話で松戸選手の４位入賞を報告する北出マン。

リザルト

	周回	所要時間	トップ差	km/h	ベストタイム
松戸直樹	20	32`26.153	0`29.227	138.273	1`35.003
1位優勝者		31`56.926		140.381	1`32.947

これが、コンパイルレーシングの
トラックだ!



コンパイルピンクもあざやかに

第7戦のMINEサーキットから稼働中。

「トラックだ!」とでかい級数で書かなくても、見りゃあ解るってなもんだが、そこはそれとして。

今春3月発行のコンクラの57号にモノクロではあったが、完成予想合成写真を掲載したが、その実物がサーキットに登場するのは、実に5ヶ月後のことになってしまった。シーズンのスタートで、トラックは出突っ張りとなり、塗装に日数を割くことができなかったためだ。

3台のマシンと必要な工具類のケース、各種タイヤを積んでなおかつ、2段ベッドがある部屋がついている。けっこう至れり尽くせりなフォートレスだ。パドックパスは高いけど見に来てね!

応募総数1億5千万4千6百3.8通と2分
当選者発表!

奥田民生のライヴパンフだ!

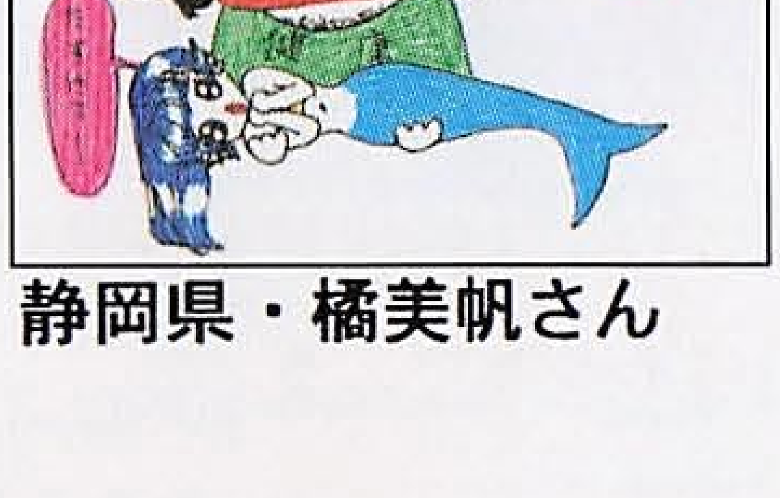
上の総数は大嘘です。わかると思うけど。

前号(59号)のコンパイルクラブ、コンパイルレーシング喜久川光選手の顧問であり釣り好きアーティストの奥田民生の今年度ライヴツアーのために作ったパンフをサイン入りでプレゼントの当選者は、厳正なる抽選の結果、栃木県の篠崎さんです。おめでとう。イラストは誰に似てないのか解らないですが(超失礼)、今後も奥田民生とコンパイルレーシングとコンパイルクラブを応援してくださいねー。

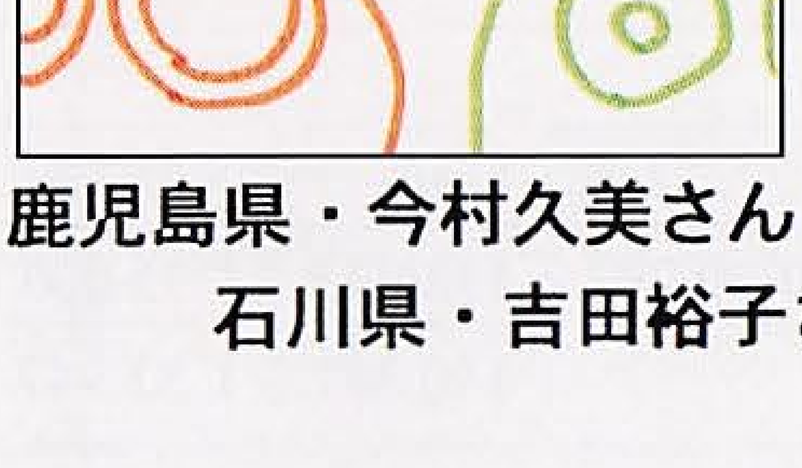


栃木県・篠崎浩子さん

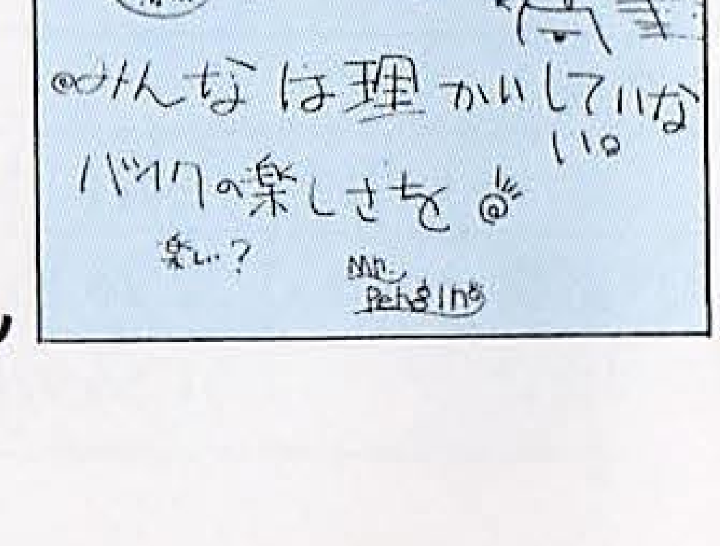
●当選者じゃないけどイラストがおもしろいので載せてみました、みたいな。



静岡県・橘美帆さん



鹿児島県・今村久美さん



石川県・吉田裕子さん

'96MFJ全日本ロードレース選手権開催予定

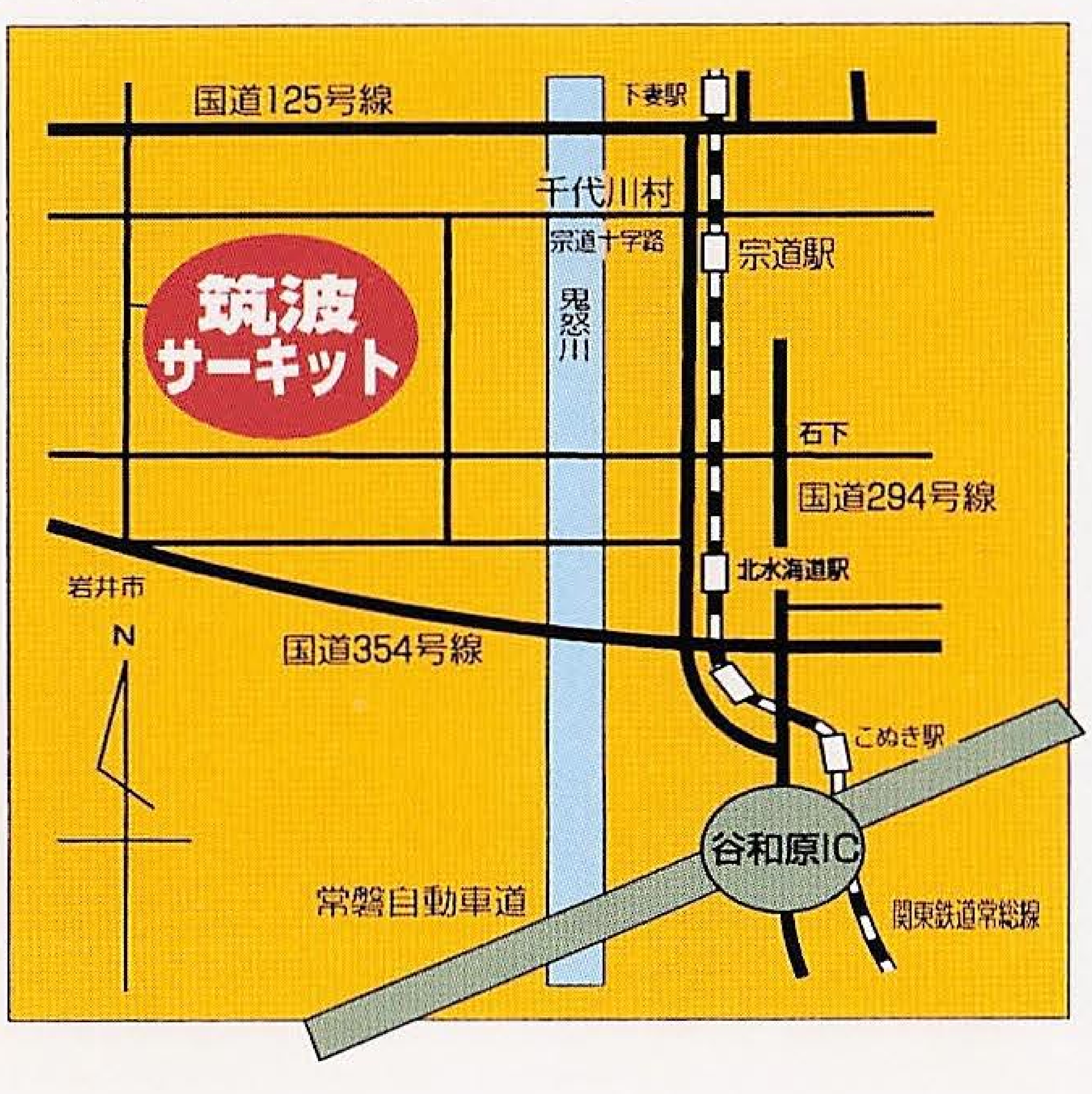
第１戦	3月15.16.17日	SUZUKA		
終了戦績	H.KIKUGAWA	リタイヤ	N.MATSUDO	5位
第２戦	4月26.27.28日	SUGO		
終了戦績	H.K	12位	N.M	11位
第３戦	5月17.18.19日	TSUKUBA		
終了戦績	H.K	リタイヤ	N.M	5位
第４戦	6月 7. 8. 9日	SUZUKA		
終了戦績	H.K	欠　場	N.M	10位
第５戦	6月21.22.23日	FISCO		
終了戦績	H.K	欠　場	N.M	5位
第６戦	7月 5. 6. 7日	SUGO		
終了戦績	H.K	欠　場	N.M	4位
第７戦	8月 9.10.11日	NIME		
終了戦績	H.K	位	N.M	位
第８戦	9月 6. 7. 8日	SUZUKA		
終了戦績	H.K	位	N.M	位
第９戦	9月20.21.22日	筑波サーキット		
TSUKUBA	（茨城県結城郡千代川大字村岡）			
第10戦	10月4.5.6日	TIサーキット英田		
TI EIDA	（岡山県英田郡英田町滝宮1210）			
第11戦	10月18.19.20日	スポーツランドSUGO		
SUGO	（宮城県柴田郡村田町菅生6-1）			

★TSUKUBA(筑波サーキット)

第9戦（9月20.21.決勝22日）

ＪＲ常磐線で、取手駅。乗り換えて、宗道駅からサーキットへはタクシー。車は、常磐自動車道の谷和原ICを降りて、294号線を・・・。

TSUKUBA



アクセスマップ

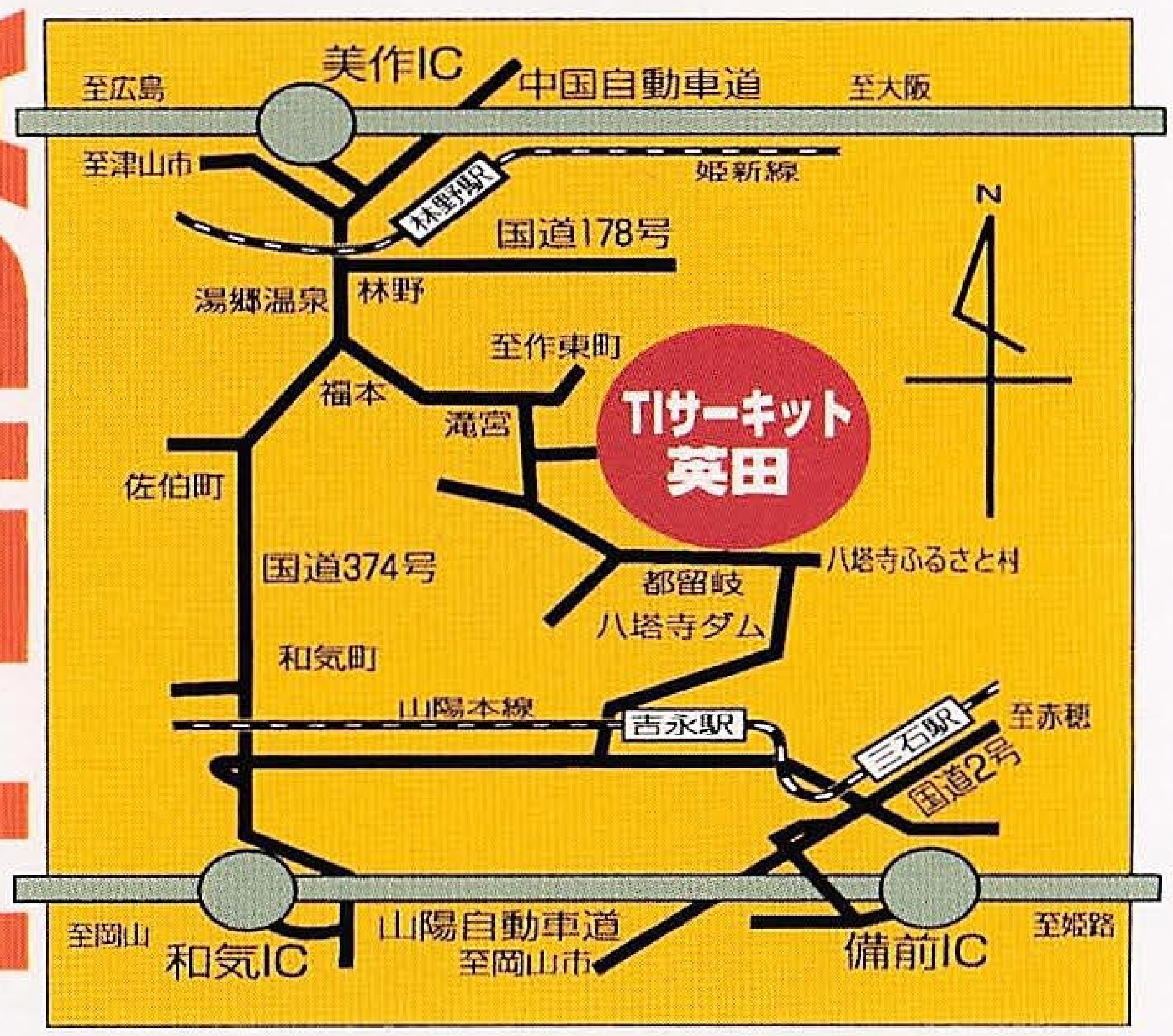
※工事や、ダイヤ改正などで、変更される場合があります。

★TI EIDA(TI 英田サーキット)

第10戦（10月4.5.決勝6日）

山陽本線吉永駅から、タクシーで30分ぐらい。高速なら山陽道は備前ICか、和気IC。中国自動車道からは美作ICが便利だ。

TI EIDA



★SUGO(スポーツランドSUGO)

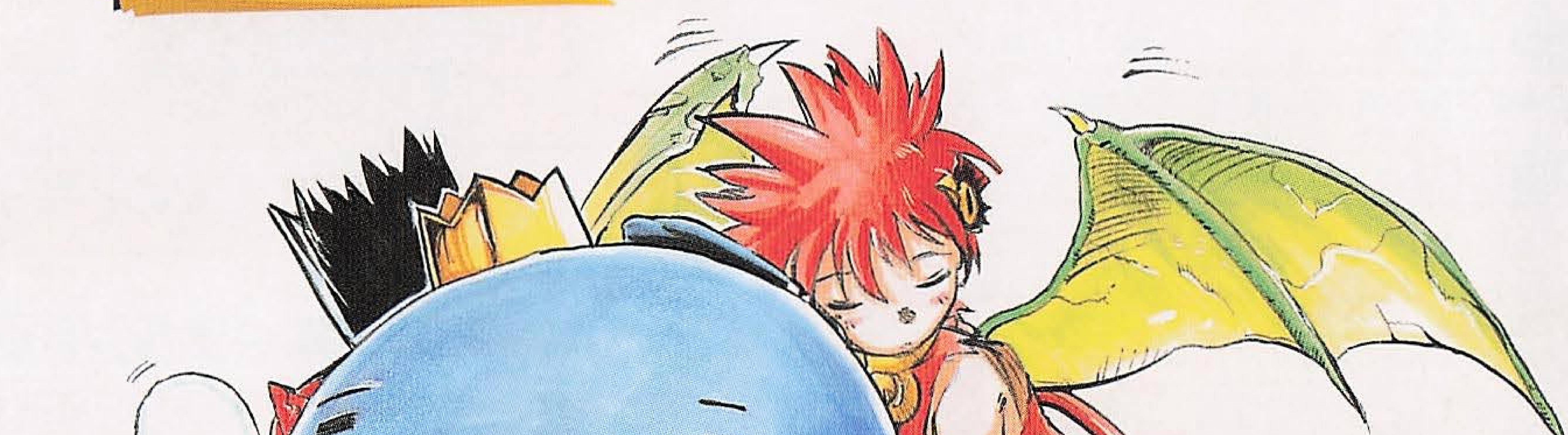
第11戦（10月18.19.決勝20日）

現地へは北仙台から直接行ってくれるバスがある。JR仙台駅経由で便利だ。高速利用なら、東北自動車道経由で、村田ICを降りるとサーキットまで15分くらい。仙台駅からタクシーだと（高速を利用しない場合）、6000円ぐらい。ホテルが敷地内にあるのでそこを利用するのも便利。アウトドアスポーツの施設も充実している。サーキットのある村田町は、古い家並みが残るちょっとした観光地でもある。町の旅館などに泊まれば、サーキットもすぐそこで◎。

SUGO







ASTY DAIICHISEIMEI BUILDING 1-7 KYOHBASHICHO MINAMIKU HIROSHIMA CITY.
JAPAN ZIP. 732 198YEN PLANNING PRODUCTION COMPILE PHONE:082-263-6165

→点線で切り取ってハガキに貼ると、あて名カードになります。

書き方は13ページをみてね！

応募締め切りは10月31日（消印有効）！

プレゼントは下記の**2**コースから選んでね。

Aコース……コンパイルクラブ・オリジナルテレカを**50名様に！**

Bコース……コンパイル社員のサイン色紙を**3名様に。**
希望社員名を書いてください！

〒732　広島市南区京橋町1-7
アスティ・第一生命ビルディング

株式会社**コンパイル**『CC・アンケート⑹⑽』係

氏名	フリガナ	年齢	歳 19　年　月　日生
ユーザーID または コンクラ会員No.	※すでに登録している方は記入してください。		
住所	フリガナ 〒 PHONE：　－　－		
職業 学校名		性別	男・女

★ご希望のプレゼントコースに○をつけてください。

A　**B**

A．コンクラオリジナルテレカ（50名様）
B．ご希望の社員の色紙（３名様）
→ 希望社員名

■コンパイルクラブ60号について

★各コーナーを、５～１点（最高～最低）で採点してください。
①～㉙は目次参照。

①	広告 DS12号		⑪	す～ぷよ通 設定資料		㉑	背徳の瞳	
②	特集 DS12号		⑫	もちPUN		㉒	蚤々カづなり	
③	ただいま開発中		⑬	ミナコの の～みそプリン		㉓	AJPAだより	
④	なになぜ		⑭	うら屋		㉔	魔導突撃隊	
⑤	CNN		⑮	振り返ってみよう		㉕	当選者発表 AAA	
⑥	本舗だより		⑯	付録 とじ込みカレンダー		㉖	インフォメーション	
⑦	カーバンクル タイムズ		⑰	PSぷよ通		㉗	毎日が どつかん！	
⑧	コンパイルな 人々		⑱	おしえて！ まる～ん		㉘	ももも通販 ダイジェスト	
⑨	CSA CLUB		⑲	霞とK美		㉙	レーシング	
⑩	丁稚あげ NEWS		⑳	HOTな LETTERS		／	表紙／裏表紙	

★コンパイルクラブに対するご意見・ご要望を以下にどうぞ。

ももも通販専用

払込取扱票

通常払込料金加入者負担

02	広島

口座番号（右詰めにご記入ください）

0	1	3	3	0	—	0	—			3	6	5	5	6

金額	千	百	十	万	千	百	十	円
	※							

料金 ／ 特殊取扱

加入者名：株式会社　コンパイル

※通信欄

商品番号 / 品名	数	円		円
		円	送　料	600 円
		円	合計金額 / 数	円

通信欄

CC60

払込人住所氏名

ユーザーID:　－　19　年　月生　歳　男・女

（郵便番号　　）

※

（電話番号　－　－　）

受付局日附印

各票の※印欄は、払込人において記載してください。

裏面の注意事項をお読みください。（郵政省）（私製承認広第785号）

切り取らないで郵便局にお出しください。

記載事項を訂正した場合は、その箇所に訂正印を押してください。

払込票兼受領証

口座番号	0	1	3	3	0	—	0	通常払込料金加入者負担

右詰めにご記入ください

		3	6	5	5	6

加入者名：株式会社コンパイル

金額	千	百	十	万	千	百	十	円
	※							

払込人住所氏名 ※

料金（消費税込み）　円

受付局日附印

特殊取扱

この受領証は、郵便局で機械処理をした場合は郵便振替の払込みの証拠となるものですから大切に保存してください。

ご注意

この払込書は、機械で処理しますので、口座番号及び金額を記入する際は、枠内に丁寧に記入してください。

また、下部の欄（表面及び裏面）を汚したり、本票を折り曲げたりしないでください。

（郵政省）